٢٨ صفحة

الرأي

١٥٠ فلسا

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

في «الرأي» الثقافي

العدد ٩٠١٨ - الجمعة ٥ ذو الحجة ١٤١٥هـ - الموافق ٥ ايار ١٩٩٥م - السنة الرابعة والعشرون - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY MAY 5, 1995 No. 9018 VOL. 24 AMMAN — JORDAN

الحسين ونور يغادران الى المملكة المتحدة

جلالته يشارك في إحتفالات ذكرى الحرب العالمية الثانية



عمان - بترا - غادر جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور بيمن الله ورعايته ارض الوطن امس متوجهين الى المملكة المتحدة في زيارة عمل يشارك جلالته خلالها في احتفالات ذكرى مرور خمسين عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية.

وكان في وداع جلالتيهما سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك وسمو الامير الحسن ولي العهد واصحاب السمو الامراء والاميرات وافراد الاسرة المالكة.

كما كان في الوداع سيادة رئيس الوزراء والسادة رئيس الديوان الملكي الهاشمي ورئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ومستشارو جلالة الملك

البقية ص ٢٧

رئيس الوزراء يعزي آل الدرة

عمان - بترا - قام سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء يرافقه الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام بزيارة الى ديوان آل الدرة حيث قدم تعازيه ومواساته الى آل الدرة بوفاة فقيدهم المرحوم ابراهيم توفيق الدرة والد السيد منير الدرة امين عام الديوان الملكي الهاشمي.

الجو بارد نسبيا اليوم وغدا

عمان - بترا - يطرا اليوم الجمعة انخفاض على درجات الحرارة حيث يصبح الجو باردا نسبيا مع ظهور الغيوم المنخفضة وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.

ويستمر الجو غدا السبت باردا نسبيا وغائما جزئيا

الحسن والشريف زيد يستقبلان وزير الشباب الصيني

بحث دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد وو شو تو وزير الشباب الصيني بحضور الدكتور عوض خليفات وزير الشباب والسفير الصيني في عمان.

وجرى الحديث خلال اللقاء حول العلاقات الثنائية بين البلدين والوسائل الكفيلة بدعمها وتطورها.

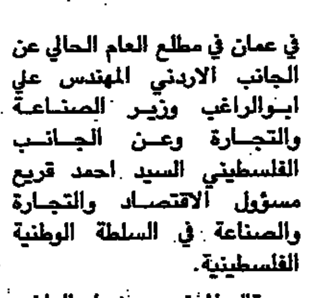
واعرب سموه عن امله في ان تكون استضافة المناسبات

البقية ص ٢٧

توقيع البروتوكول التجاري بين الاردن وفلسطين

تحديد ١٠٠ سلعة للتبادل تقدر بـ ٥٠ مليون دولار





عمان - الرأي - من عصام قضماني

وقع الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية امس على محضر البروتوكول التجاري الذي يضع آلية عمل تشمل اعفاء اكثر من مائة سلعة تجارية متبادلة بين الجانبين من الرسوم والجمارك.

ووقع الاتفاقية التي تأتي امتدادا للاتفاقيات الشاملة الذي سبق وان تم التوقيع عليها بحضور جلالة الملك الحسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في عمان في مطلع العام الحالي عن الجانب الاردني المهندس علي ابوالراغب وزير الصناعة والتجارة وعن الجانب الفلسطيني السيد احمد قريع مسؤول الاقتصاد والتجارة والصناعة في السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقال المهندس علي ابوالراغب وزير الصناعة والتجارة في بداية الاجتماع ان هذه الاتفاقية سيكون لها دور كبير في تفعيل العلاقات التجارية بين الاردن

البقية ص ٢٧

عطلة عيد الاضحى من الثلاثاء حتى الاحد

عمان - بترا - اصدر سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء بلاغا رسميا امس يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها بمناسبة عيد الاضحى المبارك اعتبارا من صباح يوم الثلاثاء التاسع من ايار الحالي على ان تعود للعمل صباح يوم الاحد الرابع عشر منه.

يرأس وفد المملكة لاجتماع الجامعة العربية

الكباريتي : ما تتعرض له القدس ومقدساتها خرق للمواثيق الدولية واتفاق السلام

عمان - بترا - يرأس السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية وفد المملكة الاردنية الهاشمية الى اجتماعات جامعة الدول العربية التي ستعقد في القاهرة يوم غد السبت.

وقال السيد وزير الخارجية في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان المشاركة الاردنية في هذه الاجتماعات تأتي انسجاما مع الدور الاردني التاريخي في التصدي للدفاع عن المقدسات وعن القدس والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في وطنه وممارسة سيادته على ارضه بما فيها مدينة القدس العربية كما نصت عليه قرارات الشرعية الدولية.

وقال السيد الكباريتي ان ما تتعرض له مدينة القدس ومقدساتها من محاولات لتغيير هويتها وطابعها العربيين والتي اتخذت اشكالا متعددة، تارة على شكل مصادرات للاراضي وبناء المستوطنات واخرى على شكل حفريات تهدد الاسوار والمقدسات واخيرا في عدم اتخاذ اجراءات ضد المتطرفين الذين لم يرعوا حرمة المسجد الاقصى المبارك.. كل ذلك يشكل خرقا للمواثيق الدولية واتفاقات السلام المبرمة وروح السلام

البقية ص ٢٧

الجميع بخير ... ولم تقع اصابات

الحجاج الاردنيون يستعدون للانتقال من مكة المكرمة الى عرفة

مكة المكرمة - الرأي - من زياد الشلة

انهى الحجاج الاردنيون اداء مناسك العمرة وتحللوا من الاحرام استعدادا للاحرام يوم الاثنين القادم الثامن من ذي الحجة بالحج والتوجه الى منى ومن ثم الوقوف بعرفة لاداء مناسك الحج بعد ان وصل جميع الحجاج الاردنيين الى مكة المكرمة بسلامة الله ولم تقع اية اصابات في الطريق او في مكة المكرمة باستثناء تعطل باص واحد ما بين المدينة المنورة ومكة المكرمة حيث كان تجاوب بعثة الحج الاردنية فوريا وتم تأمين باص لنقل الركاب الى مكة المكرمة بسلامة.

وقد التقى الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية - رئيس بعثة الحج الاردنية رؤساء البعثات الادارية والطبية والتفتيش والرقابة ولجان توزيع الحجاج في منى وعرفة وبحضور الصحفيين والاعلاميين تم فيها استعراض دور اللجان في توفير كافة التسهيلات الممكنة لراحة الحجاج وخاصة فيما يتعلق بالمخيمات في كل من منى وعرفات.

اجتماع طارئ للجامعة العربية غدا لبحث مصادرة الاراضي في القدس :

مسعى عربي لاستصدار قرار دولي بالغاء المصادرة

دعوة "المؤتمر الاسلامي" لاجتماع عاجل ورابين يقلل من أهمية هذه التحركات

عواصم - وكالات - طلب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات عقد اجتماع طارئ لمنظمة المؤتمر الاسلامي لبحث مصادرة اسرائيل اراض عربية في مدينة القدس المحتلة في اطار سياستها الرامية الى توسيع الاستيطان وفرض سياسة الامر الواقع في رسم مستقبل المدينة المقدسة.

وقال راديو صوت فلسطين صباح امس ان الرئيس عرفات وجه طلبا الى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني للدعوة الى عقد هذا الاجتماع الطارئ بوصفه رئيسا للجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي. ويأتي طلب عرفات قبيل توجهه في غضون الاربع والعشرين ساعة القادمة لحضور الاجتماع الطارئ لمجلس جامعة الدول العربية الذي يعقد غدا السبت لبحث القضية نفسها.

واعلنت الجامعة ان المجموعة العربية في الامم المتحدة سوف تسعى لاصدار قرار من مجلس الامن يؤكد القرارات السابقة للمجلس بشأن مدينة القدس في حالة عدم عودة اسرائيل عن قرارها بمصادرة الاراضي.

واوضحت الجامعة على لسان مندوبها لدى الامم المتحدة السيد محمود ابوالنصر ان اتخاذ اسرائيل قرار مصادرة الاراضي العربية يهدد عملية السلام الحالية ،ويعد اجراء مقصودا به الغاء الاتفاقيات التي عقدت بينها وبين منظمة التحرير الفلسطينية وبالتالي فهو امر لا يمكن السكوت عليه.

وقال السيد ابوالنصر في حديث خاص لاذاعة صوت العرب بثته امس ان المجموعة العربية في الامم المتحدة عقدت اجتماعا هذا الاسبوع تم الاتفاق فيه على تشكيل لجنة عربية مكونة من ست دول لاجراء اتصالات باعضاء مجلس الامن

البقية ص ٢٧

لجنة بمجلس الشيوخ توافق على مرشح كلينتون لرئاسة المخابرات الاميركية

واشنطن - رويتر - وافقت لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ الامريكي بالاجماع امس الاول الاربعاء على مرشح الرئيس بيل كلينتون لرئاسة الوكالة المركزية للمخابرات الامريكية التي تواجه صعوبات.

وسيحل جون دويتش الرجل الثاني في وزارة الدفاع الامريكية الان محل جيمس وولسي الذي استقال في كانون الاول وهو من ضحايا قضية الدريتش اميس وهي اكثر الفضائح التي الحقت اضرارا بوكالة المخابرات.

ويؤكد التصويت الذي جاء باغلبية ١٧ صوتا مقابل لا شيء تثبيت دويتش السريع في منصبه عندما يصوت مجلس الشيوخ بكامل اعضائه على الترشيح.

وخلال جلسة استماع يوم الاربعاء الماضي لتثبيت الترشيح تعهد دويتش بتغيير رؤساء العمليات السرية الذين عصفت بهم الفضائح في الوكالة (بجيل جديد من الزعماء)

الرئيس سوهارتو : "لا مفر" من استخدام الطاقة النووية

جاكرتا - أ.ف.ب - اعلن الرئيس الاندونيسي سوهارتو خلال اجتماع وزاري حول وضع الطاقة في البلاد عقد امس الخميس في جاكرتا ان استخدام اندونيسيا للطاقة النووية "امر لا مفر منه" لمواجهة حاجاتها المستقبلية في مجال الكهرباء.

وقال سوهارتو "علينا ان نستعد من الان لاستخدام الطاقة النووية لتلبية حاجاتنا في المستقبل عندما تصبح مصادر الطاقة الاخرى غير كافية".

تدشين زوارق حربية عمانية في فرنسا

دبي - رويتر - عاد قائد البحرية العمانية امس الخميس الى سلطنة عمان بعد حضور مراسم تدشين زورقين سريعين في فرنسا صنع مؤسسة نورماندي للانشاءات الميكانيكية (سي.ام.ان).

وقالت وكالة الانباء العمانية ان اللواء شهاب بن تيمور ال سعيد حضر الحفل الذي اقيم امس الاول بمناسبة تدشين زورقي الحراسة من طراز بي ٤٠٠

انقرة تعلن انسحاب كل القوات التركية

بغداد : سنقاوم اي مساس بحدود العراق

واشنطن تعارض والجامعة العربية تأسف لتصريحات ديميريل

بغداد - انقرة - واشنطن - وكالات - قال العراق امس الخميس انه "سيقاوم بحزم اي مساس بحدوده الوطنية ووحدة اراضيه" وذلك ردا على تصريح نسب الى الرئيس التركي سليمان ديميريل حول ضم جزء من الاراضي العراقية الى تركيا.

واعتبرت صحيفة الثورة الرسمية في عددها امس ان "هذه الدعوات التي تطلق كبالونات اختبار تتعدى الذرائع التي بررت بها انقرة غزوها مؤخرا لشمال العراق خلافا للقوانين الدولية ولمبادئ حسن الجوار بين الدول". واتهمت الصحيفة تركيا بـ "التوغل داخل الاراضي العراقية بتواطؤ وتنسيق مع الادارة الاميركية".

واسفت الثورة لما سمته "جهل بعض المسؤولين الاتراك الذين يتصورون ان امن تركيا مرتبط بالانصياع" لواشنطن بينما "كل يوم يمر يثبت ان امن تركيا القومي وازدهار اقتصادها مرتبطان بعلاقات منسجمة مع العراق وباستقرار الاوضاع في شماله وعودة السلطة الوطنية الى هذه المنطقة" الخارجة عن سلطة بغداد منذ ١٩٩١.

وبينما اكدت الصحيفة على ان "العراق سيدافع عن حقه بكل الوسائل المشروعة ولن يقف بوجهه اي عائق"، شددت على ان "الاكراد العراقيين الذين حصلوا على مكتسبات كبرى توجت بالحكم الذاتي لن يفرطوا بوحدة بلدهم وسيقاومون هذه المخططات المريبة التي ستقود الى عكس ما تتوخاه الاوساط المرتبطة باميركا وسيبقى العراق واحدا موحدا".

وكانت وزارة الخارجية العراقية استدعت أمس الاول القائم بالاعمال التركي في بغداد وطلبت منه "ايضاحا رسميا".

من جهتها اعلنت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول انها تعارض اي "محاولة تعديل بالقوة" للحدود الدولية للعراق.

وكان الرئيس التركي سليمان ديميريل دعا الثلاثاء الماضي الى

البقية ص ٢٧

القدرة يطالب الفلسطينيين تسليم اسلحتهم ويهدد بمعاقبة المخالفين

غزة (الحكم الذاتي) قدس برس - دعا النائب العام للسلطة الفلسطينية خالد القدرة الفلسطينيين في قطاع غزة الى تسليم الاسلحة والمتفجرات التي بحوزتهم للشرطة في موعد اقصاه الـ ١١ من الشهر الجاري.

وهدد القدرة بمعاقبة من يضبط بحوزته سلاحا غير مرخص حتى هذا الموعد، مشيرا الى ان العقوبات التي ستفرض على المخالفين ستكون السجن الفعلي لمدة تتراوح بين ١٠ - ١٥ عاما، وقد تصل الى الحكم بالسجن المؤبد والاشغال الشاقة.

كلينتون يدعو الكونغرس للمصادقة على معاهدة حظر الاسلحة الكيماوية

عمان - بترا - دعا الرئيس الامريكي بيل كلينتون مجلس الشيوخ الى المصادقة على المعاهدة الخاصة للاسلحة الكيماوية.

وتنص المعاهدة التي وقع عليها حتى الان ١٥٩ دولة في العالم على منع استخدام الاسلحة الكيماوية وشرائها وتطويرها وانتاجها وتخزينها ونقلها.

وقالت اذاعة مونت كارلو ان الرئيس الاميركي قدم للكونغرس مشروع مكافحة عملية الهجرة السرية غير المشروعة الى الولايات المتحدة.



شرطة الاحتلال الاسرائيلي تعتقل متطرفين من اليهود الذين حاولوا اقتحام المسجد الاقصى امس. أ.ف.ب.

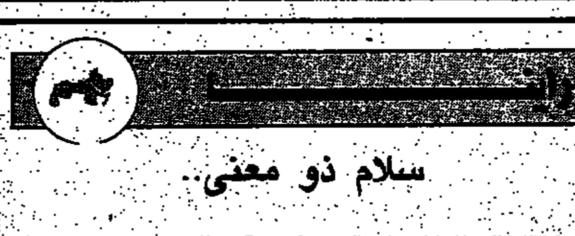
حراس الحرم القدسي الشريف تصدوا لهم واخرجوهم

متطرفون يهود يقتحمون المسجد الأقصى

الحسيني : وقف برامج السياحة الأجنبية للمسجد

القدس المحتلة - "الرأي" - من فاتن سعادة - وكالات - اقتحمت مجموعة من المتطرفين اليهود، يقدر عددها بنحو خمسة عشر يهوديا متطرفا صباح امس الخميس، المسجد الاقصى من ناحية باب الغوانمة، الا ان حراس الحرم القدسي الشريف تصدوا لهم، واخرجوهم من هناك بمساعدة عشرات المواطنين الفلسطينيين الذين تجمهروا في المكان.

البقية ص ٢٧



رأينا

سلام ذو معنى..

في المقابلة التلفزيونية المشتركة، التي ضمت جلالة الحسين ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في العقبة مؤخرا، استمزج المذيع الاسرائيلي جلالة الحسين في ان يقول كلمة للاسرائيليين في يوم استقلالهم، فقال جلالته: كنت اتمنى لو سارت الامور بشكل منطقي، كان يمكن ان يكون هناك احتفال مشترك، بالاستقلال الفلسطيني والاستقلال الاسرائيلي في ذات اليوم.

واذا اضفنا هذه الاشارة الذكية من جلالة الحسين، الى شروحات جلالته على السلام في المقابلة ذاتها، كانت المحصلة هي ان السلام يجب ان يكون سلاما شاملا وذا معنى، يساهم في تغيير حياة الناس، او ان يبقى سلاما مؤجلا قائما بين الحكومات التي اقرته على الورق.

وفي اطار هذا الفهم الاردني لعملية السلام، اكد جلالة الحسين دائما، وعبر احاديثه المتواترة، على امل جلالته في ان يكون الفلسطينيون جزءا حيويا جدا في عملية السلام، مع استعداد جلالته والسياسة الاردنية بعامة، لتأييد الشعب العربي الفلسطيني، في نيل حقوقهم المشروعة فوق ترابهم الوطني الفلسطيني، وفي المقدمة منها حق الاستقلال وتقرير المصير.

وحقيقة الامر، في رأينا، ان هذه الحقيقة الفلسطينية التي لم يتوان جلالته في اضاءتها في كل مناسبة، ما تزال غائبة عن مجرى عملية السلام على الجانب الفلسطيني الاسرائيلي، الامر الذي يتطلب معاودة تذكير الاسرائيليين بها على مدار اليوم والساعة. اذ ليس من المقبول والمعقول ان يبقى الاحتلال الاسرائيلي قابعا فوق صدور الفلسطينيين وفوق ارضهم رغم مرور سنتين على اتفاق اوسلو، مع ما يخلفه هذا الاحتلال من فواجع وكوارث يومية، اقلها التجويع والاغلاق، واكثرها العنف الدموي والعنف المضاد، وما يسكن بين الامرين من مصادرة مستمرة للارض العربية الفلسطينية، كما جرى في بيت حنينا وبيت صفافا والمالحة مؤخرا.

وفي هذا الاطار، كان جلالة الحسين واضحا كل الوضوح في اشارته الى المشككين في نجاح عملية السلام، حين وصف المسالة على انها سباق. اذ بمقدار ما يتجذر السلام على الارض بحقائقه المادية الملموسة التي

البقية ص ٢٧

المحليات

منبـر الـرأي

● المواطنـة؟!

● سمعت سمو ولي العهد يردد في احاديثه ومحاضراته ولقاءاته كلمة «civce» ولما عدت الى معنى الكلمة في ترجمتها وجدت انها تحمل معاني مثل: مواطني.. متعلق بالمواطنية.. علم حقوق المواطنين وواجباتهم.. واخر معنى لهذه الكلمة سمعته مؤخرا من السيدة «رغدة زوايدة» على هامش دوره عقدها مكتب جائزة سمو ولي العهد لتاهيل المشرفين المشاركين في برنامج ومهارات الجائزة.. حيث وجدت حماسة شديدة الى ضرورة تعليم الشباب معنى المواطنة والتعرف على الوطن وملامحة من اجل تحقيق انتماء اصيل لهذا الوطن بعيدا عن الشعارات والكلام الكبير..؟!

● ولا نزيد كثيرا على كلمة «المواطنة» ـ الا ان في تطبيقها المعنوي والمادي ركيزة هامة من ثوابت «الوحدة الوطنية» ـ ونقول ايضا ان الاساس الثقافي العام هو اهم مظاهر الوحدة في الامة ـ اساس انساني، يرسخ مفهوم «الثقافة الجماهيرية» التي نفتقدها للاسف في الاردن.. وما نراه اليوم في حركتنا الثقافية.. ليس الا اشكالا من الاستعراض الثقافي تحاول احتواء الاساس والجوهر داخل «الثقافة المهنية» وحدها ـ حتى يختفي الانسان، والمواطن ولا يتبقى من ابناء المجتمع سوى ترابط وتفاهم وهمي.. وهنا نقول: حين يفقد ابناء المجتمع القدرة على رؤية الغاية من وجودهم الاجتماعي والانساني ويتقوقع كل بداخله ومصالحه.. يسهل تجنيدهم تحت اي لواء؟! لذا يصبح من الملح والضروري ان نعلم الناس.. معنى المواطنة، ومعنى الوطن.. وهذا يعني ان تنزل الثقافة.. وينزل الاعلام.. الى الشارع.. والى الراي العام.. فلا اجمل.. ولا انقى من ان يعرف المواطن اين يقف؟ وماذا يريد؟ وماذا يريدون منه؟ والى اين يتجه؟ وما دوره في هذه المرحلة؟! سواء اكان في الجنوب او الشمال او الوسط.. ومهما كان جنسه او لونه او دينه وعقيدته وفكره.. فتحت كل هذه المسميات ستكون الانجازات والمواطنة هي الاساس.. ومتى ترسخ مثل هذا الاحساس النبيل الصادق في الانجاز والبناء والنهوض.. فلن يكون هناك خوف او فقدان للطمانينة والامان؟! فقد برز ما يمكن ان نسميه بـ «التوازن الاجتماعي» وقوة الايمان بمقدرات الوطن.

● يجب ان نعلم الاجيال ان الديموقراطية اسسها (فكرة الحرية).. وحتى يتقبل الناس هذا التعليم.. يجب ان نثبت لهم ان هذه الديموقراطية ليست مجرد ديموقراطية صورية مفرغة من كل مضمون.. وحتى ندلل على ذلك يجب ان نؤكد (الارادة الشعبية) ونحقق تكافؤ الفرص ونوقف الشعور «السائد بان هناك (ناس فوق جدا وناس تحت جدا).. ساعتها.. سيحمل هذا الوطن الصغير ملايينه الاربعة في بؤبؤ العين على صغره.. ودمتم؟!

● محمود اسماعيل بدر

مذكرات تفاهم لتبادل البريد الممتاز مع سيريلانكا والهند وروسيا

عمان ـ بترا ـ تبادل الاردن مذكرات تفاهم مع كل من الهند وسيريلانكا وروسيا لتبادل خدمة البريد الممتاز معها بشكل يومي ومباشر حيث كان التبادل يتم قبل ذلك بتوسط لندن وبهذا تكون الخدمة اليومية المباشرة ادخلت منذ مطلع عام ١٩٩٥ مع (١١) دولة هي ارتيريا، التشيك، المجر، بلغاريا، سلوفاكيا، استراليا، السويد، تشاد بالاضافة الى الدول الثلاث المشار اليه.

وقال السيد هاشم القضاه امين عام وزارة البريد والاتصالات ان عدد الدول التي يتم تبادل خدمة البريد الممتاز معها بشكل يومي مباشر (٥٧) دولة ويستمر تبادل البريد الممتاز مع باقي دول العالم بتوسط لندن، وقال ان هذه الاجراءات تأتي في سبيل المزيد من السرعة والامان في تقديم هذه الخدمة بحيث تضمن الوزارة وصول اي مادة تودع لبلد المورد في اليوم التالي لايداعها.

الاميرة عالية تفتتح المؤتمر العلمي للاطباء البيطريين

مناقشة ٢٠ ورقة حول الامراض المشتركة واتفاقية الجات وتأثيراتها على المنطقة



● الاميرة عالية الحسين تتصدر منصة حفل الافتتاح ثم تتجول في المعرض الذي اقيم على هامش المؤتمر

عمان ـ الرأي ـ من عودة عودة

افتتحت سمو الاميرة عالية بنت الحسين امس المؤتمر العلمي الاردني الثاني عشر لنقابة الاطباء البيطريين الاردنيين الذي نظمته النقابة امس في الجامعة الاردنية وتحت شعار «مهنة الطب البيطري في ظل المتغيرات الاقتصادية العالمية».

د. احمد العجلوني

والقى الدكتور احمد العجلوني نقيب الاطباء البيطريين الاردنيين كلمة اكد فيها مهنة الطب البيطري قد بدأت في المملكة منذ الخمسينات.

ان التطور الملحوظ في هذه المهنة يعود الى تفهم المواطن لدور الطبيب البيطري الفاعل في المجتمع، فهو اشبه بالجندي المجهول يعمل في الليل والنهار دون ملل او كلل يتحمل مخاطر المناطق الوعرة وعناء الصحراء ليكافح الامراض الحيوانية الوبائية والمعدية، ويدرأ خطر الامراض المشتركة عن المواطنين، ويحافظ على سلامة الغذاء ويوفر البروتين الحيواني السليم لابناء هذا الوطن فيسهم بذلك في دعم اقتصادنا الوطني فله كل الحب والتقدير.

وقال نقيب الاطباء البيطريين ان من اهم اهداف نقابتنا هو اقامة المؤتمرات والندوات العلمية التي من شأنها ان تعود بالفائدة على هذه المهنة وتكسب الطبيب البيطري مزيدا من المعرفة العلمية الحديثة ليظل يواكب التطور الحالي في العلوم والتكنولوجيا البيطرية.

د. خليل الطيف

والقى د. خليل الطيف امين عام اتحاد الاطباء البيطريين كلمة قال فيها:

ان اختيار شعار المؤتمر حول مهنة الطب البيطري في ظل المتغيرات الاقتصادية العالمية وفي هذه المرحلة الزمنية الحرجة انما يعبر عن ادراك الاطباء البيطريين الاردنيين للمتغيرات الكبيرة التي يشهدها العالم وتأثيرات تلك المتغيرات على عالمنا العربي وخاصة الجوانب الاقتصادية والعلمية ففي ظل «اتفاقية الجات» وما انجز في الجولة الاخيرة في اجتماعات اورغواي من فتح الاسواق العالمية وتخفيض الرسوم الجمركية وزيادة عدد الدول الاعضاء التي وقعت على الاتفاقية وما نجم عنه من مجموعة اتفاقات تتعلق بالزراعة والمنتوجات الحيوانية والادوية وكان ابرز ما في ذلك تلك التي تتعلق بحقوق الملكية الفكرية وبراءات الاختراع والثاني بتخفيف الدعم والاعانات مشيراً الى انه من مهام المؤتمر هذا ان يدرس هذا التحدي الاقتصادي الجديد ويتحرك بشكل جاد لوضع وتطوير الاستراتيجيات والاساليب التي تجعلنا وتؤملنا للبقاء والاستمرار والتقدم في ظل سوق عالمية واخذة خاصة وان خيار الانعزال غير مطروح لانه خيار قصير الاجل فقط ولا يعني سوى الهروب من الواقع.

واضاف انه مثلما الاقتصاد مهم فان العلم يشكل العصب الاساسي لبقاء مهنتنا وتطورها والجميع يعلم بان القرن القادم وهو ليس قرن الحياة السهلة او الفرص الضائعة انه زمان تتغير فيه الكثير من القيم والصيغ والبناءات ان مهنتنا تواجه تحديات مستقبلية وهي تنفرد وتساهم في تقدم صحة الانسان وسعادته ورفاهيته ونوعية الحياة الانسانية من خلال اعطاء قيمة للصحة عبر رعاية الحيوان والمحافظة على صحته وزيادة انتاجيته فهي تحمي الانسان من مخاطر الاتصال او التوحد بالحيوانات ومنتوجاتها كما تساهم بالارتقاء بنوعية البيئة والمحافظة على مصادر الوراثة.

د. ابراهيم العبادي

وكان الدكتور ابراهيم العبادي رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر قد القى كلمة استعرض فيها للتحضيرات للمؤتمرات وفي مقدمتها الاوراق العلمية التي قدمت.

وقال على مدار خمس جلسات علمية سيتم تقديم ومناقشة ابحاث علمية لمجموعة من الاساتذة الاطباء البيطريين تبحث في امراض ومعالجة الدواجن والحيوانات الكبيرة، وكذلك تبحث في صناعة الادوية البيطرية في الاردن، هذه الصناعة التي اصبحت تحظى بسمعة عالية وجودة كبيرة يشهد بها الداني والقاصي. وستتعرض الابحاث والمناقشات ايضا لدور مهنة الطب البيطري في موضوع الصحة العامة ولا يخفى على احد اهمية هذا الدور من حيث المحافظة على صحة الانسان وحمايتها من الامراض المشتركة وكذلك مراقبة الاغذية المنتجة من اصل حيواني.

وعلى هامش المؤتمر سيقام معرض للادوية البيطرية وستقوم النقابة بمجموعة من الانشطة الاجتماعية خلال انعقاد جلسات المؤتمر.

وقال الدكتور العبادي في نهاية كلمته الشكر موصول لسموك لتفضلك بهذه الرعاية السامية مؤكدين بهذه المناسبة الطيبة باننا نعتبر سموك صديقة كبيرة لمهنة الطب البيطري لك منا كل المودة والتقدير.

وسيناقش المؤتمر الذي يستمر يومين ٢٠ ورقة عمل علمية حول مختلف الامراض الحيوانية ومن بينها امراض الدواجن وامراض الحيوانات الكبيرة والصغيرة وامراض الصحة العامة والامراض المشتركة بين الانسان والحيوان.

كما يناقش المؤتمر موضوع اتفاقية الجات وتأثيراتها الاقتصادية المتوقعة وخصخصة الخدمات البيطرية واتفاقية التجارة الدولية ومدى تأثيرها على الخدمات البيطرية.

ويهدف المؤتمر الى الاطلاع على البحوث العلمية وخبرات الاطباء البيطريين في حقول الطب البيطري واللقاحات البيطرية المختلفة واقامة علاقات علمية ومهنية بين الاطباء لاكتساب الخبرات وتبادلها والاطلاع على احدث ما توصل اليه العلم.

اللجنة المالية بالنواب تلتقي وزيري الصناعة والمياه

عمان ـ بترا ـ يلتقي رئيس واعضاء اللجنة المالية في مجلس النواب يوم الاثنين المقبل وزيري الصناعة والتجارة والمياه لمناقشة المشاريع الاقتصادية التي ستقدمها الحكومة في المؤتمر الدولي للتنمية الاقتصادية في الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي سيعقد في عمان في تشرين الاول المقبل بالاضافة الى الحزمة الضريبية التي ستقدمها الحكومة لمجلس النواب.

وزير السياحة يغادر الى بيروت

عمان ـ بترا ـ غادر عمان امس الى بيروت السيد عبدالاله الخطيب وزير السياحة والاثار في زيارة رسمية للبنان تستغرق عدة ايام يحضر خلالها افتتاح المعرض العربي للسياحة والسفر الذي جرى امس وتشارك فيه بالاضافة الى لبنان، الاردن ومصر وسوريا.

سيلتقي السيد الوزير وزراء سياحة الدول الشقيقة المشاركة في المعرض لبحث واقع السياحة العربية وسبل تعزيز اواصر التعاون السياحي العربي المشترك ... كما ستعقد على هامش المعرض سلسلة نشاطات وحلقات دراسة متخصصة.

الحباشنة يرعى معرض للوحات الفنية بالمدارس العربية الحديثة

عمان ـ الراي ـ تحت رعاية المهندس سمير الحباشنة وزير الثقافة تنظم كلية الملكة علياء بالتعاون مع المدارس العربية الحديثة معرض اللوحات الفنية والتصميم الداخلي، وذلك في الساعة العاشرة من صباح اليوم الخميس في قاعة الحسين بن علي بالمدارس العربية الحديثة.

كريشان يلتقي الوفد القضائي لامارة دبي

عمان ـ بترا ـ التقى السيد محمد كريشان مدير عام مؤسسة ادارة وتنمية اموال الايتام في مكتبه صباح امس الوفد القضائي لامارة دبي.

واستمع الوفد الى شرح من السيد مدير المؤسسة عن طبيعة عمل المؤسسة واهدافها التي تسعى الى تحقيقها من اجل خدمة المواطنين والى الانجازات التي حققتها المؤسسة منذ نشاتها.

كما استمع الوفد الى شرح عن طبيعة المشاريع والخدمات التي تقدمها للمحتاجين والمتعاملين معها وفق قواعد الشريعة الاسلامية.

الاردن ينضم لاتفاقية قانون البحار

عمان ـ بترا ـ وافق الاردن على الانضمام لاتفاقية الامم المتحدة لقانون البحار.

وتفسح هذه الاتفاقية المجال للدول العربية للمشاركة في هيئة قانون البحار المنبثقة عن الامم المتحدة التي تم تاسيسها بعد دخول الاتفاقية حيز التنفيذ والذي بدأ اعتبارا من شهر تشرين الثاني عام ١٩٩٤.

وستعطي الدول العربية بعد انضمامها الى هذه الاتفاقية دورا اكبر في امانتها للاستفادة من الثروات التي سيتم الحصول عليها من قاع البحار.

وبلغ عدد الدول العربية التي وقعت على الانضمام لهذه الاتفاقية اضافة الى الاردن عشر دول ويعطي انضمام الاردن الى الاتفاقية فرصة للمشاركة في النشاطات التي تنبثق عن هذه الاتفاقية.

نقابة مقاولي الانشاءات تشارك بمؤتمر المقاولين السوريين

عمان ـ بترا ـ تشارك نقابة مقاولي الانشاءات الاردنيين في المؤتمر السنوي للاتحاد العام للمقاولين السوريين الذي يبدأ اعماله في مدينة اللاذقية يوم غد السبت.

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام اوراق عمل وموضوعات حول واقع المقاولات في سوريا وامكانية تعزيز العلاقات بين الاردن وسوريا في مجال ائتلاف الشركات الاردنية والسورية لدخول المشاريع الاقليمية المطروحة في المنطقة.

كما يطلع وفد النقابة على المشاريع التي ينفذها القطاع الخاص في سوريا اضافة الى تبادل الخبرات الفنية والتنسيق بين الطرفين لمواجهة منافسة الشركات الاجنبية في المشاريع القادمة في المنطقة.

ويضم الوفد الذي غادر عمان امس الى سوريا للمشاركة في هذا المؤتمر ١٦ مقاولا اردنيا برئاسة السيد غازي بني هاني.

محكمة الجنايات تواصل النظر في قضية شلش

عمان ـ الرأي ـ واصلت محكمة الجنايات الكبرى برئاسة القاضي الدكتور عبدالرحمن توفيق يوم امس النظر في قضية المدعو شلش محمود شلش المتهم باغتصاب وقتل الطفلة سمر في رمضان الماضي في الزرقاء.

وقد حضرت زوجتا المتهم للشهادة لكن المحكمة قررت عدم الاستماع لشهادتهن عملا باحكام المادة رقم ١٥٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم ٩ لسنة ١٩٦١.

واستمعت المحكمة لشهادة الدكتور قيس القسوس رئيس المركز الوطني للطب الشرعي الذي كشف على جثة الطفلة حيث قال ان اسباب الوفاة ناتجة عن الاختناق من جراء الضغط على الرقبة والانف واضاف ان نتيجة الكشف اثبتت وجود تمزقات في جسد الفتاة.

وبعد ذلك اختتم المدعي العام بينات النيابة ثم قامت المحكمة بافهام المتهم وبحضور وكيل الدفاع ما اذا كان يرغب باعطاء افادة دفاعية او ان كان لديه شهود دفاع فلجاب وكيل الدفاع انه لا يكرر اقواله المعطاة عند المدعي العام ولا عند الشرطة ولا يوجد لديه بينات دفاعية، ثم ترافع المدعي العام وطلب تجريم المتهم بما اسند اليه من جرائم وترافع وكيل الدفاع وترك امر تقدير البينات المقدمة من النيابة لامر المحكمة ثم قررت المحكمة رفع القضية للتدقيق الى تاريخ ٨ ايار الحالي.

وكانت المحكمة في جلستها السابقة في ٤/٢٦ الماضي قد استمعت الى عدد من الشهود في القضية من ضمنهم والدا المغدورة وعمتها وضابطان من الامن العام بالاضافة الى المواطن الذي عثر على جثة الطفلة وصديقة الطفلة التي شاهدتها لاخر مرة قبل اختفائها.

مدير تربية الاغوار الشمالية يفتتح المخيم الكشفي الاول

الاغوار الشمالية ـ الراي ـ افتتح السيد محمود الخطيب مدير التربية والتعليم للواء الاغوار الشمالية المخيم الكشفي الاول للعمل التطوعي في مدرسة المنشية الثانوية للبنين.

وسيتلقى الطلبة في المخيم الذي يستمر ثلاثة ايام محاضرات عن الحركة الكشفية في الاردن ونشاطاتها والوعد والقانون بالاضافة الى عرض فيلم خاص عن لقاء المرشدات الوطني.

مسؤول بيئي سعودي يزور محمية الشومري وضانا

عمان ـ الراي ـ بحث السيد انيس المعشر رئيس الجمعية الملكية لحماية الطبيعة مع الدكتور عبدالعزيز ابوزنادة امين عام الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية السعودية خلال لقائهما على هامش ورشة عمل التشريعات البيئية في اقليم غرب اسيا المعقودة في فندق فيلادلفيا في عمان جملة من الموضوعات المتعلقة بالتعاون بين الجمعية الاردنية والهيئة السعودية.

والتعاون بين المؤسستين في مجال حماية الاحياء البرية ودورهما في التعاون في المحافظة على هذه الثروات وخاصة المهددة بالانقراض ومن بينها الغزلان والتي تنتقل بين الاردن والسعودية وتصل الى سوريا عن طريق البادية الاردنية.

ومن جهة ثانية قام الدكتور ابوزنادة على رأس وفد سعودي يرافقهم السيد عيسى شاهين عضو الهيئة الادارية مساء اول امس بزيارة الى الازرق حيث حضروا افتتاح المخيم البيئي الاول لاندية حماية الطبيعة في الازرق الذي يقيمه مشروع المحافظة على واحة الازرق بالتعاون مع الجمعية الملكية لحماية الطبيعة.

كما زار الوفد السعودي يرافقهم السيد شاهين محمية الشومري واطلعوا على الاحياء البرية فيها وخاصة المها العربي وطائر النعام والغزلان المنتشرة في المحمية.

واشاد الدكتور ابوزنادة بالمنجزات الاردنية في مجال حماية الطبيعة في الاردن والدور المميز الذي تلعبه الجمعية في المحافظة على الحياة البرية في المملكة الاردنية الهاشمية.

وضع الترتيبات النهائية لامتحان الثانوية العامة بتربية الزرقاء

الزرقاء ـ الراي ـ فرغت مديرية تربية الزرقاء الاولى من وضع الترتيبات النهائية لامتحان الثانوية العامة لعام ١٩٩٥.

وذكر السيد مشهور الخرابشة مدير تربية الزرقاء الاولى بان عدد قاعات الامتحان التي تم تخصيصها للفصل الثاني ٨٨ قاعة منها ٤٦ قاعة للذكور و٤٢ قاعة للاناث وان عدد المشتركين بلغ ٧٧٩٢ طالبا وطالبة منهم ٤٠٨١ ذكورا و٣٧١١ اناثا.

واشار الى ان مجموع الطلبة المتقدمين للفرع الادبي بلغ لهذا العام ٣٥٩٠ طالبا وطالبة منهم ١٦٢٧ ذكورا و١٩٦٣ اناثا اما المتقدمون لامتحان الفرع العلمي فبلغ العدد ٢٨٤٢ طالبا وطالبة منهم ١٦٧٤ ذكورا و١١٨٨ اناثا.

اما في الفروع المهنية فبلغ عدد المشتركين ١٣٦٠ طالبا وطالبة منهم ٨٠٠ ذكور و٥٦٠ اناثا، حيث يشارك في الفرع التجاري ٨١٢ طالبا وطالبة منهم ٣٢٩ من الذكور و٤٨٣ من الاناث وفي الفرع الصناعي ٤٦٤ من الذكور وفي الفرع التمريضي ٨٤ طالبا وطالبة.

وقال السيد الخرابشة ان عدد المكلفين في المراقبة ورئاسة القاعة ٩٨٤ معلما ومعلمة الى جانب ١٧٦ مستخدما.

افتتاح معرض الثقافة والفنون في كلية تراسانطة / عمان



التل يفتتح المعرض

عمان ـ الرأي ـ مندوبا عن وزير الثقافة رعى السيد محمود فضيل التل مساعد امين عام وزارة الثقافة يوم النشاط المدرسي في كلية تراسانطة بعمان، فقام بافتتاح المعرض السنوي للثقافة والفنون.

وقد اشتمل المعرض على اجنحة متعددة منها جناح للصور الفوتوغرافية للربيع في الاردن، واخر لاجهزة الحاسوب وطرق التعامل معه بالاضافة الى جناح للكتاب اشتركت فيه عدة دور للنشر اضافة الى الاعمال الفنية والثقافية للطلاب.

وابدى السيد التل اعجابه بالمستوى الفني والثقافي لاعمال الطلاب والمعروضات التي تشكل منها المعرض وسجل كلمة اعجاب في سجل الزيارات الخاصة بالكلية.

ويجيء هذا المعرض الى جانب انشطة منوعة قامت بها الكلية توزعت على جوانب متعددة كالرياضة والثقافة والفن والعمل الاجتماعي في اطار الاحتفال بيوم النشاط المدرسي لهذا العام.

الاميرة رحمة في مقدمة المتبرعين

حملة وطنية للتبرع بالدم نظمها نادي شباب المستقبل

● الاميرة رحمة تتبرع بالدم

عمان ـ بترا ـ نظم نادي شباب بناة المستقبل الاردني حملة وطنية للتبرع بالدم امس بالتعاون مع بنك الدم الوطني التابع لوزارة الصحة حيث كانت سمو الاميرة رحمة بنت الحسن الرئيسة الفخرية للنادي في مقدمة المتبرعين لانجاح هذا اليوم.

وتأتي هذه الخطوة انسجاما مع تطلعات النادي في بث روح العمل الجماعي والتطوعي وبناء التكافل والتضامن بين ابناء الوطن كافة.

وقالت الدكتورة بسمة خريسات الطبيبة المشرفة على الحملة ان تنفيذ مثل هذه الحملات يساعد بنك الدم على تحقيق اهم اهدافه بايجاد رصيد كاف ومأمون من الدم لصرفه للمرضى عند الحاجة.

واشارت الدكتورة بسمة الى ان البنك يقوم بحملات تبرع دورية في المؤسسات والجامعات وكليات المجتمع في اطار برنامج سنوي لتسهيل عملية التبرع على المواطنين بالوصول اليهم في مواقعهم. وشارك في الحملة اعضاء النادي وعدد كبير من المواطنين.

ويذكر ان تأسيس النادي جاء بناء على التوجيهات الملكية السامية في الرسالة الملكية الموجهة الى مؤسسي النادي وانطلاقا من الايمان العميق بمبادىء وفلسفة الثورة العربية الكبرى.

ويهدف النادي الى توجيه الشباب الاردني الى العمل بروح الجماعة وتعميق اواصر الاخوة بين الشباب من خلال التعاون مع الاندية والمنتديات الشبابية والثقافية والتطوعية الاردنية وكذلك تعميق الرؤية الاردنية المستندة الى الحرية والديمقراطية واحترام حقوق الانسان وابراز دور الهاشميين وجهودهم في نقل صورة الاسلام الحضارية والمشاركة بالانشطة الرياضية المختلفة وتطويرها ورفد الحركة الرياضية في المملكة من خلال انشاء الفرق الرياضية المختلفة.

اختتام لقاء علمي بمعهد الادارة

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الادارة الاردني امس لقاء علمي حول نظام الشبكات شارك فيه احد عشر مشاركا يمثلون القطاعات الحكومية والمالية والخدمية والصناعية في الاردن وليبيا.

وهدف اللقاء الى اكساب المشاركين المهارات اللازمة لتركيب شبكات الحاسوب المحلية باستخدام نظام الشبكات.

الطلبة الدبلوماسيون الامريكيون يزورون منتدى الشباب في الكرك

الكرك ـ بترا ـ زار عدد من الطلبة الدبلوماسيين الأمريكيين وعدد من العاملين في وكالة الاعلام الامريكية في الوطن العربي الذين يزورون الأردن حاليا بدعوة من جامعة مؤتة منتدى الشباب العربي في الكرك.

واستعرض الدكتور عبدالله المدادحة نائب رئيس مجلس أمناء المنتدى ـ رئيس فرع الكرك فكرة انشاء وتأسيس منتدى الشباب العربي والدور الذي يضطلع به اعضاء المنتدى في نشر الفكر النهضوي القومي والنشاطات الثقافية والاجتماعية التي يمارسها المنتدى.

وتحدث ممثل الوفد الأمريكي حول المهمة التي يقومون بها مشيرا الى ان الوفد يمثل طلبة وعاملين وقع عليهم الاختيار للعمل في السفارات الامريكية ووكالة الاعلام الامريكية في العواصم العربية ويدرسون اللغة العربية لمدة عامين ومن ثم يتم التحاقهم بأعمالهم في المراكز الجديدة لهم.

كما زار الوفد عددا من المعالم الثقافية والأثرية والسياحية في محافظة الكرك.. وابدى اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه المؤسسات الوطنية الأردنية في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية.

ويرافق اعضاء الوفد طلبة من جامعة مؤتة.

افتتاح معرض للرسومات بالمدارس العربية الحديثة

عمان ـ بترا ـ افتتح في قاعة الشريف حسين بن علي التابعة للمدارس العربية الحديثة امس معرض للرسومات الفنية واعمال التصميم الداخلي وذلك بالتعاون مع كلية الملكة علياء.

واشتمل المعرض الذي افتتحه السيد مقدادي مدير عام المكتبة الوطنية مندوبا عن وزير الثقافة على مجموعة من الرسومات الزيتية والرسم بالفحم والنحاسيات اضافة الى مصنوعات خزفية وحرف يدوية.

كما افتتح السيد مقدادي في جاليري غالية معرضا للفنان العراقي شداد عبدالقهار.

ازالة مخلفات الانهيار الجبلي بدير ابي سعيد

دير ابي سعيد ـ بترا ـ تقوم اجهزة الاشغال العامة والخدمات المشتركة في لواء الكورة بازالة مخلفات الانهيار الذي حدث لاحد الجبال المحاذية لطرق جفين دير ابي سعيد.

وقال السيد عبدالله ابو حمور متصرف لواء الكورة ان الاجهزة المعنية قامت بفتح مسرب بديل للطريق الذي اغلق نتيجة الانهيار الذي وقع امس الاول وتجدد صباح امس.

اجتماع لمديري ومديرات المدارس بدير علا

دير علا ـ الراي ـ تراس السيد محمد الصليبي المدير الفني في تربية دير علا اجتماعا لمديري ومديرات المدارس استعرض خلاله السيد يوسف مهاوش رئيس قسم التخطيط الاسس العامة للخطة الدراسية لمسار التعليم الثانوي الشامل بمختلف فروعه والتي سوف تطبق في مطلع العام الدراسي القادم.

وقد اكد السيد الصليبي ان الخطة الدراسية الجديدة تسعى الى توفير قاعدة ثقافية مشتركة لجميع الطلبة في التعليم الثانوي الشامل وكذلك ترسيخ القيم والمبادىء الوطنية والدينية والاجتماعية كما تتيح الفرصة امام الطالب لممارسة حرية الاختيار بعض المواد بما يتلاءم مع قدراته وميوله.

المحليات

محكمة استئناف في محافظة معان

حقا.. هل تعتزم وزارة العدل استحداث محكمة للاستئناف في محافظة معان، لعلها تخدم محافظات الجنوب في استئناف القضايا التي تصدر احكامها المحاكم الاخرى.. دون الحاجة الى الرحيل الى عمان..؟

هذا السؤال.. حملته رسالة السيد وليد عواد كريم من معان.. والتي قدمت مبررات استحداث هذه المحكمة.. ثم انتهت الى التمني على وزير العدل ان يبادر باتخاذ هذا القرار.. حيث تقول الرسالة:

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء
تحية واحتراما وبعد:
ارجو التكرم بطرح هذا الموضوع في الراي:
بداية اتساءل عما اذا كانت وزارة العدل عازمة على استحداث محكمة استئناف، في مدينة معان؟ ليكون لهذا الصرح القضائي شان خاص للنظر في القضايا التي تصدر احكامها من قبل المحاكم صاحبة الاختصاص في مناطق الجنوب سواء كانت هذه الاحكام ذات طابع جزائي او حقوقي، ويكون دوره مكملا للدور الذي يضطلع به قصر العدل الذي يضم بين جنباته محكمتي الصلح والبداية والادعاء العام.

ومع تقديرنا للمهام المنوطة بمحكمة الاستئناف في عمان العاصمة والقضايا التي تنهال عليها من كل حدب وصوب من كافة محاكم المملكة فاننا اذا ما اخذنا في الاعتبار بان النظر فيهما سواء من حيث الشكل او الموضوع يستغرق وقتا طويلا ولا يعطيها صفة الاستعجال ندرك ضرورة استحداث محكمة للاستئناف في معان نظرا لاتساع رقعة هذه المحافظة اضافة الى ان هناك سبعة محاكم في الجنوب، تصب جميع قضاياها التي تستوجب الاستئناف، لدى محكمة الاستئناف اذا ما تم استحداثها في هذه المدينة.

وخلاصة القول ان هذا الصرح القضائي الشامخ له دوره الفاعل بقضايا المواطنين ويخفف العبء الملقى على عاتق محكمة الاستئناف في عمان العاصمة وفيه اختصار للوقت والجهد معا، من هذا المنطلق ولما تقتضيه المصلحة العامة. فانني اتمنى على وزارة العدل ان ياتي جوابها بالايجاب لاستحداث محكمة استئناف في معان.

واقبلوا فائق الاحترام،

وليد عواد كريم

قد يستدعي الامر... دراسة احصائية لعدد الاستئنافات التي ترد من محافظة معان، وشقيقاتها العقبة والكرك الى عمان.. وعلى ضوء هذه الدراسة يمكن الوصول الى قرار يحقق المصلحة العامة.. سواء اكان هذا القرار، باستحداث محكمة استئناف في معان لمساس الحاجة اليها.. او عدم استحداث هذه المحكمة لان حجم العمل فيها سيكون دون ما هو مطلوب لتكون الحاجة ماسة.. ننتظر رد فعل من وزارة العدل.

(نزيه..)

مدير دائرة الآثار يغادر الى تونس

عمان – بترا – غادر عمان امس متوجها الى تونس الدكتور غازي بيشة مدير عام دائرة الآثار العامة للمشاركة في حلقة دراسية حول صيانة المواقع الأثرية في بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط التي ينظمها مركز جيتي لصيانة التراث الحضاري.

ويشارك في الحلقة التي تبدأ اليوم وتستمر ثمانية ايام باحثون من عدة اقطار عربية وأوروبية يطلعون خلالها على نماذج وأساليب اتبعت في ترميم بعض المواقع الأثرية في صقلية وتركيا

الروابدة يتفقد المؤسسات التعليمية في محافظة اربد
واجب الوزارة تغيير النظرة العامة لمهنة التعليم

وزير التربية يفتتح مدرسه

اربد – الرأي – اكد السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ان الوزارة تحرص كل الحرص على توفير كافة متطلبات العملية التعليمية ليتم تهيئة الاجواء الملائمة للمعلم والطالب لانجاح هذه العملية بروح تتسم بالعطاء والحيوية وتحمل المسؤولية لاعداد جيل الغد القادر على العطاء والتطور.

واضاف السيد الروابدة في تصريح صحفي في ختام زيارته للمحافظة امس ان من واجب الوزارة ان تغير النظرة العامة لمهنة التعليم وان يشعر المعلم بالفخر والاعتزاز بانتمائه لهذه الاسرة.

واشار الى ان ذلك سيتم عن طريق تحسين الاوضاع المادية والمعنوية اضافة الى الاهتمام باندية المعلمين ومكاتبهم وانشاء استراحات لهم موضحا ان الوزارة انهت اقامة عدد من الاستراحات السياحية الخاصة بالمعلمين وذويهم بحيث يستطيع المعلم او المعلمة احضار اسرته لقضاء يوم او يوم وليلة في هذه الاستراحات ضمن كلفة رمزية مؤكدا انه تم تجهيز خمس استراحات في كل من العقبة ومنطقة الكرامة ودبين وزي والكرك وان الخطة تشمل التوسع في هذه الاستراحات لتشمل مزيدا من المناطق في جنوب ووسط وشمال المملكة.

واعلن السيد الروابدة ان وزارة التربية قامت بطرح مجموعة من العطاءات التي سيتم الانتهاء منها في مطلع العام المقبل والمتمثلة في توفير وسائل تدفئة للغرف المدرسية مشيرا الى انه سيتم تزويد كل غرفة في المدرسة بصوبية غاز خاصة المناطق الباردة اضافة الى توفير ثلاجات مياه في المناطق الحارة وتوفير الات تصوير وطباعة وتوفير غرف للمعلمين ومكاتب مناسبة لهم مؤكدا اننا بذلك سنتمكن من اضافة لبنة اضافية الى جهد سابق قام به فريق من ابناء هذا الوطن المعطاء.

وقال السيد نائب رئيس الوزراء ان الوزارة حريصة على تفعيل دور نوادي المعلمين وذلك من خلال تحويلها الى مؤسسات اهلية كالنوادي الخاصة وبحيث يكون الانتساب لها طوعيا وعلى ان تدار من قبل معلمين منتسبين منتخبين من هيئتها العامة وبحيث تقدم لها الوزارة المبنى والاثاث والصيانة الدائمة وضمن اشتراك شهري يبلغ الدينار شهريا ويمكن للمعلم واسرته الاستفادة من كل المرافق. وحول التعليم المهني وعدم اقبال الطلبة على دراسته اشار السيد الروابدة الى نقص التسهيلات ووسائل التدريب في بعض المدارس كانت تشكل عائقا بسبب تنقل الطلبة بين عدة مراكز موضحا ان الوزارة تقوم الان ومنذ زمن بتوفير وسائل التدريب في كل مؤسسة.

واضاف ان طالب المدارس المهنية لم يكن يسمح له بالدراسة في الجامعات ولكن الوضع الان اختلف واصبح بامكان الطالب المهني اتمام دراسته الجامعية مؤكدا ان الاقبال على المدارس المهنية بدأ يقترب الان من ٣٠٪ من الطلبة.

وحول المعارض المهنية والتعليمية التي زارها قال ان ذلك يبعث على الفخر والاعتزاز ومؤشر على ان المواطن في بلدنا اصبح يحترم العمل المهني ويتجه نحو العمل والانتاج وان الفتاة التي تقوم بهذا الانتاج المتميز ستكون في المستقبل اما قادرة على توفير الكثير من متطلبات بيتها مشيرا الى ان هذه المعارض تؤكد قدرتنا على تقديم الايدي العاملة المدربة والمنتجة التي تساهم في عجلة التنمية في بلدنا.

واكد السيد نائب رئيس الوزراء ان الانشطة في المدارس هي بنفس اهمية التعليم.

واختتم السيد نائب رئيس الوزراء حديثه بالتاكيد ان المدرسة هي مصنع الاجيال وان الثورة التعليمية التي شهدها الاردن منذ تسلم جلالة الملك الحسين سلطاته الدستورية والانتشار الافقي والعمودي والعمل الهادف الى الوصول الى اطفالنا في جميع مناطق المملكة وبناء المدارس النموذجية لهم لتهيئة الفرص امامهم للابداع والانتاج والعطاء يبعث في النفس الفخر والاعتزاز.

ورافق السيد الروابدة في زيارته للمحافظة عدد من كبار المسؤولين.

من جهة اخرى افتتح السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم عددا من مشاريع الابنية المدرسية الجديده في لواء الرمثا خلال زيارة قام بها يرافقه عدد من المسؤولين في الوزارة صباح امس.

فقد افتتح السيد الوزير مدرسة البويضة الثانوية للبنات التي بلغت تكاليف انشائها حوالي ٥٢٠ الف دينار وبدأ العمل فيها عام ١٩٩٣ على قطعة ارض مساحتها الاجمالية ٦٣٦٦ مترا مربعا في حين بلغت مساحة مسطح بنائها ٣٥٤٨ مترا مربعا.

وتضم المدرسة التي تقدم خدماتها التعليمية ل ٣٢٣ طالبة ويشرف عليها ٢١ معلمة ٢٥ غرفة صفية ومختبرات ومشاغل مهنية وقاعة مسرح ومرسم وقاعة حاسوب وبعض المرافق الاخرى.

واستمع السيد الروابدة الى مطالب واحتياجات المدرسة للاثاث واللوازم التعليمية والتربوية حيث اوعز بدراسة هذه المطالب والعمل على تلبيتها خلال الشهر الجاري.

كما افتتح السيد الوزير مدرسة الشجرة الثانوية للبنات التي اقيمت على قطعة ارض مساحتها ٧٢٢٠ مترا مربعا خصص منها للبناء ٣٧٧٢ مترا مربعا وبكلفة اجمالية بلغت ٥٧٢ الف دينار.

ويبلغ عدد طالبات المدرسة ٦٣٥ طالبة موزعات على ٣٠ غرفة صفية ويشرف عليهن ٣٦ معلمه.

والقى الدكتور موسى النبهان كلمة مواطني البلدة اكد فيها ان بناء المدارس يعتبر مقدمة اولى لصناعة الانسان الذي يعد طموح السياسات وهدف المشاريع في اردننا العزيز.

وقال ان افتتاح مدرسة الشجره ماهو الا تتمة لحلقات العطاء الهاشمي الذي لا ينضب ابدا مشيرا الى ان بناء الصروح العلمية يبرز في الذاكرة مبدأ بناء الاجيال وصياغة العقول وادارتها.

وعرض بعض مواطني البلدة حاجة المدرسة الى ايجاد فرع علمي فيها حيث وعد السيد الوزير بتلبية هذا المطلب اعتبارا من العام الدراسي المقبل.

كما افتتح السيد الروابدة المعرض التربوي الانتاجي لطالبات مدرسة الاميرة هيا بنت الحسين الثانوية في مدينة الرمثا.

ويضم المعرض جناحا للخياطة يحوي ملابس متنوعة وبازارا خيريا تجاريا وجناحا اخر للفن والنسيج والخزف من انتاج الطالبات اثناء الحصص الفنية اضافة الى جناح المختبر التجاري والعلمي والمشاغل المهنية في المدرسة.

ورافق السيد الوزير خلال افتتاح المدارس والمعرض الدكتور عارف ابو كركي متصرف اللواء وعدد من المسؤولين التربويين في اربد والرمثا.

وافتتح السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم امس معرض المنتوجات المهنية الذي اقامته مديرية التربية والتعليم لمنطقة اربد الاولى.

ويشتمل المعرض والذي اقيم في مدرسة وصفي التل الصناعية على اعمال مختلفة من الاثاث المعدني والخشبي والملابس والنسيج والتطريز والاعمال الكهربائية اضافة لاعمال حرفية خاصة بالتعليم التجاري والتمريضي والفندقي من انتاج المدارس المهنية والمدارس التي تدرس مبحثي التربية المهنية والعلوم المنزلية في مديرية تربية اربد الاولى.

وحضر حفل افتتاح هذا المعرض والذي يستمر لمدة اربعة ايام السيد اسماعيل الجراح محافظ اربد بالانابة والمسؤولين في المحافظة ومديريات التربية والتعليم في الشمال.

افتتاح برنامج حول تدريب المدربين

عمان – بترا – اختتم في معهد الإدارة العامة امس برنامج تدريبي حول تدريب المدربين شارك فيه ٢٤ مشاركا ومشاركة ممن يعملون في مجال التدريب الاداري.

وتضمن البرنامج الذي استمر اسبوعين تطبيقات عملية حول اساليب التدريب والتركيز على اسلوب دراسة الحالات واعدادهم وتقييم البرنامج التدريبي وموضوعات اخرى.

اسم وخبر

د. حامد الشوبكي

قرر وزير الصحة تصنيف الدكتور حامد حسين الشوبكي رئيس مركز صحي وادي السير بالدرجة الثانية.

عدنان القرالة

باشر الزميل عدنان القرالة عمله مندوبا رياضيا للتلفزيون الأردني بمحافظة الكرك.

الاميرة رانيا العبدالله تفتتح معرض بني حميدة للنسيج



● الاميرة رانيا تفتتح المعرض

عمان – بترا – افتتحت سمو الأميرة رانيا العبدالله في دار بني حميدة للنسيج مساء امس معرض المنسوجات اليدوية الذي تنظمه الدار.

واشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على معروضات من المنسوجات الاردنية التي صممها عدد من الفنانين النرويجيين وحاكتها السيدات العاملات في دار بني حميدة.

كما زارت سموها قاعة تصاميم نهر الاردن حيث اطلعت على معروضات القاعة من الحلي والمجوهرات التقليدية التي تعبر عن التراثين الاردني والنرويجي.

واستمعت سموها الى مقطوعات موسيقية نرويجية لعدد من الفنانين النرويجيين.

ويأتي تنظيم المعرض بهدف تعزيز عرى التعاون الفني والثقافي ما بين الاردن والنرويج.

وحضر افتتاح المعرض السفيرة النرويجية في عمان وعدد من المدعوين والمهتمين.

الامير رعد يفتتح معرض فنانتين فرنسيتين



● الامير رعد في حفل الافتتاح

عمان – بترا – مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين افتتح سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء مساء امس معرضا فنيا للفنانتين الفرنسيتين جين كوتيه وازابيل جرانبير في المدرسة الانجليزية الحديثة بعمان.

وقدمت الفنانة ازابيل لوحة جلالة الملك المؤسس عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه هدية لمندوب جلالة الملكة.

ويضم المعرض الذي يستمر حتى الرابع عشر من الشهر الجاري عددا من اللوحات الفنية المستوحاة من البيئة والتراثين الاردني والفرنسي.

اجتماع للجنة العقبة لبحث عمل المسابقة الهاشمية للصحة

العقبة – بترا – عقد في محافظة العقبة امس اجتماع لوضع آلية عمل لجنة المحافظة للمسابقة الهاشمية للصحة والتكافل.

وتم خلال الإجتماع الذي تراسه السيد ثامر الفايز نائب محافظ العقبة رئيس اللجنة التأكيد على اهمية هذه المسابقة والتي تهدف الى نشر المعلومات العلمية بخصوص الإعاقة والمعاقين بأسلوب مبسط وبناء الإتجاهات الايجابية نحو العلم والتعامل مع المعاقين وذوي الاحتياجات الخاصة بشكل عام.

وأشار السيد محمد رجا الصافي مدير تربية العقبة الى ان المديرية ستقوم بتوزيع ٣٥٠٠ بطاقة على طلبة المدارس في العقبة وبسعر ٢٥٠ فلسا للبطاقة الواحدة مشيرا الى وجود غرفة للتربية الخاصة في مدرسة بنات العقبة الاساسية وتتجه النية الى فتح غرفة ثانية في مدرسة الثورة العربية الكبرى في العام الدراسي القادم.

كما تم خلال الاجتماع الاتفاق على ضرورة مخاطبة المؤسسات والشركات الاقتصادية في المحافظة بهدف المساهمة في جميع التبرعات النقدية لصالح المسابقة الهاشمية.

وحضر الاجتماع مدراء التربية والتعليم والصحة والتنمية الاجتماعية ورئيس غرفة تجارة العقبة ورئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة ومندوبون عن بلدية العقبة وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الأردني.

افتتاح عدد من الفعاليات الثقافية في اربد وعمان

اربد – الرأي – رعى السيد محمود فضيل التل مساعد امين عام وزارة الثقافة حفل توزيع الجوائز والشهادات على الفائزين والمشاركين في المسابقة الثقافية التي نظمتها مديرية ثقافة اربد مساء يوم الاربعاء الموافق ٣/٥/٩٥ في القاعة الهاشمية / بلدية اربد.

والقى السيد مساعد الامين العام كلمة اكد فيها على اهمية اقامة مثل هذه النشاطات المتعلقة بالبيئة، وضرورة الالتزام بالمحافظة على نظافة البيئة والتي تعكس السلامة والصحة على الانسان. كما اثنى على جميع المساهمين في اقامة هذا النشاط وابدى حرص واستعداد وزارة الثقافة لتقديم كافة التسهيلات والمساعدات لانجاح مثل هذه النشاطات الهادفة.

وتحدث الدكتور سليمان الازرعي مدير ثقافة اربد مؤكدا ان مديرية الثقافة تسعى الى التخلص من الاداء البيروقراطي بوصفها مؤسسة ابداع ورعاية للمبدعين، وان استجابة وزارة الثقافة المبكر لرفع النهج الديموقراطي في وطننا قد املى على قيادة الوزارة استيعاب المتغيرات الوطنية بوقت قياسي وانتهاج سياسات ثقافية تستلهم تلك المتغيرات.

وقدم المهندس يوسف عبيدات رئيس جمعية البيئة الاردنية فرع اربد نبذة عن انشاء الجمعية والخدمات التي تقدمها باعتبارها جمعية تطوعية وتمثل الضمير البيئي لانظمة الجمعيات المهتمة بالبيئة، كما اكد على ضرورة التنسيق مع جميع الجهات من اجل تعميق الوعي البيئي ومن اجل اطلاع المواطنين على المشاكل البيئية المحلية والعالمية. كما استعرض د. سامح غرايبة من جامعة العلوم والتكنولوجيا اهم المشكلات البيئية مع عرض سلايدات.

وفي نهاية الاحتفال تفضل السيد محمود التل مساعد الامين العام لوزارة الثقافة بتوزيع الجوائز والشهادات على الفائزين المشاركين في هذه المسابقات.

وافتتح السيد اسامة مقدادي مدير عام المكتبة الوطنية معرض الرسومات الفنية واعمال التصميم الداخلي للمدارس العربية، وذلك صباح امس الخميس في قاعة الشريف حسين بن علي التابعة للمدارس العربية الحديثة، وبالتعاون مع كلية الملكة علياء.

وقد اشتمل المعرض على مجموعة كبيرة من الرسومات الزيتية والرسم بالفحم والطرق على النحاس اضافة الى صناعات خزفية وحرف يدوية.

وقد حضر حفل الافتتاح مدير المدرسة وذوو الطلبة في المدرسة واعضاء الهيئة التدريسية وجمع كبير من الطلاب.

كما اختتم السيد اسامة مقدادي معرض الفنان العراقي شداد عبدالقهار، مساء يوم الاربعاء الماضي ٣/٥/١٩٩٥م في جاليري عالية للفنون التشكيلية.

وقد اشتمل المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين على ٢٣ لوحة فنية تمثل مجموعة من القضايا الانسانية ودمار الحروب اضافة الى مناظر طبيعية من العراق.

الكابتن ارشيد يحاضر حول تطوير الملكية

عمان – الراي – ضمن فعاليات لجنة الحوار والفكر الاسبوعية استضاف منتدى الشباب العربي – جنوب عمان الكابتن الطيار جهاد ارشيد في محاضرة تحدث فيها عن نشأة الملكية الاردنية وتطورها وانتشارها عن خارطة الطيران ودورها في الترويج السياحي والتراثي والحضاري للاردن، باعتبارها امتدادا لوزارة السياحة خارجيا ولها دور ثقافي وتعليمي حيث المعاهد لتدريب الطيارين والعاملين في الملكية الاردنية.

وقال ان سمعة الطيار الاردني اجتازت الحدود وباتت ثمارها نشاهدها في الدول المجاورة. وقد اجاب الكابتن ارشيد على اسئلة اعضاء المنتدى والحضور من المواطنين.

بيان للجنة تنسيق الفعاليات في مدينة مادبا

عمان – "الراي" – اصدرت لجنة التنسيق للقوى والفعاليات التي تضم احزاب جبهة العمل الاسلامي وحزب الشعب الديمقراطي الاردني – حشد – وحزب البعث العربي الاشتراكي وحزب الوحدة الشعبية الاردنية في مدينة مادبا رسالة انتخابية حول الانتخابات البلدية، ناشدت فيها ابناء المدينة سكان المدينة المبادرة لتسجيل اسمائهم لهذه الانتخابات.

واكدت الرسالة على اهمية التمسك بعملية التسجيل المطلوبة، والعمل على تجاوز الاجراءات المعيقة، وضرورة التدقيق على الاسماء بعد تعليق الكشوفات ليتم انتخاب الرئيس والمجلس من حيث الكفاءة والخبرة.



الاميرة عالية الفيصل ترعى الحفل السنوي لمدرسة السنافر





● الاميرة عالية الفيصل ترعى الحفل ... ولقطة فنية لزهرات واشبال

عمان – بترا – رعت سمو الاميرة عالية الفيصل في المركز الثقافي الملكي مساء امس الحفل السنوي الرابع لمدرسة السنافر الاساسية.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية متنوعة مثل حكاية شهرزاد التي تتحدث عن التاريخ الماضي وفقرة اخرى حول غزوة بدر والدروس والعبر التي تؤكد حب الجهاد والحس بالمسؤولية والاستفادة من هذه الدروس في الحياة المعاصرة بالاضافة الى فقرات غنائية وموسيقية.

وكانت السيدة هناء الكردي مديرة المدرسة قد القت كلمة في بداية الاحتفال رحبت فيها بسمو الاميرة عالية وتحدثت عن الاطفال والطفولة

مستعرضة اهداف وخطط وبرامج مدرسة السنافر والقيم والمبادىء التي تغرسها في نفوس الاطفال كحب عمل الخير ومساعدة الاخرين منذ الصغر.

ويرصد ريع الحفل الذي حضره اولياء امور طلبة المدرسة لصالح مشاريع جمعية الزهراء في دعم روضة (الجديدة) في جبل بني حميدة ونادي اطفال العريض.

المحليـــات

التقى الفعاليات التربوية بالجنوب

الأمير فراس يستعرض اهداف المسابقة الهاشمية للصحة والتكافل لخدمة المعاقين

الكرك ـ بترا ـ التقى سمو الأمير فراس بن رعد امس في مدرسة جعفر بن ابي طالب الثانوية للبنين في مدينة المزار الجنوبي ممثلي مديريات التربية والتعليم في محافظات الكرك والطفيلة ومعان والعقبة ومادبا ولواءي القصر والمزار الجنوبي.

وتحدث سموه عن أهداف المسابقة الهاشمية للصحة والتكافل في رفع مستوى الوعي لدى المواطنين في مجال الإعاقة ورعاية المعاقين ودور صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الأردني في هذا المجال.

وبين سموه ان الاجابة على اسئلة هذه المسابقة تأتي بهدف توعية مختلف فئات المجتمع وقطاعاته بمجالات الإعاقة والمعاقين وضرورة الإهتمام بهذه الفئة من النواحي الإنسانية واهمية تأهيلها لتمارس حقوقها في جميع مجالات الحياة.

وقال ان هذه المسابقة تهدف الى توفير التمويل اللازم لمشروعين يتعلق احداهما بانشاء ٢٥ صفا في المدارس الحكومية لبطيئي التعلم الذين يعانون من صعوبات في التعليم من خلال غرف مصادر خاصة في مختلف مناطق المملكة ويتعلق الثاني بتمويل وتغذية صندوق خاص في صندوق الملكة علياء لتوفير الاجهزة الطبية المساعدة.

ودعا سمو الأمير فراس الى اهمية المساعدة في تسويق المسابقة والترويج لها لاهميتها في رعاية المعاقين وابراز صورة الأردن الحضارية في الاهتمام بهذه الفئة مؤكدا أهمية تفعيل دور المجتمعات المحلية في هذا المجال.

ورحب السيد نايف العقاربة مدير التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي بسمو الأمير فراس وبين ان نشر الوعي بين الشباب في مجال الإعاقة والمعاقين وخدمة هذه الشريحة من المجتمع يعتبر امرا هاما يحتاج الى جهود الجميع لتحقيق الأهداف المتوخاة.

وأجاب سمو الأمير فراس على اسئلة واستفسارات الحضور.

وكان سمو الأمير فراس قد استمع من مدير المدرسة السيد ابراهيم البطوش الى شرح عن المدرسة ونشاطاتها وبين ان المدرسة تدخل حاليا ضمن المدارس المشمولة بمشروع المدرسة وحدة اساسية للتطوير وينفذ فيها ثلاثة مشاريع اخرى الأول ايجاد غرفة مصادر تعلم في المدرسة تضم جميع تقنيات التعليم والوسائل التعليمية المتوفرة في المدرسة ولها برنامج لتفعيل دور هذه المصادر في المناهج التعليمية في المدرسة وثانيها تدريس الصف الخامس بطريقة المجموعات والتعلم بدلا من التلقين بتوفير جميع الوسائل التعليمية المناسبة للانشطة داخل غرفة الصف.. وثالث هذه المشاريع هو تأسيس ناد لحماية الطبيعة تتعلق نشاطاته بالبيئة المحلية وحمايتها وهو يرفد غرفة مصادر التعلم.

كما افتتح سمو الامير فراس في مدينة الكرك امس التوسعات والاقسام الجديدة في المستشفى الايطالي.

واشاد سموه خلال الاحتفال بافتتاح التوسعات الجديدة بالتعاون القائم بين الاردن وايطاليا في هذا المجال مشيرا الى ان الحكومة الايطالية تقوم حاليا بانشاء مستشفى كبير في محافظة الكرك والذي من المتوقع تشغيله في النصف الثاني من العام الحالي.

والقى رئيس الجمعية الوطنية لمساعدة المتطوعين الايطالية التي قامت ببناء هذا المستشفى واجرت التوسعات كلمة استعرض فيها مساعدات ونشاطات الجمعية التي تقدمها في مختلف انحاء العالم حيث قامت ببناء عدد من المستشفيات في كل من الصين والمغرب ومصر وفلسطين بالاضافة للاردن في محافظتي عمان والكرك.

كما تحدث النائب نزيه العمارين حول تجربة المستشفيات الايطالية في الاردن ودورها في تقديم الخدمات الطبية المتطورة.

كما القى مندوب السفير الايطالي في عمان كلمة تحدث فيها عن اوجه التعاون القائم بين الاردن وايطاليا والتنسيق بين القطاعين العام والخاص بن البلدين في مختلف المجالات ... والتي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين والقيادة الايطالية مقدما الشكر للجهات الرسمية والاهلية على التعاون مع الجانب الايطالي لانجاح المساعدات التي تقدم في هذا المجال.

واوضح الدكتور فواز العوابدة مدير المستشفى ان التوسعات والاقسام الجديدة والتي بلغت كلفتها مليون ونصف المليون دينار شملت زيادة عدد الاسرة والتخصصات في الباطنية والجراحة والنسائية والتوليد والاطفال وغيرها اضافة الى تزويد المستشفى بالمعدات والاجهزة الطبية الحديثة والمتطورة.

وتجول سمو الامير فراس بالاقسام والتوسعات الجديدة

وحضر الاحتفال سفير الاتحاد الاوروبي وسفير الفاتيكان ونواب المنطقة ومحافظ الكرك ومدير عام الصحة في المحافظة ورئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية فيها والاطباء في القطاعين العام والخاص وجمع من المدعوين.

ندوة بمدرسة مادبا الثانوية للبنات حول اللغة العربية

مادبا ـ الراي ـ ضمن فعاليات مجلس الطلبة في مدرسة مادبا الثانوية الاولى للبنات، اقامت طالبات المجلس ندوة بعنوان "لغتنا العربية الى اين" وقد شارك في هذه الندوة طالبات مجلس الطلبة في مدرستي الخنساء الثانوية وخولة بنت الازور الثانوية، وقد قامت الطالبات انفسهن بالاعداد لهذه الندوة وادارتها وتضمنت هذه الندوة عدة مواضيع منها: التعريف باللغة العربية، واستخدام بعض الالفاظ الدخيلة عا. هذه اللغة، ودور المؤلفات العربية في اثراء الحضارات.

وقد قدمت طالبات المجلس اقتراحا لادارة المدرسة، وزميلاتهن الطالبات بالتحدث باللغة العربية الفصيحة يوما دراسيا كاملا في الاسبوع.

وذكرت السيدة غادة حدادين مديرة المدرسة، بان فكرة مجلس الطلبة في المدارس هي فكرة رائدة تسهم الى حد كبير في افساح المجال امام الطلبة للمشاركة الفاعلة في كافة الفعاليات والانشطة التربية في المدارس.

مدعو لمراجعة تربية الرمثا

الرمثا ـ الراي ـ تطلب مديرية التربية والتعليم لواء الرمثا من السيد نصر ابراهيم احمد يوسف الزعبي مراجعة المديرية لامر هلم.

اجتماع للمؤتمر العام للجنة التنفيذية للاتحاد النسائي الاردني

عمان ـ الراي ـ من دينا الزربا

أقام الإتحاد النسائي الأردني العام يوم امس اجتماع المؤتمر العام الثاني للجنة التنفيذية للدورة الحالية حيث تمت مناقشة التقريرين الإداري والمالي للفترة ما بين ٣٠/٥/٩٤ و ٣٠/٤/١٩٩٥.

وقالت السيدة سميرة الحمود في كلمة افتتاحية نيابة عن الدكتورة هيفاء ابو غزالة رئيسة الاتحاد، ان العام الماضي شهد انجازات متميزة للجنة التنفيذية كانت نتيجة جهد دؤوب وعمل متواصل.

واضافت انه بالرغم من كون العمل في الإتحاد تطوعيا الا انه ارتقى في غالبية الاحيان الى مستوى عمل المؤسسات العامة ذات الكوادر الضخمة المؤهلة ومثال على ذلك منتدى عمان للمنظمات غير الحكومية والذي تولى الاتحاد وبشكل اساسي مسؤولية التحضير والتنظيم له وبمشاركة حوالي تسعمائة مشارك ومشاركة من كافة انحاء العالم والذي اعتبر حسب تقارير الأمم المتحدة انجح منتدى من المنتديات الخمسة التي عقدت في اقاليم الامم المتحدة.

وقالت السيدة الحمود ان الانجازات المتضمنة في التقرير الإداري وأن لم تكن في مستوى طموحات اللجنة التنفيذية للاتحاد، الا ان نتاجها استطاع ان يعزز وجود الاتحاد على كافة المستويات ومختلف الاصعدة محليا وعربيا ودوليا.

واضافت ان ثقة الهيئات النسائية في مسيرة الاتحاد ادت الى دخول هيئات نسائية في عضوية الإتحاد مما يعتبر رافدا جديدا من الروافد التنموية له، اضافة الى فتح فرع جديد للاتحاد في محافظة عجلون والذي نتمنى ان يمتد الى المحافظات الأخرى الجديدة.

وأكدت السيدة الحمود اننا اليوم ونحن نناقش التقريرين الإداري والمالي فإننا نعتقد انه من حق كل اخت علينا تقيم اداء اللجنة خلال العام السابق بهدف دفع مسيرة الإتحاد لتحقيق اهدافه.

وجاء في التقرير الإداري اهم الانجازات التي قدمتها اللجنة التنفيذية والتي تضمنت المجالات الادارية والمالية والعضوية والمشاريع والبرامج والمؤتمرات والندوات والدورات المحلية.

انتخاب شبيلات نائبا لرئيس اتحاد المنظمات الهندسية

عمان ـ الراي ـ

انتخب المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين الأردنيين نائبا لرئيس اتحاد المنظمات الهندسية الإسلامية وللمرة الثانية.

كما انتخب المهندس عزام الهنيدي نائب نقيب المهندسين عضوا في اللجنة التنفيذية للاتحاد كممثل عن الأردن.

كما اعيد انتخاب السيد علي حسن رئيسا للاتحاد ود. محمد علي بشر امينا عاما للاتحاد.

وكانت الهيئة العامة للاتحاد قد عقدت اجتماعا لها في عمان قررت فيه مجموعة من التوصيات والقرارات منها طلب نقابة المهندسين بدعم مشروع اسكاني لمهندسي فرع القدس التابع للنقابة.

وقررت الهيئة العمومية تأجيل بحث تعديل دستور الاتحاد لعدم اكتمال النصاب القانوني لهذه الغاية حيث يجب حضور ⅔ اعضاء الهيئة العمومية.

كما قررت الهيئة العمومية عقد الاجتماع القادم للاتحاد في ماليزيا او اندونيسيا وذلك عام ١٩٩٧.

ووصف الدكتور المهندس منتصر عبدالله خاطر الاستاذ في جامعة العلوم والتكنولوجيا ومن اللجنة التحضيرية للمؤتمر بأن عقده في عمان كان فرصة طيبة للاحتكاك العلمي بين العلماء والمختصين في الدول الاسلامية مما يتيح تبادل الخبرات في اهم مجالات التكنولوجيا في العصر الحاضر خاصة في مجال المعلومات الحاسوبية والاتصالات.

انتخاب لجنة للنشاط في شركة اليرموك للتامين

عمان ـ الراي ـ في اجتماع عام ضم العاملين في شركة اليرموك للتامين واعادة التامين يوم الاربعاء الماضي تم انتخاب لجنة للنشاط الثقافي والاجتماعي والعلمي وقد فاز بعضوية اللجنة كل من : سامر عكروش سكرتيرا، امين النسور نائبا، سناء المعشر امينة للصندوق، نـازك حداد ورندة المرجى وغـادة بلان اعضاء.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ٥/١٢/١٤١٥ هـ الموافق ٥/٥/١٩٩٥م.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ د. حمدي مراد/المدرس د. عبدالرحمن جران، ، الحسيني الكبير ـ د. محمود شويات/المدرس/ د. ابراهيم القيسي، كلية الشريعة ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، الشابسوغ ـ د. طاهر مسعود، احمد قاره ـ احمد شعبان، مجمع رغدان ـ حسام سنونو، التلهوني ـ زياد عبدالنبي، السعدي ـ عبدالله سعايدة، المستشفى الاسلامي ـ محمد صافي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب ـ القاضي/ مصطفى الرفاتي/ مطار عمان المدني ـ نسيم العجولي، فاطمة الزهراء ـ يعقوب هندي، طلحة بن عبيد الله ـ عمر نزال، الامام علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، سهيل بن عمرو ـ عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر ـ غسان احمد، السلام ـ عزت جميل، ضاحية الامن العام ـ حسن المجالي، الامام مسلم ـ فراس القضاة، مخيمر ابو جاموس ـ عبدالحميد الزين، آمنة بنت وهب ـ محمود المطارنة، التقوى ـ عبدالجليل الزق، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي ـ محمود علاوي، الحسين الغربي ـ يحيى ابو لبن، الفضل بن عباس ـ محمد البكري، عبدالحميد القريني/ الشاملة ـ عادل بداينة، احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، مالك بن انس ـ كمال جودة، ابو حنيفة ـ خليل ابو طوق، الامام الشافعي ـ عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين ـ محمد القرم، ربعي بن عامر ـ محمد وساس.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني ـ محمد حمد، سلمان القارسي ـ د. اسحق امارة، عبدالله بن رواحة ـ محمود الكسواني، عاصم بن ثابت ـ مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي ـ احمد خليفة، سلمة بن الاكوع ـ محمود شحادة، المجاهدين ـ محمد الايوبي.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون ـ عماد مرار، سعيد بن المسيب ـ فخري شحادة، ابو ذر الغفاري ـ رفيق الخطيب، عمار بن ياسر ـ جميل عبدالصمد، سفيان الثوري ـ شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة ـ علي العمري، اسامة بن زيد/ الفالوجة ـ مروان النابلسي.

مساجد منطقة طارق وشفابدران

سعد بن ابي وقاص ـ محمود بغدادي، عمار بن ياسر/ النويجيس ـ معتصم الصمادي، معاذ بن جبل/ ابو عليا ـ عمر الصادق، عبدالرزاق الداود ـ موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد ـ عارف مقداد، الهاشمية ـ علي العمري، حذيفة بن اليمان ـ فتحي الزغابية، المرحوم نهار ابو سويلم ـ امجد المستريحي، ابو سليمان العساف ـ جهاد برقاوي.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

تلاع العلي القديم ـ محمد القادري، تلاع العلي الجديد ـ وليد الفاعوري، خلدا الجديد الشرقي ـ احمد نوار، وفيق التلاوي ـ علي السطري، ابو غويلة ـ خالد سليمان، ابو ذر الغفاري ـ آل الطباع ـ سامي النجار، مصعب بن عمير ـ محمد الوريكات، أحد ـ حسين ابو ذوابة، عبدالله بن حذافة السهمي ـ موسى تكروري، خسام قولا غاصي ـ مصطفى العساف، مريم ـ عبداللطيف البيطار، خلدا الغربي ـ باسل مشرقي.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير ـ محمد سلامة، مدارس الوحدات ـ احمد ابو فارس، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطايفة، القدس ـ هاشم حرب، اليرموك ـ سليمان ابو عنزة، السيدة حفصة ـ زكريا العمري، سوق الخضار/منور الحديد ـ محمد الرقب، ابو انشيش القديم ـ عبدإلله الفجاوي، عيسى مراد ـ عبدالكريم عبدالحميد، الوحدات الجنوبي ـ خليل برهومة، مصلى سوق الخضار ـ سالم ابو حريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن ـ صالح طه، ام الحيران القديم ـ احمد ثلجي، عائشة ام المؤمنين ـ احمد خليل، الحسنى ـ احمد العداربه.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد ـ عبدالفتاح عقل، النظيف الاوسط ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ محمود سليمان، المؤمنون ـ احمد الخضري، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، عبدالله بن الزبير ـ فوزي ابراهيم، الرضوان ـ محمد العطار.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي ـ فهد الحمود، الخلفاء الراشدون ـ احمد عنكير، البخاري ـ شفيق مسعود، المهاجرين الكبير ـ محمد مبيضين، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، الامام الرواس ـ سعد الدين زيدان.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر والمصدار

نزال الكبير ـ حسين شحادة، ناجية قناش/بدر ـ طه خلف، علي صقر ـ محمد العيشاوي، الهشلموني ـ احمد الذويب، السيدة زينب ـ رشاد ابراهيم، جمعية لفتا ـ ماجد رسلان، ابو هريرة ـ ضيف الله الشويكي، زيد بن الحارثة ـ رضا ضمرة، ابراهيم الخليل ـ امين عمر، الصالحين ـ مفضي التعمري، عيسى مراد ـ عبدالكريم عبدالحميد، ابوالدرداء ـ ناصر ادلبي، التوبة ـ نادر سعيد، ابو ايوب الانصاري ـ زكي القدومي، الحاج قدري اليوسف ـ زياد رحاحلة.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عبدون وام اذينة

طارق بن زياد ـ عوض كمال، صهيب بن سنان ـ مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية ـ نعيم مجاهد، الصفدي ـ محمد سعيد ممدوح، العمري ـ يحيى القاضي، صلاح الدين ـ محمد شقرة، ابو شام ـ هاني سويدان، ام يحيى الزين ـ عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، الحمصي ـ رضا فكري، حي القيسية ـ محمود منصور، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين ـ عبدالقادر الشيخ، محمد سيدو الكردي ـ ياسيم عبود، عباد الرحمن ـ محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان ـ وائل وليد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد ـ زياد الشريف، النور/الخرابشة ـ هيثم بني هاني، الهدى ـ حميد العيدالات، صالح ابو قورة ـ محمد القطناني، الزميلي ـ د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي ـ عمر العمري، الصالحين ـ منصور الحياري، بلال بن رباح ـ ابراهيم خميس، المنصور ـ احمد عيسى جبر، الفيحاء ـ عبدالرحمن الكيلاني، الامير الحسن ـ احسان حجير، ضاحية الحسين ـ حاتم السحيمات، ابو الفيلات ـ نائل الملازم، السلام/ حراج الاردن ـ محمد يوسف.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام ـ طاهر محمد، شعبان عثان ـ عيسى اللداوي، ام عبهرة ـ احمد زيدان.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم ـ عزت سلامة، قتيبة بن مسلم ـ ابراهيم جبر، ابو انشيش الجديد ـ عبدالسلام ابو رياش، اسكان القويسمة ـ عماد ابراهيم، عمر بن عبدالعزيز ـ خالد شعبان، حفيظة الحديد ـ محمد سالم، عيده الحديد ـ حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة ـ محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش ـ محمد العرميطي.

مساجد منطقة ابو علندا/ القويسمة

ابو علندا الكبير ـ عثمان درويبي، علي الدوخي ـ عمر صالح، جعفر بن ابي طالب ـ محمد حوا، كهف اهل الكهف ـ همام منصور، فارس الشوبكي ـ عبدالرحمن الزيود، مسلم خير ـ علي الرفاعي، سليم الجمل ـ مازن مصلح، اسماعيل القهيوي ـ عدنان خليفات.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابو نصير

الجامعة الاردنية ـ د. عبدالله زيد، اللوزيين ـ زهير القضاة، الامام النووي ـ احمد حوا، السلام ـ ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة ـ مسعود جميل، الكلية العلمية الاسلامية ـ ايمن الحمد، الفاروق ـ نمر خشاشنه، ابو نصير الكبير ـ علي ياجي، الامام الشافعي ـ سامي الجمال.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش/ الاشرفية ـ جمال الفرا، الامام علي ـ مشهور جرادات، البقاعي ـ محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق ـ سمير الحراسيس، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، الراشدين ـ فوزي السعود، جعفر بن ابي طالب ـ د. محمد الرعود، الامير حسن/ المدرسة ـ ابراهيم العلي، الانصار ـ يوسف منصور، مدرسة حسن البرقاوي ـ محمد قاق، الشهيد/ التاج ـ عباس اللبدي، القعقاع بن عمرو ـ محمود تقال، مدرسة صلاح الدين ـ محمد منصور، السلام الاشرفية/ الصغير ـ جمال بنات، انس بن مالك/ ام تينة ـ عصام ذيب، سعيد بن زيد ـ محمد ربحي، مستشفى البشير ـ د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح ـ احمد ممتاز.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ عصام هادي، العباس ـ احمد شقيرات، ابو جسار ـ حامد الضمور، القناوي ـ عزت شرشوح، حمادة ـ محمد عبدالله، عمر بن الخطاب ـ هاشم دولة، التقوى ـ حسن قمر السلطان عبدالقادر ـ محمد عبدالحليم، حي نايفة ـ ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان ـ محمد صوان، عبدالله عزام ـ ابراهيم الجرمي، قباء ـ جمعة بلح، حي العكارمة ـ محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة/ عامر بن الجراح ـ ابراهيم ابو بكر، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب ـ اسامة سلامة، ابو القاسم ـ عبدالرؤوف المبيضين، الفتح ـ عماد جمعة، حي الضباط ـ معاذ العوايشة.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين ـ علي عوض، النصر القديم ـ القاضي/ احمد داود، الرحمة /مخيم النصر ـ محمد ظاهر، حي عالية ـ د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر الخلايلة ـ فوزي الحلالمة، المنارة /حي المنارة ـ حسين المغربي، بلال بن رباح ـ عبدالمنعم عيد، خليل الرحمن/ حي الكسارات ـ احمد المصري، الابيض ـ فراس المجالي، سعيد بن جبير ـ محمود رضوان، سلمان حرب ـ احمد سالم حسن، التقوى ـ زياد العبادي، نجيب القصراوي ـ محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركا الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار ـ خضر محمد خضر، معاذ بن جبل ـ محمد طاهر، النور ـ د. خليل حميض، التوحيد ـ القاضي/مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله ـ حسام هنية، صالحية العابد ـ محمد شاكر، الغفران ـ اكرم الحرازين، عبدالله الخلف ـ محمد جرادات، اصحاب رسول الله ـ محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير ـ د. محمد ابو رحيم، عادل ابو خلف ـ محمد سعيدين، حي الشركس القديم ـ رشاد ابو الوفا، موسى بيتو/ المدرسة ـ محمد صالح، الهداية ـ سامي ابو شمعة، عبدالرحمن بن عوف ـ د. غازي عنايه/ المدرس عمر ابو ناصر، عمار بن ياسر ـ احمد برهوم، عبدالله مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ عبدالله البطوش، مراد ـ عبدالغني شديد، خليل الرحمن ـ القاضي/ خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار ـ محمد ابو خضير، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صبيح، سعيد ارحيل ـ سعيد عامرية، الامام علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، الطيبة القديم/ القيسية ـ خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم ـ يحيى الاسطل، حذيفة بن اليمان ـ غالب السرطاوي، حي العودات ـ اسماعيل جاد الله، محمد المنور/ الناصرة ـ سالم المهيدي، جاوا ـ احمد الطلافيح، السلام ـ عودة بني صخر، الخنساء ـ وليد الاخرس، اسعد بن زرارة ـ رياض الكيلاني، الغرباء ـ عوض هواري.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

المقابلين الكبير ـ محمد الوحيدي، السيدة خديجة ـ محمد عبدالعزيز، انس بن النضر ـ يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي ـ عادل ضمرة، ام قصير ـ محمود حمدان، سعد بن معاذ /سعد غرير ـ محمد القزمي، ابو عبيدة ـ سمير عوض الله.

مساجد منطقة ناعور والعدسية وام البساتين وخريبة السوق

ناعور الكبير ـ محمد الغرايبي، هيثم ادلبي ـ محمد الرفاعي، العال القديم الشرقي ـ زيدان العقرباوي، عائشة الكبير ـ كامل عمايره، ضاحية خليل الرحمن ـ عبدالجواد الصباغ، مطار الملكة علياء الدولي ـ حسن الزوايدة.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير ـ د. نايل ابوزيد، سحاب الشمالي/ الشورى ـ د. محمود صالح الزيود، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء ـ محمد علي حسين، عبدالله بن عمر ـ نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة ـ خليل ابو غليون، ابو بكر الصديق /الخشافية ـ موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار/ الخشافية ـ راجح العوضي، ابو عبيدة/الخشافية ـ احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية /سحاب ـ خليل عسكر، العبدلية ـ نوح وزوز، الغزالي ـ محمد العودات، النور ـ وصفي جعارة، نوران ـ احمد الحلو، صلاح الدين ـ محمود الزيود، عويد عبدالفتاح ـ ضيف الله الحسينات، الحسين بن طلال/ اسكان سحاب ـ عبدالواحد الزيود، بلال العبدلية ـ عبدالرحيم شرينتح.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية ـ محمد زعل، رجم الشامي / عثمان بن عفان ـ محمد سلامة، الموقر الكبير ـ محمد الشوشان، ام بطمه ـ حسن جمال، المطلة ـ يوسف عواد، خباب بن الارت ـ عبدالمعطي عبدالغني، الزميلات ـ خالد البشر، ذهيبة الدهام ـ عبدالله عبدالكريم المحارمة.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامة بن زيد /البيادر ـ شويش مزاع، الشركس القديم ـ نضال العبادي، يونس اسلام ـ محمد الفقي، الدراويش ـ امين سنور، معاذ بن جبل ـ حسام تفاحة، حجرات ـ محمد الحبشي، وادي السير/ الاوسط ـ هاني طوقان، وادي السير الكبير ـ القاضي/ عصام ابو العدس، دابوق/ صلاح الدين ـ علاء الحايك، ابو دجانة ـ عوني جدوع، مسجد وزاوية دار الايمان ـ حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية ـ جمال شاهين، المعتمد بن عباد ـ محمد عدس، بلال ـ محمود ابراهيم، عراق الامير ـ حامد الدهامشة، الزهراء ـ محمد مطر، البصة الجديد ـ هاشم المحاميد، البصة القديم ـ طلال فهمي، ابو عبيدة/ الدير ـ سميح مبارك، البصة الجديد ـ هاشم المحاميد.

مساجد قضاء الجيزة

الطالبية ـ محمد حسن شحادة، الجيزة القديم ـ عبدالرحمن الرصروط، خان الزبيب ـ فليح سند الزبن، ارنبة الغربية ـ محمد يوسف الزيادي، زيد بن حارثة /القسطل بشير الرفاعي، النور ـ علي عكيلة.

دليل الرأي

- الفجر ٤,١٦
- الشروق ٥,٤٢
- الظهر ١٢,٣٢
- العصر ٤,١٢
- المغرب ٧,٢٢
- العشاء ٨,٤٩

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

- ص ليلى ـ الاشرفية .... ☎ ٧٧٤٨٢٢
- ص الفردوس .... ☎ ٧٨٧٣٢٦
- ص ابو شريف .... ☎ ٧٧٠٥٩٥
- ص البريق .... ☎ ٧٨٩١٢٧
- ص السلام ـ وسط البلد .... ☎ ٦٣٦٧٢٠
- ص نيروج .... ☎ ٦١٤٧٢٤
- ص شوكت ـ جبل الحسين .... ☎ ٦٧٧٦٦٦
- ص فرلس .... ☎ ٦٦١٩١٢
- ص ابن النفيس ـ الوحدات .... ☎ ٧٤٥١٠٥
- ص ديما .... ☎ ٧٨٧٠٤٠
- ص الصديق ـ الهاشمي (ش) .... ☎ ٨٩٥٣٦٦
- ص الزوابدة ـ (م) الرياضية .... ☎ ٦٦٦٠٢٢
- ص معدي ـ جبل النزهة .... ☎ ٦٠٥٥١١
- ص غداء ـ ماركا .... ☎ ٨٨١١٩٨
- ص خلوق .... ☎ ٨٩٨٠٨٠
- ص يعقوب ـ جبل عمان .... ☎ ٦٤٤١٤٥
- ص الميدان ـ ابو علندا .... ☎ ٧٣١٨٦٩
- ص ابو نصير ـ ابو نصير .... ☎ ٨٤٠٦٢٦
- ص دوار الشهيد ـ سحاب .... ☎ [illegible]

- ص نجيب ـ صويلح .... ☎ ٨٤٧٦٢٢
- ص الكريم ـ الزرقاء .... ☎ ٩٩٢٥٤٦
- ص ومزي .... ☎ ٩٩٥١٦٩
- ص الاتحاد .... ☎ ٩٨٦٣٢٥
- ص البتول ـ الرصيفة .... ☎ ٩٥٠٢٢٤
- ص الشرق ـ اربد .... ☎ ٢٧٥٨٢٥
- ص وهران .... ☎ ٢٧٢٣١٧
- ص طبيشات .... ☎ ٢٧٢١٤١
- ص الوادي .... ☎ ٢٤٢٠٨١
- ص [illegible] .... ☎ ٥٧٢٠٥٥
- ص [illegible] ـ العقبة .... ☎ ٣١٢٤٣٧
- ص وادي موسى ـ وادي موسى ☎ ٢٨٣٤٤٤

التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

- ص دعاء .... ☎ ٨١٠٤٣٠
- ص سعد .... ☎ ٨١٩٨٢٧
- ص حنين .... ☎ ٨٢٩٠٢٢
- ص بيت الدواء .... ☎ ٨٢٨٢٢٠
- ص ياسمين .... ☎ ٨١٠٨٨٩
- ص عياد .... ☎ ٨١٠١٦٢
- ص العبد .... ☎ ٦٠٢٤٤٠
- ص خالد بن الوليد .... ☎ ٦٧٤٧٠٥
- ص سمير .... ☎ ٦٦١٨٩٨
- ص صنوبر .... ☎ ٦٨٥٢٠٤
- ص المثنى .... ☎ ٦٦٧٢٠٠
- ص الخولي .... ☎ ٨١٢٤٦٧
- ص ركن الدواء .... ☎
- ص الدوار الخامس .... ☎ ٨١٣١٤١
- ص صابرين .... ☎ ٦٨٣٦٢١

- ص الحياة .... ☎ ٦٢٤٦٣٦
- ص البر .... ☎ ٧٥٣٩٦٧
- ص الاديب .... ☎ ٧٤٨١٩٤
- ص خليل الرحمن .... ☎ ٦٤٨٨٥٥
- ص اليرموك .... ☎ ٦٧٥٣٣٧
- ص رأس العين .... ☎ ٧٨٦٣٣٦
- ص المرج الدولية .... ☎ ٧١٤٢٨٢
- ص سقاء .... ☎ ٦٩٥٥٧٥
- ص روى .... ☎ ٦٩٣٦٢٤
- ص الثقة .... ☎ ٦٩٦٠١٥
- ص الرقيم .... ☎ ٧٣٢٧٥٢
- ص فلاح ـ مادبا .... ☎ ٥٤٤١٨٠
- ص فؤاد ـ اربد .... ☎ ٢٧٥٣٦٠
- ص جابر ـ السلط .... ☎ ٥٥٦٢٨٧
- ص معان الجديدة ـ معان .... ☎ ٣٣٢١٣٦
- ص التنس ـ العقبة .... ☎ ٣١٤٧٤٧

اليومية حتى ١٢ ليلا

- ● عمان ....
- ص راوية .... ☎ ٦٤٠٨٤٢
- ص بشتاق .... ☎ ٦٣٠٩٥٥
- ص زجاره .... ☎ ٧٧١٣٦٥
- ص سام .... ☎ ٦٧١١٩١

- ص رنا .... ☎ ٦٣٨٠٧٢
- ص زهران المركزية .... ☎ ٨٢١٦٣٠
- ص العزة .... ☎ ٧٧٠٥١٦
- ص الوفاء .... ☎ ٧٧٤١٦١

- ● وادي السير .... ص فاديا
- ● تلاع العلي .... ص الاكسير
- ● ناعور .... ص نصرالله
- ● مرج الحمام .... ص المرج الدولية
- ● خلدا .... ص مالك
- ● ابو علندا .... ص نعمة
- ● القويسمة .... ص الحسناء
- ● اليادودة .... ص النيرب
- ● سحاب .... ص الارياف
- ● المقابلين .... ص خليل
- ● الجيزة .... ص زيزيا
- ● الطفيلة .... ص الجنوب + العمايرة
- ● المفرق .... ص بيروتي
- ● اربد .... ص حداد
- ● جرش .... ص خالد

الاطباء

- ● عمان .... د. محمد رضا العجم ☎ ٨٩٤١٨٤
  - د. خلدون كلوب ☎ ٨١٦٧١٥
  - د. صلاح العسود ☎ ٦٤٩٠٢٨
  - د. رزق ابو زينة ☎ ٨٩٤٢٩٥
  - د. عصام الاسمر ☎ ٨٩٠٥٠٤
  - د. يوسف راشد ☎ ٨٩٦٣٠١
- ● مادبا .... د. نائل زوايدة ☎ ٥٤٤٦٣١
- ● الزرقاء .... د. خليل ابو حسين ☎ ٩٨٥٠٠٠
- ● الرصيفة .... د. محمد سرحان ☎ ٩٥٠٢٤٤
- ● مخيم حطين .... د. عبدالعزيز ابو جميلة ☎ ٨٨٣٩٤٤
- ● السلط .... د. عبدالرزاق النسور
- ● البقعة .... د. ابراهيم الحمايدة ☎ ٧٢٥٤٠٧
- ● المفرق .... د. محمد صايل الزعبي ☎ ٤٣١١٥٠
- ● اربد .... د. علي الشقيري ☎ ٢٤٦١٤٠
- ● الرمثا .... د. راحت زعيتر ☎ ٢٨٣٤٧٦
- ● الاغوار الشمالية د. محمود البشتاوي
- ● الكرك .... د. زياد الشمايلة ☎ ٣٥٢٢٧٠
- ● مؤتة ـ الكرك .... د. حامد علاوي ☎ ٣٧١١٠٥
- ● بني كنانة .... د. زكريا الملكاوي ☎ ٢١٨٦٢٠

اطباء الاسنان

- ● عمان .... د. احمد عبيدات ☎ ٦١٩٠٩٠
  - د. لؤي سعيد ☎ ٧٧١٤١٤
  - د. نهاد الاحمد ☎ ٧١٥١٦٨
- ● الزرقاء .... د. فؤاد مرقة ☎ ٩٩٥٨٤٤
- ● اربد .... د. ايمن الحموري ☎ ٢٧١٨٠٠
- ● الرصيفة .... د. موسى ابو فضالة
- ● السلط .... د. بشير ابو هزيم ☎ ٥٥٢٨٤٨
- ● العقبة .... د. بسيم العوران ☎ ٣١٦٢٨٩
- ● الكرك .... د. رياض زريقات ☎ ٣٥٣٩٥٥
- ● مادبا .... د. باسم هلسة ☎ ٥٤٣٣٣٦
- ● المفرق .... د. محمد الشخاترة ☎ ٤٣١٢٩٩
- ● جرش .... د. طارق الشريف ☎ ٤٥١٨٣٩

وزارة التموين — مديرية الخضار والاسعار

اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٥-٦/٥/٩٥ فلس/كغم

[illegible]

اسعار الدجاج الحي والمذبوح والبيض	فلس
دجاج حي لم يتم تنظيفه بمحلات الذبح	٨٠٠
دجاج منظف مقطع ... كغم	١١٠٠
دجاج مبرد ... كغم	١٢٥٠
اسعار بيض المائدة بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة	
طبق وزن ١٩٥٠ غم فأكثر	١٠٥٠
طبق وزن ١٧٥٠ – ١٩٥٠ غم	٩٥٠
طبق وزن ١٥٥٠ – ١٧٠٠ غم	٨٥٠
طبق وزن	٧٥٠

القادمة الملكية الاردنية

- ٨,٤٥ صباحا .... العقبة
- ٩,٣٥ صباحا .... جده
- ١٠,٥٥ صباحا .... مسقط دبي
- ١١,١٥ صباحا .... الدوحة البحرين
- ٥,٥٠ مساء .... القاهرة
- ٦,٢٠ مساء .... باريس
- ٦,٢٠ مساء .... موسكو
- ٦,٣٠ مساء .... شيكاغو استردام
- ٦,٥٥ مساء .... لندن
- ٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
- ٧,١٥ مساء .... انقرة اسطنبول
- ٩,– مساء .... فرانكفورت
- ١١,٣٠ مساء .... دمشق
- ١٢,٤٠ فجرا .... بيروت

القادمة الشركات الاخرى

- ١١,٣٠ صباحا .... جده السعودية
- ١١,٤٥ صباحا صنعاء الجديدة اليمنية
- ١,٤٠ ظهرا .... العين البحرين الخليج
- ٩,٠٥ مساء .... القاهرة المصرية
- ٩,٢٠ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
- ٩,٢٥ مساء .... لارنكا القبرصية
- ١١,٢٠ مساء .... استردام الهولندية
- ١١,٣٠ مساء .... اثينا اليونانية

المغادرة الملكية الاردنية

- ٦,٣٠ صباحا .... العقبة
- ٧,٤٥ صباحا .... موسكو
- ٩,١٥ صباحا .... استردام نيويورك
- ١٠,٢٠ صباحا .... فرانكفورت
- ١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
- ١٢,٣٠ ظهرا .... انقرة اسطنبول
- ١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
- ٨,١٠ مساء .... كولمبو
- ٨,٢٥ مساء .... دمشق
- ٨,٣٥ مساء .... بيروت
- ٩,١٥ مساء .... دبي كراتشي
- ٩,٤٥ مساء .... دلهي
- ١١,٣٠ مساء .... بانكوك

المغادرة الشركات الاخرى

- ٦,– صباحا .... اسطنبول التركية
- ٦,٣٠ صباحا .... دمشق باريس الفرنسية
- ٩,١٥ صباحا .... بيروت الشرق الاوسط
- ١٠,٢٠ صباحا .... دمشق روما الايطالية
- ١٢,٤٥ ظهرا .... الحديدة صنعاء اليمنية
- ١,– ظهرا .... جده السعودية
- ٣,٤٠ ظهرا .... البحرين مسقط الخليج
- ١٠,– مساء .... القاهرة المصرية
- ١٠,١٠ مساء .... لارنكا القبرصية
- ١٢,٤٠ فجرا .... استردام الهولندية
- ٤,– فجرا .... اثينا اليونانية

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس الموافق ٤ ايار / ١٩٩٥

[illegible]

حظك اليوم

- ● الحمل: استمع لاراء واقتراحات الجميع ولا تأخذ الا بتلك التي تناسبك بعيدا عن الاحراج او المجاملة.
- ● الثور: ايا كانت المناسبات الاجتماعية المفروضة عليك احرص على الالتزام بميزانيتك الشهرية المحددة.
- ● الجوزاء: لا تجعل مشكلة طارئة في البيت تسيطر على تفكيرك طوال اليوم، كن اكثر وعيا وحصافة في التعامل معها.
- ● السرطان: تتسلم رسالة غير متوقعة تقلب يومك رأسا على عقب، فكر جيدا قبل الحكم عليها.
- ● الاسد: ادرس وضعك المالي جيدا قبل البدء بتنفيذ مشروع كبير يستنزف قدرا كبيرا من الجهد والمال.
- ● العذراء: امامك العديد من المشاريع التي تبدو ناجحة وتجد نفسك محتارا بشأن اختيار الانسب منها، استشر صديقا خبيرا في ذلك.
- ● الميزان: امامك العديد من الاعمال اليوم التي يتعين عليك انجازها بسرعة، لا تسمح لاحد بان يلهيك عن ادائها.
- ● العقرب: شخص يقدم لك النصيحة دون ان يكون على اطلاع واف بظروفك ومشاكلك، فلا تأخذ بنصيحته.
- ● القوس: لا تجازف بسمعتك ولا تعرض مستقبلك للخطر، تجنب شخصا يحاول تدميرك باي شكل.
- ● الجدي: فكرة جديدة تلمع في ذهنك، ادرسها جيدا قبل تبنيها، الخلاف المستمر مع من حولك لم يقودك الى نتيجة.
- ● الدلو: احرص على الايفاء بجميع التزاماتك المالية، واسع الى تسديد ديونك.
- ● الحوت: تمسك بمبادئك ولا تتنازل عنها ايا كانت الدوافع والاسباب، لا تسمح لاحد بان يزعزع ثقتك بنفسك.

القناة الاولى

- ٨,– .... القرآن الكريم
- ★ من فيض النبوة
- ٨,١٥ .... بيل وسيلستيان ـ اللغز
- ٩,– .... يسعد صباحك
- ١١,٤٥ .... حديث الجمعة الديني
- ١١,٥٥ .... معجزات في محكم الايات
- ١٢,٢٠ .... شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١,٣٠ .... المجلة الرياضية
- ٣,– .... نشرة اخبار الثالثة
- ٣,١٥ .... حكاية العمالقة ـ نوار
- ★ بيت الاصدقاء
- ٤,٢٠ .... فاصل غنائي ـ فيروزيات
- ٤,٤٥ .... واجه الشباب
- ٥,٣٠ نشرة اخبار الاسبوع / للصم والبكم
- ٥,٥٠ .... افلام جديدة
- ٦,– .... فيلم عربي / سلامة
- ٨,– .... نشرة اخبار الثامنة
- ٨,٣٥ .... الزمن المر
- ٩,٤٠ .... بنك المعلومات
- ١١,– .... نشرة اخبار الحادية عشرة
- ١١,١٥ .... متابعة بنك المعلومات
- ١١,٣٥ .... زووم
- ★★★ ناي السحر

القناة الثانية

- ١,– .... برنامج تعليمي للاطفال
- ١,٣٠ .... اختراعات
- ٢,– .... ستة من الحياة
- ٢,٤٥ .... فيلم طويل
- ٤,١٥ .... الرجل والذئب
- ٤,٤٥ .... البرامج الفرنسية
- ٧,٣٠ .... السماء الافريقية
- ٨,– .... سحر الافلام
- ٨,٣٠ .... راهن بحياتك
- ٩,١٠ .... القانون وهاري ملكجرو
- ١٠,– .... الاخبار باللغة الانجليزية
- ١٠,٢٠ .... برنامج وثائقي
- ١١,٣٠ .... فيلم السهرة

الكلمات المتقاطعة

● اعداد: رائد صايل الحجاج وسعد ابو عنيز

● افقيا: ١. مخترع الجاذبية الارضية ناقص حرف، ٢. مخترع محرك الديزل، ٣. جريدة اردنية دون ال، احد الاطراف + ي، ٤. ماء الحياة، لفة ورق، ٥. غير ناضج، ثلثي صيف، ٦. والدتي معكوسة، غزال، ٧. مطرب خليجي، ٨. ق + عاصمة كوستاريكا + غ، ٩. مكتشف البكتريا.

● عموديا: ١. قياس ارضي، علم مؤنث + لب، ٢. بمعنى حائط بحر + شتم معكوس + و، ٣. احدى المهن، متشابهات + ي، ٤. متشابهات + ي + عكس حلو، خصم معكوس + س، ٥. بيت الدجاج، يتحتم، ٦. خصم، دولة عربية + فضاء + أ، ٧. متشابهات، متشابهان + واحد بالانجليزية + س، ٨. من الطيور + جواب معكوس، م + متشابهان + ت، ٩. ت + علم مؤنث + رنغ مبعثرة.

حل الشبكة السابقة ● افقيا: ١. الملك حسين، ٢. ليل + لبلبة، ٣. فلسطين + ني + أ، ٤. انير، ٥. ود، ٦........، ٧. يبارك + خ، ٨. ميادة الحناوي، ٩. يرمي + ر + ام.

الكلمة الضائعة

● اعداد: احمد صلاح الطريفي

● شاعر عربي يتالف اسمه من مقطعين و(٩) احرف

ايها الراحل عنا لم تزل في القلب حيا، غصنك الفارع رغم النار، ما زال نديا، شامخا فوق ذرى عيبال، صنديدا ابيا، تتصدى تتحدى، من القهر مضيا، لم تهن في ساحة المجد، تعاليت على الجرح لبست الكبر زيا، حملت يسراك قرانا، وفي يمناك سيفا عربيا، مطر جرحك يروي الارض عشقا، ايها النسر الذي فوق جبين الغيم، يرقى فارسا ساحاتنا حقا، وصدقا، الوحدات، انس، اب، ام، ع. س.

هواتف ضرورية

- استعلامات الدليل .... ☎ ١٢١
- اعطال الهاتف .... ☎ ١٣٩
- مديرية الامن العام .... ☎ ١٩٦
- شرطة العاصمة .... ☎ ١٩٢
- شرطة النجدة .... ☎ ١٩١
- دائرة السير .... ☎ ١٩٠
- الدوريات الخارجية .... ☎ ٨٤٣٤٠٢
- طوارىء الامانة .... ☎ ٨٣٩٩٧٠
- ص شكاوي الصرف الصحي ☎ ٨٩١٨٩٢/٨٩١٨٩٣
- طوارئ الكهرباء .... ☎ ٧٥٠٩٨١
- شكاوي النقل العام .... ☎ ٦٦٦١٨٦
- جمعية حماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
- ضريبة الدخل .... ☎ ٦٨٥٦١٣
- الاحوال المدنية .... ☎ ٦٤٤٤٩٤
- حركة الطائرات .... ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم المطار .... ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
- طوارىء الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة ☎ ١٩٩
- شكاوي وزارة التموين .... ☎ ٦٨٦١١٥
- ش ت العاصمة .... ☎ ٦٦١١٧٦
- ش ت الكرك .... ☎ ٣٥١١٣٢
- ش ت الزرقاء .... ☎ ٩٨٣٧٦٨
- ش ت اربد .... ☎ ٢٧٧٧١٥
- ش ت العقبة .... ☎ ٣١٢٨٠٤
- ش ت السلط .... ☎ ٥٥٤٨٣١
- ش ت معان .... ☎ ٣٣٢١٩٥
- ش ت المفرق .... ☎ ٤٣٢٣٦٨

[illegible]

- رواس عمان .... ☎ ٦٨٠٦٥٦
- الريماوي .... ☎ ٧٤٩٥٦٧
- رانيا .... ☎ ٦٢٥٠٩٥
- تكسيتا .... ☎ بلا
- المهد .... ☎ ٦٢٢٠٣٨
- البرج .... ☎ ٦٦١٠٢٨
- بلفون .... ☎ ٦٦٤٨٨٨
- البستان .... ☎ ٦٦١٠٦٠
- عاصم .... ☎ ٨٣٢١٣٠
- مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٢٧٢
- فراس صويلح .... ☎ ٨٤١٠٥٨
- النجاح .... ☎ ٨٤٠٦٠٦
- هنادي .... ☎ بلا
- الدويكات .... ☎ ٨١٦١١٥
- ابو حيدر .... ☎ ٨١٥٣٦٤
- مؤاب .... ☎ ٨٩٣٠٩٢
- البيطار .... ☎ ٨٩٩٨٤٦
- عمان .... ☎ ٦٥١٤٢٤
- الحويان .... ☎ ٧٧٨٢٠٥
- المحيسن .... ☎ ٧٤٠٩٣٤
- البشير .... ☎ ٧٩٠٠٥١
- البدري .... ☎ ٧٧٢٠١٨
- التاج .... ☎ ٧٧٤٦٩٢
- الطويلي .... ☎ ٨٩٥٤٦٠
- يافا .... ☎ ٧٧٦١٣٣
- الاقصى .... ☎ ٧٩٠٥٠٥
- صلاح الدين .... ☎ ٧٤٧١٨٦
- بدران .... ☎ ٧٤٠٣٨٨
- عبدالرحيم .... ☎ ٨٣٣٨٩٦
- المسليحات .... ☎ ٨٢٩٠٤٤

أجهزة الاستدعاء

Paging 865999

يعرض اليوم على شاشة دور السينما

بلازا	فيلادلفيا	الكونكورد	الحسين	رغدان	بسمان	الخيام	فلسطين	فرساي
كيم باسنجر، جوليا روبرتس، صوفيا لورين في عارضات الازياء PRET — A — PORTER الحفلات: ١٢,٣٠ – ٣,٣٠ – ٦,٣٠ – ٨,٣٠ – ١٠,٣٠	توم هانكس ميج ريان الفلم المنتظر بركان الحب JOE VERSUS THE VOLCANO	BABYS DAY OUT / ROBO COP [illegible]	١ ـ الراية حمرا فيفي عبده، عادل ادهم، ممدوح عبدالعليم ٢ ـ الانتقام الفوري بطولة جاري دانلس ـ رودهي الحفلات: ١٠,١٥ – ١,٣٠ – ٤,٤٥ – ٨ مساء	[illegible]	١ـ لعبة الانتقام/نور الشريف، يسرا، مجدي وهبة ٢ـ الشبح التوأم ٣ـ المسدس المجنون ٤ـ صراع الابطال/ ميلون شكرابورتي يعرض لاول مرة	١) الحب الحرام زبيده ثروت ٢) امرأة جميلة ٣) فتيات من ايطاليا ١٠,٣٠ – ٣,٣٠ – ٩,٣٠ مساء – ١٠,٣٠ – ١,٣٠ – ٤,٣٠ – ٧,٣٠ مساء	١ ـ دولف لندجرين ٢ ـ شجرة الموت ٣ ـ ابن مستر نتورلال ٤ ـ شوادر ٥ ـ مخالب النسر	١. يا مهلبية ٢. الرغبة القاتلة ٣. صعب ان يموت ٤. طرزانة الهند ٥. ابطال شنغهاي
☎ ٦٩٩٢٣٨	☎ ٦٣٤١٤٩	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٢٢١١٧	☎ ٦٢٢١٩٨	☎ ٦٣٠١٢٦	☎ ٦٢٢٩٥٠	☎ ٦٢٢١١٩	☎ ٦٣٥٣٠٤

يعرض اليوم على مسرح

نبيل المشيني	عمون	الكونكورد ٢	نبيل وهشام
غسان المشيني بالاشتراك مع: الفنانة الاولى عبير عيسى في كباريه، ابتداء من الاربعاء ١٩٩٥/٥/١٠	موسى حجازين «سمعة» في المسرحية السياسية الكوميدية هاي مواطن تأليف واخراج محمد الشواقفة الساعة ٨,٣٠ مساء. محمود صايمة، حسن سبايلة، في مسرحية الاطفال زيغو ريغو اعتبارا من ايام العيد الساعة ٥ مساء	مسرحية ماهو الصحيح يا عليوه ● ربيع شهاب ● انور خليل ● نريمان عبد الكريم ● يوسف يوسف ● شاكر جابر ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء العطلة الاسبوعية الثلاثاء	مسرح نبيل وهشام تتوقف عروض المسرحيات لستة اسابيع لحين عودة الفريق من الولايات المتحدة. وكل عام وانتم بخير
☎ ٦٧٥٥٧١	☎ ٦١٨٢٧٤/٥	☎ ٦٧٧٤٢٠	☎ ٦٢٥١٥٥

الاحتفال بيوم المرور العالمي واسبوعه العربي

وزير الداخلية: مشكلة حوادث الطرق وصلت الى مستوى خطير

التأكيد على اهمية دور المواطن للحد من حوادث السير



● كبار المحتفلين بيوم المرور ... ثم المحتفلون بيوم المرور العالمي

● اللواء البطاينة يكرم امين عام التربية

عمان ـ بترا ـ احتفل الاردن امس بيوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي وذلك في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب وتحت شعار «القيادة الوقائية ضمان لسلامتك وسلامة الاخرين».

والقى اللواء نجيب البطاينة مساعد مدير الامن العام للعمليات كلمة السيد وزير الداخلية اكد فيها ان مشكلة حوادث الطرق قد وصلت الى مستوى خطير يجعلنا ان نضعها في مقدمة اولويات المشكلات التي يجب تناولها بالجدية والحرص الكافيين.

واضاف اننا في الاردن بحاجة ماسة الى تضافر الجهود «مواطنين ومسؤولين» كل في موقعه لتغيير هذا الواقع المؤلم والتخفيف من اثارة السلبية التي تعيق نمو الاقتصاد الوطني لما تهدره من اموال طائلة وطاقات بشرية نحن احوج ما نكون اليها خاصة في ظرفنا الحاضر.

وقال ان المواطن مسؤول عن مراعاة قواعد المرور .... والشرطي مسؤول عن ضبط المخالفين لردعهم وبسط سيادة القانون ... ومهندسي الاشغال والامانة والبلديات مسؤولون عن تمهيد الطريق ووضع شواخص المرور عليها لتحذير السائقين وتبصيرهم باماكن الخطر على الطريق ونحن ايضا مسؤولون عن التخطيط السليم ورسم السياسات المرورية واصدار التعليمات التي تضمن السلامة على الطريق.

واشار السيد وزير الداخلية الى ان الدراسات الحديثة اكدت ان من اهم اسباب الحوادث ثلاثة عناصر رئيسة هي السائق ومستخدمو الطريق والطريق والمركبة موضحا ان الباحثين إكدوا ان القيادة الوقائية هي السبيل الامثل للتخفيف من حوادث الطرق.

وقال ان وزارة الداخلية وبمشاركة الجهات المعنية الاخرى قد قامت بتطوير وتعديل نصوص قانون السير رقم ١٤ لسنة ١٩٨٤ بما يواكب التطورات المتجددة في كافة مناحي الحياة والتي ترتب عليها ازدياد عدد المركبات العاملة على خطوط السير في المملكة حيث جاء هذا التعديل شاملا كذلك لرخص السوق من حيث مددها وشروط الحصول عليها متبعين في ذلك احدث الاساليب العلمية المعاصرة لتطوير فن قيادة المركبات وبما يضمن السلامة العامة على الطريق.

ودعا السيد الوزير الى مراجعة وتقييم مشكلة المرور التي اصبحت تهدد المجتمع وتحصد الارواح وتهدر الاموال مشيرا الى انه وطيلة السنوات الماضية ونحن نحاول بالنصح والارشاد والتوعية لضبط هذه المشكلة ولكنها لا تزال تستشري وتزداد.

العميد احمد الضمور

وكان العميد احمد الضمور رئيس لجنة الاعداد ليوم المرور العالمي واسبوع المرور العربي قد القى كلمة استعرض فيها حوادث السير في المملكة مشيرا الى ان حوادث السير قد بلغت عام ١٩٩٣ (٢٤٧٩٩) حادثا نتج عنها ٤٤٠ قتيلا و١١٧٥٤ جريحا وبلغ عدد المركبات المشتركة بهذه الحوادث ٤٢٥٤٩ مركبة في حين بلغ عدد الحوادث عام ١٩٩٤ (٢٦٨٣٧) حادثا نتج عنها ٤٤٣ قتيلا و١٢٥١٦ جريحا وبلغ عدد المركبات المشتركة بهذه الحوادث ٤٢٩٣٣ مركبة

واكد العميد الضمور انه لدى استعراض اسباب هذه الحوادث في كل عام نجد ان تصرفات السائقين المتمثلة بالمخالفات المتحركة من سرعة زائدة وتجاوز خاطىء وعدم تقيد باولويات المرور تشكل النسبة الكبرى من الاسباب المؤدية الى وقوع هذه الحوادث.

واوضح ان اختيار لجنة اعداد ليوم المرور العالي لشعار هذا العام «القيادة الوقائية ضمان لسلامتك وسلامة الاخرين» جاء منسجما مع الحاجة الى التركيز على العنصر البشري وخاصة السائق للمساهمة في التقليل من حوادث السير وويلاتها.

وقال العميد الضمور اننا في الاردن قادرون على ان نبدأ الخطوات السليمة في الاتجاه الصحيح للحد من حوادث السير اذا استطاع كل واحد منا ان يتحمل المسؤولية الملقاة على عاتقه في هذا المجال سواء من خلال المؤسسات الرسمية او التطوعية او الافراد مع التاكيد على دور الافراد في التقليل من تلك الحوادث.

واشار الى ان نسبة عدد الوفيات والجرحى جراء حوادث الدهس تشكل سنويا ما بين ٤٠ الى ٥٠ بالمائة من مجموع عدد الوفيات والجرحى مع ان النسبة العالمية لا تتجاوز في حدها الاعلى ١٥ الى ٢٠ بالمائة ... كما ان من الاسباب التي تساهم في ارتفاع عدد الوفيات والاصابات عدم استخدام حزام الامان التي اثبتت الدراسات في الدول المتقدمة ان له تاثيرا كبيرا على التخفيف من نتائج حوادث السير وقد اصبح الزاميا في غالبية الدول المتحضرة.

محمد الدباس

والقى السيد محمد الدباس رئيس الجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق كلمة وصف فيها حوادث السير في بلدنا بانها حرب غير معلنة يذهب ضحيتها مئات القتلى سنويا وتهدر فيها عشرات الملايين من الدنانير نتيجة الاستهتار واللامبالاة وعدم الاحساس بالمسؤولية.

وقال ان الانسان هو المسبب الرئيسي في الحوادث وحصته بالمشاركة مع السيارة والطريق تصل الى ٩٠٪ ... لذلك فان هدفنا يجب ان ينصب على الانسان السائق والماشي داعيا الى التقيد بقواعد السير وآداب المرور وممارستها عمليا عن قناعة وهي تعبير عملي عن احترام الانسان للانسان.

كما دعا الى اعادة النظر في مناهج واساليب تدريب السواقين وضرورة وجود معاهد تدريب تقوم على اسس علمية والتدرج في منح رخص السوق ووضع الناجحين تحت التجربة واخضاع المخالفين المتكررين لبرامج تأهيل وكذلك مأسسة وسائل النقل العام واحترام قانون العمل وعدم تكليف السواقين بضمان المركبات وتأدية الخاوة غير المعقولة.

مواطن مصاب

والقى احد المواطنين الذين اصيبوا بحادث سير كلمة اشار فيها الى انه تعرض لحادث تسبب فيه سائق شاحنة لاذ بالفرار وبقي تحت المعالجة لمدة ثلاثة اشهر في احد المستشفيات داعيا السائقين الى توخي الحذر والتمهل اثناء السياقة وان يتحلوا بالصبر والاخلاق في حال وقوع اي حادث لهم.

واستمتع المشاركون في الاحتفال الى قصيدتين شعريتين من الشاعرة عائشة الخواجا الرازم والشاعر الشعبي محمود العزام حول موضوع الاحتفال.

بعد ذلك وزع مندوب السيد وزير الداخلية الجوائز والدروع على ممثلي عدد من الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات الاعلامية وامانة عمان الكبرى والخدمات الطبية الملكية ومدينة الحسين للشباب وسلاح الهندسة والشرطة العسكرية وادارة السير وترخيص السواقين والدوريات الخارجية والامن العام والدفاع المدني وعدد من الجمعيات التطوعية والاهلية والشركات والبنوك.

وحضر الاحتفال الذي شاركت فيه موسيقات الامن العام عدد من كبار موظفي الوزارة والدوائر الرسمية وكبار ضباط الامن العام والقوات المسلحة وجمع من المواطنين.

ومن جهة اخرى تنطلق اليوم الجمعة مسيرة شعبية برعاية سمو الاميرة رحمة بنت الحسن من امام الاتحاد العام لرياضة المعوقين وتسير حول المدينة الرياضية وتعود الى موقع الانطلاق.

المصري تلتقي مديري التنمية في المحافظات

عمان ـ بترا ـ التقت السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية في مؤسسة الحسين الاجتماعية امس مديري التنمية الاجتماعية في محافظات والوية المملكة.

واستعرضت السيدة الوزيرة الدراسة التي اعدتها الوزارة حول واقع الخدمات الاجتماعية والاحتياجات المطلوبة والمشاريع التنموية وبرامج التأهيل في منطقة وادي عربة موضحة ان الزيارة التي قامت بها للمنطقة اكدت الحاجة لتطوير هذه المنطقة اجتماعيا وتبني مشاريع تنموية.

ودعت مديري التنمية الى التنسيق لحشد كافة الجهود الرسمية والاهلية والتطوعية في محافظاتهم والويتهم لدعم جهود التنمية وانشاء المشاريع التنموية لمحاربة الفقر والبطالة.

واستعرض السيد سليمان الروسان امين عام الوزارة خلال اللقاء توجهات الوزارة في دراسة وتعميم الخدمات الاجتماعية ومشاريع التنمية الشاملة.

وحضر اللقاء مدير عام صندوق المعونة الوطنية ومساعدو الامين العام وعدد من مديري المديريات في الوزارة.

نبيل وهشام في امريكا لتقديم عروض مسرحية

عمان ـ الراي ـ غادر عمان امس مسرح اهلا... نبيل وهشام الى الولايات المتحدة لتقديم مجموعة من العروض لمسرحيتي القمة والسلام في شيكاغو، اوهايو، سكاونسن، ديترويت، سان فرانسيسكو، لوس انجيلوس ونيويورك، ستستغرق الرحلة مدة شهر بعدها تعود الفرقة الى عمان ثم الى قطر لتشارك مع وزارة الثقافة في احياء نشاط ثقافي في الشقيقة قطر، بالاضافة الى الاشتراك في مهرجان بيرزيت، وتعود الفرقة لتقديم عرضين في مسرح نبيل وهشام الاول عرض مؤتمر قمة وسلام لمدة ثلاثة ايام وعرض اهلا تطبيع لثلاثة ايام اخرى.

كشافة ومرشدات مدارس لواء الكورة ينفذون عملا تطوعيا لانشاء غابة حرجية في دير أبي سعيد

لواء الكورة ـ الرأي ـ من ناصر الشريدة

تحقيقا لشعار نحو اردن اخضر عام ٢٠٠٠ نفذ كشافة ومرشدات مدارس لواء الكورة عملا تطوعيا شمل زراعة الاشجار الحرجية في قطعة ارض اطلق عليها غابة الكشافة والمرشدات تقع غرب مدينة دير ابي سعيد والبالغ مساحتها ٧٦ دونما على مدار عدة ايام بالتعاون مع مديرية زراعة لواء الكورة، لتكون متنفسا سياحيا لابناء اللواء والاردن.

"الرأي" وبالتعاون مع قسم الإعلام بمديرية الكورة، اجرت عدة لقاءات مع المشاركين به وسجلت ما يلي:

فارس شنيب

السيد فارس شنيب رئيس قسم شؤون الطلبة قال يزهو الوطن ويزدهر بسواعد ابنائه كشافة ومرشدات لانهم ضمن اسرة صغيرة يتفاعلون بها، والمدرسة كغيرها تتفاعل مع الكشافة والمرشدات الذين بدورهم يتفاعلون مع مجتمعهم الكبير بما يعود على الجميع بالفائدة. والحركة الكشفية حركة تربوية لها وسائلها واساليبها في التخطيط والتنفيذ والمتابعة مما يدفعها للتغيير الاجتماعي الايجابي نحو الافضل، وبما أن زراعة الأشجار والاعتناء بها من الأعمال التطوعية التي يقوم بها الكشافة والمرشدات، لذا فإن مشروع غابة الكشافة والمرشدات في اللواء جاء بناء على توجيهات سمو الأميرة بسمة المعظمة كي نغرس في نفوس ابنائنا وبناتنا حب العمل لتنمية مجتمعنا.

عبدالجليل عمايرة

السيد عبدالجليل عمايرة مسؤول الكشافة في المديرية اكد على زراعة ما يزيد عن اربعة الاف شجرة حرجية معظمها من شجر الخروب، مشيرا الى أن العمل بدأ في تحريج الغابة منذ شهرين ونصف وما زال مستمرا في ري وازالة الاعشاب حول الاشجار، حيث ان موقع الغابة يتميز بموقع جميل مطل على الأغوار الشمالية وسد زقلاب وشكر متصرف اللواء ومدير الزراعة ومدير مكتب اشغال الكورة ومدير التربية جهودهم في انجاح هذا المشروع الحيوي واخراجه الى حيز الوجود.

نعيمة ابو زيتون

المعلمة نعيمة ابو زيتون من مدرسة جفين الاساسية للبنات قالت شعوري كاي مواطن صالح تشعر بانها تؤدي واجبها الوطني من خلال العمل الجماعي التطوعي الذي تقوم به. اذ ان هذا المشروع ملك للجميع نستفيد منه نحن وابناؤنا فمشاركتي جاءت لتساهم في مجال البيئة وحمايتها حيث يقع المشروع على تلة مرتفعة جميلة المنظر تجعل العمل فيه متعة وواجباً، وانني ادعو جميع الطلاب والطالبات والفرق الكشفية والمرشدات المساهمة في انجاح هذا المشروع واخراجه الى حيز الوجود في أقرب فرصة لتدريب ابنائنا على المهارات والنشاطات الكشفية بمختلف مراحلها. مهيبة بمديرية التربية والتعليم والجهات الرسمية والخاصة دعم هذا المشروع لتحقيق اهدافه التي انشىء من اجلها.

عبدالله ربابعة

المعلم عبدالله ربابعة من مدرسة كفرراكب الاساسية للبنين اوضح اهمية غابة الكشافة والمرشدات التي تعتبر بمثابة الروح للجسد باعتبارها جزءا اساسيا في الحياة الكشفية وشريانها الذي يغذيها حسب المناهج والميول والإتجاهات نحو مرحلة افضل...

واضاف ان الاعمال التطوعية في تلك الغابة تبعث الأمل المشرق والفرحة الكبرى التي انارت وجوه المشاركين بفضل سواعدهم وهممهم ومحبتهم لهذا العمل ولوطنهم وان يروا عن كثب غابة مليئة بالأشجار الخضراء يسقونها بأيديهم ويتفيأون بظلالها ويتمتعون بالتنزه بممارسة الهوايات لترجمة الأفكار الى واقع حقيقي يفهمه الشباب وبرامج تربوية هادفه تخدمهم وتخدم الوطن.

هيلدا الزعبي

الطالبة هيلدا اشرف الزعبي من مدرسة جفين الأساسية قالت شعوري عميق بهذا العمل التطوعي حيث ان العمل التطوعي الجماعي عمل ذو انتاج واضح، مشيرة الى جمالية المنطقة التي اقيمت عليها غابة الكشافة والمرشدات مع تمنياتها ان يستمر العمل بنفس الصورة لكي تحقق الأهداف المرجوة والمحددة.

ابراهيم ربابعة

الطالب ابراهيم الربابعة من مدرسة كفر راكب الاساسية اكد ان جمال موقع غابة الكشافة والمرشدات والإستمتاع بجو الأردن الجميل ابعد التعب والإرهاق عن المشاركين بحفر وزراعة الأشجار الحرجية حتى تمنينا لو اننا نستطيع البقاء مدة اطول في تلك المنطقة، مع املنا ان يستمر هذا العمل التطوعي من اجل تجسيد مقولة سيدنا [illegible] جلالة الملك الحسين المعظم نحو اردن اخضر عام ٢٠٠٠

فريق الخبراء النمساويين ينهي دراسة حول انشاء سكك حديدية

عمان ـ بترا ـ انهى فريق الخبراء النمساويين الذي يزور الاردن حاليا المرحلة الاولى المتضمنة جمع المعلومات حول انشاء سكك حديدية تربط عمان بالحدود السورية ومدينة اربد واخرى تربط عمان بالزرقاء وعمان بمدينتي صويلح والسلط.

وقال المهندس يحيى جديتاوي مدير السكك في وزارة النقل ان الفريق النمساوي اطلع خلال جولات ميدانية على واقع الخط الحديدي الحجازي وعلى مختلف الدراسات السابقة لتطوير مشروع السكك الحديدية كما قام بزيارة الى مختلف المواقع والمناطق التي سيشملها المشروع الجديد.

واضاف ان الفريق التقى بالمختصين في وزارة الاشغال وامانة عمان الكبرى والمركز الجغرافي ودائرة الاحصاءات العامة وبلديات السلط واربد والمفرق والزرقاء بهدف جمع المعلومات تمهيدا لاعداد هيكلية المشروع.

وقال ان المشروع يهدف الى ربط المناطق ذات الكثافة السكانية والتخفيف من كثافة السير على الطرق التي تربط تلك المناطق وبالتالي الحد من حوادث السير.

ويذكر ان الحكومة النمساوية تبرعت بتمويل هذا المشروع انطلاقا من علاقات الصداقة التي تربط الاردن بالنمسا.

مدارس البوتاس وعمر بن الخطاب تحتفل بيوم النشاط

الكرك ـ الراي ـ احتفلت مدارس مدينة البوتاس السكنية بيوم النشاط المدرسي حيث رعى نائب مدير مصانع الشركة المهندس ابراهيم الجلالة الاحتفال الذي اقيم هناك واشتمل عروضا رياضية وتقديم فقرات فنية ومعارض للتراثيات والوسائل التعليمية من انتاج طلبة تلك المدارس.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره مدير تربية الكرك وحشد من المدعوين وزع راعي الاحتفال الجوائز التقديرية على الطلبة المتفوقين دراسيا وفي الانشطة المدرسية المختلفة.

كما احتفلت مدرسة عمر بن الخطاب الاساسية في قضاء عي بهذا اليوم ايضا القى فيه المعلم عدنان القرالة كلمة استعرض فيها عددا من الأمور التربوية التي تهم المدرسة، كما القى الطالب فاروق يحيى الرواشدة كلمة اشاد فيها بجهود العاملين في المدرسة لخدمة الطلبة.

واشتمل برنامج الحفل اجراء مسابقات ثقافية ورياضية واداء بعض الألعاب والمهارات الكشفية وذلك بحضور اولياء امور الطلاب.

مشاغل تدريبية لمشرفي التربية بمدرسة الصويفية

عمان ـ بترا ـ بدأت في مدرسة الصويفية الثانوية للبنات التابعة لمديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية اعمال المشاغل التدريبية لمشرفي التربية الفنية في مجال الرسم بالالوان الزيتية.

واستعرض الدكتور محمود مساد مدير عام مركز التدريب التربوي في وزارة التربية والتعليم الذي افتتح المشاغل اهداف هذه المشاغل التدريبية مبينا اهمية عقد مثل هذه المشاغل في ترجمة توصيات مؤتمر التطوير التربوي الاول وتفعيل ادوار المعلمين والطلبة في الغرفة الصفية.

وتشتمل المشاغل التي تستمر خمسة ايام على تدريبات عملية ومحاضرات نظرية حول اهمية المشغل الفني وكيفية تطبيق هذه المشاغل في الغرفة الصفية لاستفادة الطلبة منها.

توزيع المناصب الادارية لجمعية اخصائيي النسائية

عمان ـ الراي ـ عقدت الهيئة الادارية لجمعية اخصائيي النسائية والتوليد الاردنية اجتماعها الاول برئاسة الدكتور محمد الزعبي رئيس الجمعية حيث تم توزيع المناصب الادارية على النحو التالي:

الدكتور عصام الشريدة نائبا للرئيس، الدكتور خليل البزبزاوي امينا للسر، الدكتور حسن ملكاوي مقررا للجنة العلمية، الدكتور احمد عبدالواحد مقررا للجنة مزاولة المهنة، الدكتور حلمي محمود مقررا للجنة الاجتماعية والدكتور عبدالملك امين مقررا للجنة المالية.

مدرسة علان الثانوية تحتفل بيوم النشاط

عمان ـ الراي ـ اقامت مدرسة علان الثانوية للبنين التابعة لمديرية تربية البلقاء مؤخرا احتفالا بمناسبة يوم النشاط المدرسي.

واشتمل الحفل على عروض لمسرحيات دينية ومعارض لانتاج الطلبة وبعض الفقرات الفلكلورية والشعبية.

وفي نهاية الاحتفال وزع مدير المدرسة الجوائز على الطلاب المتفوقين.

ام الهشيم الثانوية تحتفل بعيد العمال

الكرك ـ الراي ـ احتفلت مدرسة بنات ام الهشيم الثانوية بعيد العمال والقت مديرة المدرسة زينات المجالي كلمة اشادت فيها بجهود العمال لخير ومنفعة الوطن.

واشتمل برنامج الاحتفال على فقرات فنية متنوعة، كما نظمت الطالبات يوم عمل تطوعي تم من خلاله تنظيف ساحات المدرسة والشوارع المجاورة لها.

بسم الله الرحمن الرحيم فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام صدق الله العظيم

في الاعجاز القراني

د. عودة ابو عودة

افلا تسمعون

تصور اخي القارىء انك تسير في ظلام دامس وليل بهيم، لا ترى من حولك فيه شيئا، ثم اردت ان تتبين اين انت ؟! وما مصيرك ؟! وماذا يمكن ان يداهمك من اخطار ؟! انك في هذه الحال تجمع كل حواسك، وكل قوتك في سمعك، ان سمعك هو الذي يعمل فقط في هذه الحالة، انك ترهف السمع لاقل همسة او لادنى حركة او لاي صوت يصل اليك. ان السمع فقط سبيلك الى الاتصال بما حولك، وان النظر في هذه الحالة لا يغني عنك شيئا. وحتى لو كنت في بيت مغلق، فانك ترهف السمع لتعرف اين انت، فالسمع يتجاوز الجدران والحجب، واما النظر فهو محدود امامك يرتد اليك من ادنى حاجز يقوم بينك وبين الاخرين. فاذا علمت هذا - اخي القارىء - فلنقرأ معا هاتين الايتين الكريمتين، و لنتدبر في فاصلة كل منهما ومدى ارتباطها بسياق الاية التي هي فاصلتها. قال الله عز وجل في سورة القصص: «قل ارأيتم ان جعل الله عليكم سرمدا الى يوم القيامة، من اله غير الله ياتيكم بضياء، افلا تسمعون * قل ارأيتم ان جعل الله عليكم النهار سرمدا الى يوم القيامة، من اله غير الله ياتيكم بليل تسكنون فيه، افلا تبصرون».

ما هذا البيان ؟! هذا بيان القران الكريم، انظر قوله تعالى في نهاية الاية الاولى منهما (افلا تسمعون)، وانك لتشعر انها فاصلة مفاجئة، كان المرء يتوقع ان يقال (افلا تبصرون). لان الليل السرمد الطويل يحتاج الى بصر لكي يبدده، وانظر الى فاصلة الاية الثانية في قوله تعالى (افلا تبصرون) مع ان الاية تدل على ان النهار قائم ومستمر، ان هذا من اسرار القران الكريم ومظاهر اعجازه، فقد استعمل السمع حيث لا يجدي الا هو، واستعمل البصر حيث لا يجدي شيء احسن منه. وللسمع والبصر في القران الكريم قصة طريفة، ذلك ان الله عز وجل اهتم بالسمع وقدمه على البصر في معظم الايات التي جمعت بينهما في القران الكريم. فقد تقدم السمع على البصر وتقدم السميع على البصير، وتقدم الفعل (يسمع) على الفعل (يبصر) في معظم المواضع، ذلك لان السمع حقيقة اهم بكثير من البصر. ولو ان امرءا ما خير بين ان يولد مكفوفا يسمع او اصم يرى لاختار - ان كان عاقلا - ان يكون مكفوفا يسمع، ذلك ان الصورة الاخرى تجعل منه مخلوقا لا قيمة له في الحياة. ان الاصم الذي يولد كذلك، لا يستطيع ان يكون في الحياة شيئا مذكورا، فهو لا يتكلم ولا يتعلم، وهو لا يتجاوز ما يشاهده، وما يكونه من خلال ملاحظاته اليسيرة.

وبذلك هو لا يتجاوز الاعمال اليدوية البسيطة، ولم تعرف الدنيا انسانا ذا قيمة ولد اصم على حين عرفت الدنيا ملايين الناس من المكفوفين النابهين. تامل الان في قوله عز وجل «وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون».

حديث الاسبوع

الذين يبلغون رسالات ربهم

القران ... المعجزة الخالدة (الحلقة التاسعة)

● الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

القران ينبوع العلوم والفرقان

قال الله تعالى «ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شيء» النحل/ ٨٩ وقال جل وعلا «ما فرطنا في الكتاب من شيء» الانعام/ ٣٨ وقال تبارك وتعالى «ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم» الاعراف/ ٥٢.

النطفة الامشاج

الله لم يدع شيئا تحتاج اليه الامة الى يوم القيامة الا انزله في كتابه او بينه لرسوله «وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد» فصلت/ ٤١ و ٤٢. فها هو الرسول الاكرم «ص» يؤكد للذي ساله مم يتكون الجنين... «من كل يخلق من نطفة الرجل ومن نطفة المراة» «الامام احمد في مسنده» كلمات العالم الواثق الذي لا ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى علمه شديد القوى، نبوءة اخرى - سماوية ازهرت قبل اربعة عشر قرنا لم يهتد اليها علماء الاجنة، والتشريح الا مؤخرا، فتنكشف لهم بذلك اية اخرى من ايات الله التي تحدث عنها ايضا القران الكريم قال «سنريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق» فصلت/٥٣ وقال «هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء» ال عمران/ ٦ وقال تعالى «انا خلقنا الأنسان من نطفة امشاج» الانسان/٢ اي نطفة مختلطة مشيرا الى تصور الجنين من كل من نطفة الرجل ونطفة المراة. وصدق رب العزة في قوله تعالى «ولتعلمن نباه بعد حين». اجل، والله فكنوزه ظاهرة وباطنة، سهلة وممتنعة، قريبة وبعيدة، مكشوفة لوقتها او محجوبة لزمانها، لا يدركها الا مجتهد، صرف في الامر عنايته، واستنفد وسعه وافرغ مجهوده، حتى انه ليصل نهاره بليله بحثا وتنقيبا عنها، فلا يهدأ له بال حتى ينجلي الامر، وينكشف الغطاء، ويبرح الخفاء. نعم والله فانه لا يبلغ عن الله بعد رسل السماء الا البشر. وكيف لا، وهم خلفاؤه في الارض.

بلى، حث القران على المعرفة التجريبية، فقال «افلم يسيروا في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها او اذان يسمعون بها» الحج/ ٤٦. لقد بين القران استلزام المعرفة للعقيدة فقال «لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون يؤمنون بما انزل اليك» النساء/ ١٦٢ وقال «وليعلم الذين اوتوا العلم انه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم وان الله لهاد الذين امنوا الى صراط مستقيم» الحج/ ٥٤ وقال «شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم» ال عمران/ ١٨. اجل دعا القران الى طلب المعرفة، معرفة النفس، ومعرفة الكون، ومعرفة الله تعالى، ومعرفة احوال الناس، والنواميس التاريخية، واكد على الحرية الفكرية في طلب الصائب من الاراء قال «فبشر عباد الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولوا الالباب» الزمر/ ١٧ و ١٨. وقال «لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي» البقرة/ ٢٥٦ وقال تبارك اسمه «وقل الحمد لله سيريكم اياته فتعرفونها وما ربك بغافل عما تعملون» النمل/ ٩٣.

ولد او بنت

قال الله تعالى «ايحسب الانسان ان يترك سدى... الم يك نطفة من مني يمنى... ثم كان علقة فخلق فسوى... فجعل منه الزوجين الذكر والانثى» القيامة/ ٣٦ - ٣٩ وقال «وانه خلق الزوجين الذكر والانثى من نطفة اذا تمنى» النجم/ ٤٥ و ٤٦. لقد تاكد علميا ان الذي يحدد جنس الجنين الذكري والانثوي «وراثيا» هو نطفة الذكر. نطفة الرجل فيها خصائص التذكير والتانيث... فيها نوعان من الكروموزوم «الصبغيات» الجنسي بينما نطفة المراة نوع واحد من الكروموزوم الجنسي وهو الكروموزوم الانثوي.

اخيرا، وبعد اربعة عشر قرنا يتوصل العلم الى معرفة الفروق بين النطفة «الحيوان المنوي» والبويضة فقد اتضح ان نواة البويضة الانثوية او اية خلية اخرى لدى الانثى تحمل اجساما جنسية من نوع «س س» وان نطفة الرجل تحتوي اجساما جنسية من نوع «س ص» فاذا انقسمت اصبحت النطف الجديدة اما ص او س اي ذكرية ص وانثوية س. والحيوان المنوي الذي يحمل اشارة ص يختلف عن الحيوان المنوي الذي يحمل اشارة س. نعم ليس الذكر كالانثى. هناك اختلاف بينهما ليس في الشكل والمنظر فحسب بل في خصائص ومميزات متعددة. فاذا ما لقحت نطفة ذكرية ص بويضة س كان الناتج انسانا ذكرا فيه جسيمات ص وس. واذا لقحت نطفة الرجل الانثوية س بويضة فان الناتج نطفة امشاج لها جسيمات س وس. وهكذا ترى ان البويضة تعطي دائما شارة الانوثة. اما نطفة الرجل فهي التي بامكانها تحديد اذكر ام انثى لاحتوائها على خصائص الذكورة والانوثة وصدق الله تعالى «وانه خلق الزوجين الذكر والانثى من نطفة اذا تمنى».

حقيقة علمية يصدرها القران قبل اربعة عشر قرنا... يريد الله ليبين لكم ويهديكم وهي ان تحديد الجنس يعود لنطفة الذكر. القران يمسكنا بطرف الخيط ويحثنا في الوقت نفسه على البحث عن الطرف الاخر. فالله سبحانه وتعالى لا يريدنا ان نكون كسالى وخاملين. قال «والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا» العنكبوت/ ٦٩ وقال «قل سيروا في الارض فانظروا كيف بدأ الخلق» العنكبوت/ ٢٠. هنالك حث واستنفار على البحث والتنقيب، والتفكر والتعقل ومعرفة النفس والكون قال «سنريهم اياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق» فصلت/٥٣ ويعلمكم الله والله بكل شيء عليم. وقال ايضا «وخلق كل شيء فقدره تقديرا» الفرقان/ ٢.

البويضة، قلما تعيش اكثر من ٣٦ ساعة بعد خروجها من المبيض، ونطفة الرجل تحتاج من ٧ - ٣٠ ساعة للوصول الى البويضة لتلقيحها.. عملية حسابية تبدو بالنسبة لنا وكانها مدروسة بدقة، ولكنها اي عملية تحديد المكان والزمان المناسبين لالتقاء النطفة بالبويضة «وهو الجزء الوحشي من قناة الرحم» بالنسبة لله تعالى هي كما يقول جل وعلا «انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون» «فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون» يس/ ٨٢ و ٨٣ «فاعل لا بمعنى الحركات، والاله بصير اذ لا منظور اليه من خلقه احال الاشياء لاوقاتها لاءم بين مختلفاتها وغرز غرائزها والزمها اشباحها». النطف بالملايين حين تمنى ولكن الذي يصل منها البويضة قلما يتعدى ٨٠٠ او الف والباقي يسقط على الطريق. اما البويضة فلا تقطع وهي واحدة عادة سوى مسافة قصيرة قبل الاخصاب. فيحملها النفير بعد انجذابه اليها حملا خفيفا ويرسلها الى الرحم بواسطة اهداب صغيرة ناعمة داخلية وهي معززة مكرمة محمية بهالة اشعاعية ومحاطة بغلاف بلاتيني وقائي رقيق. وصدق الله العظيم في قوله تعالى «وخلق كل شيء فقدره تقديرا» الفرقان/٢ «كذلك يبين الله لكم الايات لعلكم تتفكرون» البقرة/ ٢١٩.

يتبع

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الايمان في القران

هكذا فان الشريعة الاسلامية، وهي تستند الى العقيدة الالهية، التي اوحيت الى خاتم الانبياء والرسل، محمد صلى الله عليه وسلم، وبعد ان اكدت مبدأ وحدانية الاله الخالق الباريء واعادت للايمان صفاءه ونقاءه من ملابسات الشرك، قدمت للانسانية ومن خلال ايات القران الكريم، قوانين الحياة التي نظمتها بوسائل تفعيل هذا الايمان، والانتقال به من حالة «الوقر» في الصدر وبناء القناعة، الى الحالة العملية التي تحكم كل حركة في حياة الانسان.

واذا كانت الايات التي تقدمت قد تحدثت عن «الصلاة، والخشوع فيها، وجعلت هذا الخشوع المدلل على صدق الايمان، عصب هذا الفعل التعبدي، الذي يجسد ايمانا بوحدانية الله ويقدم نموذجا عمليا لهذا الايمان، فان «الاعراض، عن «اللغو» يتصل اتصالا مباشرا بشكل العلاقة الاجتماعية بين افراد المجتمع المسلم، هذه العلاقة التي ارادت لها الشريعة الاسلامية اكمل شكل واجمله، تماما كما ارادت للواقع الاقتصادي الذي يسود هذا المجتمع، ان يقوم على مبدأ التكافل والتضامن الذي تحققه «الزكاة» والتي لا تؤتي اكلها وتصل الى غايتها، الا اذا «فعلت» فكانت صفة المؤمنين انهم «للزكاة فاعلون».

يتبع

اصدق الحديث

وفي رواية لمسلم: مات ابن لابي طلحة من ام سليم، فقالت لاهلها: لا تحدثوا ابا طلحة بابنه حتى اكون انا احدثه، فجاء فقربت اليه عشاء فاكل وشرب، ثم تصنعت له احسن ما كانت تصنع قبل ذلك، فوقع بها، فلما ان رات انه قد شبع واصاب منها قالت: يا ابا طلحة، ارايت لو ان قوما اعاروا عاريتهم اهل بيت فطلبوا عاريتهم، الهم ان يمنعوهم ؟ قال: لا، فقالت: فاحتسب ابنك. قال: فغضب، ثم قال: تركتني حتى اذا تلطخت ثم اخبرتني بابني ؟ فانطلق حتى اتى رسول الله (ﷺ) فاخبره بما كان، فقال رسول الله (ﷺ): «بارك الله في ليلتكما» قال: فحملت، قال: وكان رسول الله (ﷺ) في سفر وهي معه، وكان رسول الله (ﷺ) اذا اتى المدينة من سفر لا يطرقها طروقا فدنوا من المدينة، فضربها المخاض، فاحتبس عليها ابو طلحة، وانطلق رسول الله (ﷺ). قال: يقول ابو طلحة. انك لتعلم يا رب انه يعجبني ان اخرج مع رسول الله (ﷺ) اذا خرج، وادخل معه اذا دخل، وقد احتبست بما ترى، تقول ام سليم: يا ابا طلحة ما اجد الذي كنت اجد، انطلق، فانطلقنا، وضربها المخاض حين قدما فولدت غلاما. فقالت لي امي: يا انس لا يرضعه احد حتى تغدو به على رسول الله (ﷺ)، فلما اصبح احتملته فانطلقت به الى رسول الله (ﷺ). وذكر تمام الحديث.

الايمان بين العامة والعلماء

● د. توفيق أبوالرب

لا ريب ان طبيعة الايمان تختلف بين العامة والعلماء المفكرين، ذلك ان ايمان العالم المفكر يقوم على التامل العميق، الذي قد تتخلله في البداية رحلة من الشك، تنتهي بمرحلة من الايمان الحقيقي الواعي، على نحو ما حدث للامام ابي حامد الغزالي في القديم، وللدكتور مصطفى محمود في العصر الحديث، ويمتاز هذا الايمان بالادراك والمعرفة والخشية من الله، سبحانه وتعالى، مصداقا لقوله في قرانه الكريم: «انما يخشى الله من عباده العلماء».

واما ايمان العامة فهو في الغالب غير قابل للشك، ذلك انه لا يقوم على التامل والمعرفة، وانما يقوم على القبول والتسليم، والطمانينة المطلقة، فهو اذا يمتاز باليقين الذي لا يساوره ادنى شك، وبالتصديق الذي لا يخالطه اي تردد، ولذا مازلنا الى الان نردد الدعاء القديم المأثور: «اللهم اجعل ايماننا كايمان العجائز».

ومن اروع الحكايات التي تصور شدة ايمان العامة، حكاية لابي عثمان الجاحظ، اذ تصور الحجاج بن يوسف الثقفي، والي العراق، وقد خرج ذات يوم الى الصحراء للصيد، فلما حان موعد الغداء قال لاتباعه: اطلبوا من يتغدى معي من الاعراب.. فبحثوا فوجدوا اعرابيا في شمله، فاتوا به، فلما دخل على الحجاج قال: السلام عليكم ايها الامير.

فقال الحجاج: وعليكم السلام، هلم ايها الاعرابي الى الغداء.
قال: قد دعاني من هو اكرم منك فاجبته.
قال الحجاج: ومن هو ؟
قال: دعاني الله ربي الى الصوم، فانا صائم اليوم.
قال الحجاج: أوتصوم في مثل هذا اليوم الحار..؟!
قال: صمت ليوم هو احر منه.
قال الحجاج: فافطر اليوم، وصم غدا.
قال: أويضمن لي الامير ان اعيش الى غد..؟!
قال الحجاج: كلا... ليس ذاك اليه.
قال: فكيف يسالني عاجلا باجل ليس اليه؟
قال الحجاج: ايها الاعرابي: هلم فانه طعام طيب.
قال: نعم.. ولكن ما طيبه خبازك ولا طباخك.
قال الحجاج: ومن طيبه اذن..؟
قال: العافية.

وهنا تبسم الحجاج ضاحكا، وقال لاتباعه: اخرجوه من هنا. تا الله ما رأيت كاليوم، ولا انسانا مثله، يصر على الصوم.

رجل من الخالدين

● يوسف الغزو

هذا الرجل متعدد المواهب، عظيم الايمان، واسع المعرفة، شديد الزهد، قوي الفراسة.. بطل من ابطال الجهاد والعبادة، يجمع بين المحراب والسيف في انسجام ايماني مطلق، ومقدرة ميدانية لا محدودة... انه الصحابي الجليل.. وواحد من تلامذة محمد صلى الله عليه وسلم، حذيفة بن اليمان رضي الله عنه.

والحديث في هذه العجالة لن يدور حول سيرة حياته، ولا عن مجمل انجازاته في التاريخ الاسلامي، بل عن ظاهرة القوة في ايمانه، والثبات في ميدان الطعان والنزال. وانها لا شك ظاهرة نادرة قلما تجتمع في رجل واحد، وعلى هذه الدرجة من القوة والصلابة والوضوح..

حذيفة بن اليمان الزاهد العابد الذي ذهب واليا للمدائن، عاصمة فارس، ومهد الترف ورغد العيش ونعومة الحياة.. ذهب اليها يركب حمارا ويرتدي اسمالا ولا يحمل في فمه سوى الحكمة والدعوة الى تجنب الفتن.. هذا الرجل هو نفسه الذي اختاره صلى الله عليه وسلم يوم الخندق ليخترق حجب الظلام والبرد القارس والحصار ويدخل في معسكر ابي سفيان مستطلعا اخبار القوم ويقوم بمهمة قتالية من اصعب المهمات وانبلها في ذلك الموقف العصيب..

حذيفة بن اليمان هذا هو الذي كان يرهب الفتنة ويخاف منابع الشر، ويعض على النواجذ في تمسكه بعروة الايمان الوثقى هو نفسه الذي اختاره الخليفة عمر بن الخطاب ليكون الرجل الثاني في جيش يقوده النعمان بن المقرن يوم نهاوند.. وحينما هوى النعمان شهيدا كانت الراية في يد حذيفة فقاد جيش المسلمين الى فتح الفتوح..

هذا الرجل الذي عمل طيلة حياته ضمن معادلة انسانية متوازنة.. فلم يترك الدنيا لاجل الاخرة، ولم يتنكر للاخرة من اجل الدنيا وكان يقول «ليس خياركم الذين يتركون الدنيا للاخرة، ولا الذين يتركون الاخرة للدنيا، ولكن الذين ياخذون من هذه ومن هذه».

وانطلاقا من هذه القاعدة فقد اعطى حذيفة بن اليمان رضي الله عنه كل لحظة من حياته معنى خالدا متجددا مؤثرا فكان بحق رجلا من الخالدين.

الزكاة في مواجهة الديون

● ابراهيم بدر شهاب

فرض الله سبحانه وتعالى الزكاة على الاغنياء والموسرين من المسلمين بحيث يردون فضول اموالهم على الفقراء من ذويهم وجيرانهم ومعارفهم من المسلمين وبنسب قليلة لا ترهق المكلفين، ولكن حصيلتها العامة تغني الفقراء والمحتاجين وتكفي لصون وحدة المجتمع من عوامل اختراقه وتفتيته، الامر الذي يحقق نتيجتين طيبتين، اولاهما: اغناء الفقراء بما يبعدهم عن هوان السؤال وذل الدين، وثانيهما: حث الاغنياء على تشغيل اموالهم في مشاريع استثمارية مشروعة - حتى لا تاكلها الصدقة - وفي ذلك اكثار للمال بطريق مشروع وتشغيل للايدي العاملة الكثيرة التي ربما تعطلت بسبب منع الزكاة، فيقل عدد الفقراء - او ينقطع دابر الفقر - ويعم الخير جميع الناس، وتوجه الزكاة بعد ذلك الى مصارف اخرى قد تصيب بالنفع جميع افراد المجتمع، ولنا في تطبيق الخليفة الاموي الراشدي عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه خير مثال على ذلك، فقد اقام نظام الزكاة بعد ان عطله اسلافه من خلفاء بني امية، فاستغنى الناس ولم يجد عاملو الزكاة من ياخذ الصدقة، فتوجه الفائض من الزكاة الى تزويج الشباب وعتق الرقاب.

ولما تعطلت الزكاة بعد ذلك وحوربت في ايامنا هذه انقلب الخير العميم الى شر مستطير فصارت معظم الدول الاسلامية مثالا في التخلف والفقر، وداهمتها الامراض والمجاعات وتداعت عليها الامم كما تتداعى الاكلة على قصعتها، وظهرت عليها اعراض التخلف الحضاري بوضوح شديد، فقر مدقع، وغنى مطغ، وبطالة تكاد تاتي على نصف العاملين تقريبا، وهبوط في سعر العملة، وضعف في الانتاج وتراكم في الديون واعتماد شبه كامل على الدول الغربية والشرقية وتمايز الناس الى طبقتين متباينتين: اثرياء يملكون المال والسلطان، وفقراء كادحون لا يملكون شروى نقير.

ولم يكن تعطيل الزكاة بسبب قلة المال وضيق ذات اليد، ان المال موجود وبارقام فلكية هائلة، ولكن تحكمت به فئة من المرابين، فسرقت كد الامة وعرقها لتودعه نقودا سائلة في مصارف اوروبا واميركا، فلذلك يصعب اخضاعه لنظام الزكاة بسبب عدم امتلاكه من جهة وعدم توافر النية الصادقة لدى ولاة الامر لاعادة تطبيق فريضة الزكاة من جهة اخرى.

فاذا علمنا ان مجموع الارصدة العربية في الخارج قد بلغ عام ١٩٨٩ م حوالي «٦٧٠» مليار دولار وهو في زيادة مستمرة وبمعدل شهري وصل الى «٨٠٠» مليون دولار. فلنا ان نتصور حجم الفائدة التي تعود على الامة العربية وحدها لو انفقت زكاة هذه الاموال فقط في مصارفها في الوطن العربي والتي تقدر باكثر من «١٦» مليار دولار سنويا، فكيف لو استثمرت هذه الارصدة كلها في بلادنا؟!!

وليس هذا فحسب فلو الزم اصحاب الملايين في وطننا العربي والذي يقترب عددهم من المليوني «مليوني» - وفق التقديرات المتواضعة - بدفع الزكاة، فان جملة الزكاة التي تحصل منهم تساوي «٥٠» مليون دولار سنويا، هذا على افتراض ان الواحد من هؤلاء يملك مليونا فحسب، ولكن الحقيقة اكبر من ذلك بل ان احد الاثرياء العرب يملك منفردا اكثر من الفي مليون دولار.

اذن زكاة اموال الاثرياء العرب وحدها كفيلة بسداد ديون الامة بكاملها، وحتى لو افترضنا جدلا انه لا يمكن تحصيل زكاة هذه الاموال لان معظمها مكدس في مصارف اوروبا واميركا، فان زكاة ما بايدي الناس ممن يحتفظون باموالهم في بلادهم تغطي ديون الامة العربية والاسلامية بكاملها فيما لو طبق قانون الزكاة كما جاءت به شريعة الاسلام، بدلا من استجداء اللئام واراقة ماء الوجه على اعتابهم.

وبما ان فريضة الزكاة قد اقصيت من حياة المسلمين وتعطل دورها في التنمية الاقتصادية والاجتماعية في وقتنا الحاضر على مستوى الدول والمؤسسات، فكان لا بد من انعكاس الامور وانقلابها رأسا على عقب، وكان ان استحدث الناس بديلا لمنهج الله في الارض، اقتبسوه من مناهج الشياطين وايحاءات المجانين ففرضت الجبايات والضرائب والمكوس.

وهذا ما يفسر كثرة الفقراء والمدينين والمشردين في تلك الانظمة التي تنادي بالعدالة والحرية وغيرها من الشعارات التي تخلو من المضامين.

وبسبب منع الزكاة ايضا واغفال دورها في حياة المسلمين تضاعفت ارقام الديون العربية والاسلامية الامر الذي زاد من عدد دائنيها واخرها سنوات عديدة بل عقودا طويلة. وبسبب ذلك ايضا صار طبيعيا ان يلج فقراء المسلمين باب الاستدانة، مادام الاثرياء من بني جلدتهم واخوانهم في العقيدة قد اثروا كنز المال وتقديسه ناسين او متناسين قول الله عز وجل: «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم» وقوله تعالى: «والذين في اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم» وقول الرسول «ص»: «تعس عبدالدرهم تعس عبدالدينار تعس عبدالقطيفة، تعس وانتكس واذا شيك فلا انتقش».

٩,٥ مليون دينار مبيعات الربع الأول للعام الحالي

انخفاض حاد في ارباح العربية للادوية

عمان - الرأي - من محمود مشارقة

في جو ساخن ساده التوتر ناقشت الهيئة العامة للشركة العربية لصناعة الادوية في اجتماعها العادي الثالث والثلاثين تقرير مجلس الادارة السنوي والنتائج المالية لعام ١٩٩٤ والذي يتضمن الميزانية العمومية وبيان الارباح والخسائر.

واظهر بيان الارباح والخسائر انخفاضا حادا في صافي ارباح الشركة خلال العام الماضي بنسبة ٩٧ بالمئة حيث بلغت ١١٧ الف دينار ٤.١١ مليون دينار.

وعزا امين شقير تراجع ارباح الشركة الى اسباب عديدة بعضها داخلي والاخر خارجي مؤكدا ان نتائج النصف الاول في عام ١٩٩٤ لم تكن بمستوى الطموحات ولم تتناسب مع الجهد المبذول في تلك الفترة حيث استمر العمل بنفس الوتيرة في النصف الاول على امل تعويضه في النصف الثاني من العام ١٩٩٤

واضاف ان تلك المحنة مرت على الشركة في ظل ظروف صعبة احاطت بالمنطقة العربية باكملها وتزامن ذلك خلال النصف الثاني من العام في مرحلة انتهت فيها الشركة من انجاز برامجها التوسعية والتي استنفذت اغراضها في مجالات التسويق والبحث والتطوير واستكمال برامج شؤون الجودة من حيث تطبيق نظام الضبط الشامل للجودة وتطوير انظمة الصيانة والتقييس لتتماش مع المواصفة الدولية.

ومن المواضيع التي اثارت جدلا ونقاشا حادا عدم توزيع ارباح على المساهمين خلال العامين الماضيين حيث تم تدوير ارباح عام ١٩٩٣ والبالغة ٢.٢ مليون دينار ولم يتم توزيعها.

وطالب عدد كبير من المساهمين توزيع ارباح بما نسبته ٢٠٪ من راسمال الشركة المدفوع البالغ ٩ ملايين دينار عن عام ١٩٩٤ من الارباح المدورة من السنوات الماضية .

وبعد مداولات وتبادل اتهامات بين عدد من المساهمين ومجلس الادارة تنحي امين شقير عن ادارة الجلسة بعد ان رفض اقتراح بعض المساهمين بتوزيع الارباح معللا سبب عدم التوزيع بانه يهدف الى تعزيز الوضع المالي والاحتياطي النقدي للشركة ولكي تتجنب الاقتراض من البنوك في عمليات اعادة البناء والتطوير التي تقوم بها الشركة الان.

وبناءً على طلب الهيئة العامة تراس الاجتماع انيس المعشر نائب رئيس مجلس الادارة والذي تحدث عن اسباب تراجع الارباح وعدم التوزيع من الارباح المدورة على المساهمين من السنوات الماضية حيث اظهر ان الشركة تعرضت لصعوبات في عمليات تصدير منتجاتها الى اليمن بسبب الحرب الاهلية هناك بالاضافة الى تلخير بعض الشحنات للجزائر العربية والمنافسة الشديدة فيها.

وقال نتيجة لهذه الصعوبات فقد قرر المجلس عدم استهلاك اي مبلغ او اي من الديون المشكوك فيها وموجوداتها من المواد الاولية.

واضاف المعشر ان مرور الشركة في هذه الصعوبات اثر على ارباحها بشكل ملحوظ وكانت الارباح متواضعة جدا بهذا الشكل.

وفي تصويت جرى حول توزيع الارباح المدورة عن السنوات السابقة صوت اغلبية المساهمين لصالح اقتراح مجلس الادارة بعدم توزيع الارباح حرصا على مصلحة الشركة

واكد المعشر ان الشركة قد تمكنت فقط من الثلث الاول من العام الحالي بتحقيق مبيعات بلغت ٩.٥ مليون دينار.

لتطبيق برنامج الاصلاح الاقتصادي

مصر ستعمل على خصخصة ثلث شركات القطاع العام خلال سنة

القاهرة - ا.ف.ب - تعتزم مصر بيع ثلث شركات القطاع العام خلال سنة كما تنوي مواصلة سياسة التحويل من القطاع العام الى القطاع الخاص عبر البورصة وفق ما اكد وزير قطاع الاعمال عاطف عبيد امس لوكالة فرانس برس.

وقال عبيد ان مصر تعتزم الانتهاء من بيع نحو مئة شركة مربحة في بداية العام ١٩٩٦ من بين ٣١٤ شركة تابعة للقطاع العام سيجري نقلها الى القطاع الخاص.

ورفض عبيد الاتهامات الموجهة الى بلاده بالتباطؤ في تطبيق برنامج الاصلاح الاقتصادي من خلال التحول من القطاع العام الى القطاع الخاص بناء على الاتفاق المبرم مع صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في العام ١٩٩١.

وقال هناك فرق بين ان نبيع شركاتنا وان نتخلى عنها باسعار بخسة. لا يمكنني التهاون في بيع هذه الشركات التي يملك الدائنون ٦٥٪ من موجوداتها . وفي العام ١٩٩٢ قدرت القيمة الاجمالية للشركات التي تعتزم مصر تحويلها الى القطاع الخاص بـ ٨٤ مليار جنيه مصري ٢٥ مليار دولار مع ديون بلغت ٥٩ مليارا ١٧.٤ مليار دولار.

وبيعت حتى الان ١٥ شركة مئة في المئة بينها ١١ شركة للبناء الى العاملين فيها واربع شركات اخرى الى مستثمرين مصريين واجانب وهي « نصر للتعبئة» «كوكا كولا» ومصر للتعبئة «بيبسي كولا » ونصر لسخانات البخار وفندق من مجموعة شيراتون في القاهرة.

كما بيع قسم من راسمال ١٢ شركة اخري في البورصة وتستمر هذه العمليات بوتيرة اربع شركات شهريا وفق عبيد الذي قال ان الطلب كان في كل مرة اكثر باربع الى تسع مرات من العرض في اشارة الى شركة الكابلات الكهربائية التي بيع ٣٠٪ من اسهمها الشهر الماضي في البورصة.

واضاف عبيد ان هدفنا هو بيع القسم الاكبر من راسمال هذه الشركات بقدر ما تسمح به السوق . لقد لاحظنا وجود طلب وهذا واعد جدا ويشجعنا على تسريع عملية الخصخصة.

وما يعيقنا هو الوقت اللازم لتحديد قيمة الاسهم المعروضة ، وذكر بان ١٠٪ من راسمال الشركات العامة بيع في حزيران من العام ١٩٩٤ الى العاملين في هذه الشركات.

واضاف عبيد انه سيتم الانتهاء من تحديد قيمة نحو ٣٠٠ شركة يراد بيعها في حزيران المقبل. وتابع ان هذه العملية انجزت خلال سنة ونصف في حين ان الخبراء كانوا يتوقعون ان يأخذ ذلك ثلاث الى خمس سنوات، وتشارك خمس مجموعات من الخبراء في هذه العملية بمساعدة الوكالة الامريكية للتنمية الدولية والاتحاد الاوروبي.

وكانت الحكومة قررت العام الماضي طرح اسهم الشركات في البورصة نظرا الى الفشل النسبي في استدراج العروض اذ لقيت اربعة منها فقط استجابه من بين نحو اربعين . لكن البورصة المصرية كانت في حال سبات منذ ثلاثين عاما بسبب التاميمات الناصرية وقد استوجب تشجيع انشاء صناديق استثمارية وصل عددها الى ستة حتى الان وشركات التعامل بالاسهم التي وصل عددها الى ثمان.

واكد عبيد ان ١٤٩٠ من ١٥٣٢ شركة صغيرة ومتوسطة تابعة الى ٢٦ محافظة مصرية بيعت الى مستثمرين مصريين معظمها خلال العامين ١٩٩١ و ١٩٩٢ وتم تاجير ١٠ مصانع لحلج القطن في ٩٤ - ١٩٩٥ الى شركات اجنبيه اضافة الى مصنع للدقيق واخر للزيت.

الا ان عبيد يقر بان هناك حوالي ١٥٠ شركة لا يمكن بيعها بسبب خسائرها وقد رفضت الحكومة تصفية هذه الشركات لاسباب اجتماعية لكنها تعد برنامجا لاعادة هيكلتها سيبدأ في حزيران وتوقع عبيد الانتهاء من اعادة هيكلة نحو خمسين شركة من الان وحتى كانون الاول المقبل على ان ينجز الباقي في ١٩٩٦.

في مسح للمنتدى الاقتصادي ومعهد لوزان

اميركا واليابان تحتلان قمة المنافسة العالمية عام ٢٠٣٠

جنيف - رويتر - اظهر مسح جديد ان كبار المسؤولين في المشروعات التجارية في العالم يتوقعون ان تحتل اقتصادات الولايات المتحدة واليابان والصين والمانيا قمة المنافسة العالمية عام ٢٠٣٠ يليها اقتصادات سنغافورة وكوريا الجنوبية والهند.

وقال المنتدى الاقتصادي العالمي ومقره في جنيف ومعهد لوزان الدولي للتنمية الادارية ان مسحا مشتركا اجري على نحو ١٥٠٠ من كبار المسؤولين التنفيذيين حول العالم اثبت هذه النتائج.

واحتلت تايوان وماليزيا وسويسرا ايضا مكانا بين الدول العشرة الاكثر قدرة على المنافسة.

جاء المسح في اطار تقرير سنوي عن المنافسة العالمية يعده المركزان ويحظى باهتمام بالغ من جانب رجال الاعمال والاستثمار عندما يصدر في ايلول عادة.

واحتلت الولايات المتحدة وسنغافورة واليابان المراكز الثلاثة الاولى في القدرة التنافسية بين الدول العام الماضي وذلك اخذا في الاعتبار عوامل تتراوح من القوة الاقتصادية الى البنية الاساسية الى الحكومة والادارة والميزات الشخصية للشعوب.

وفي استشرافهم للمستقبل سأل معدو التقرير المسؤولين التنفيذيين في الاعمال التجارية اي ثلاث دول يتوقعون ان تكون على قمة القائمة في الثلاثة عقود الاولى من القرن المقبل.

وقال تفصيل للنتائج التي صدرت عن المركزين ان الذين اجري عليهم المسح يعتقدون ان الولايات المتحدة واليابان ستظلان محتفظتين بمركز القيادة في الثلث الاول من القرن المقبل.

واضاف (وضعت الرهانات كذلك على دول تظهر امكانات للنمو السريع مثل الصين التي اتت في المركز الثالث لكن اشير الى سنغافورة وكوريا الجنوبية والهند وتايوان وماليزيا كمنافسين اقوياء في المستقبل).

وقال المشاركون في المسح ان المانيا وسويسرا تمثلان (قيما مستقرة لا تتسم بالمخاطرة).

وأيد ٨١٣ من المشاركين حصول الولايات المتحدة على المركز الاول وحصلت اليابان على ٦٨٧ صوتا فيما حصلت الصين على ٥٨٠ صوتا.

ومثل هذا تراجعا للتوقعات بالنسبة للصين التي رشحت في مسح العام الماضي للفوز بالصدارة في القدرة التنافسية العالمية بحلول عام ٢٠١٠.

ولم يفسر معدو التقرير هذا التغير لكن محللين قالوا انه يبدو انه يعكس وجهة نظر في مجتمع الاعمال الدولي بأن التقديرات المبكرة لقدرات الصين اتسمت ببعض المبالغة.

وقال احدهم ان شركات كثيرة تدرس الاستثمار في الاقتصاد الصيني او تستثمر فيه فعليا لا تشعر بالارتياح تجاه نقص امكانيات الادارة وفشل الصين حتى الان في تحقيق اصلاحات سياسية تتماشى مع النمو الاقتصادي القوي.

اقوى الدول الصناعية تبحث المزيد من تحرير التجارة

امريكا واليابان تحققان تقدما في محادثات السيارات

فانكوفر - رويتر - حققت المفاوضات الامريكية اليابانية بشأن السيارات وقطع غيارها تقدما عندما وافق المفاوضون اليابانيون على مناقشة طلب امريكي رئيسي.

وقال ريوتارو هاشيموتو وزير التجارة الياباني امس الاربعاء ان محادثات أخرى ستشمل الطلب الامريكي بان تجدد شركات صناعة السيارات اليابانية خططا طوعية لزيادة مشترياتها من اجزاء السيارات الامريكية الصنع.

وامتنع المفاوضون الامريكيون عن مناقشة هذا التطور مع الصحفيين لكن كان من الواضح انهم سعداء به. واكتفى ميكي كانتور الممثل التجاري الامريكي بالقول ان محادثاته مع هاشيموتو كانت مثيرة للاهتمام وتفصيلية.

ورغم ذلك فالتوقعات منخفضة بالتوصل الى اتفاق هذا الاسبوع بين الجانبين وقال احد كبار المفاوضين اليابانيين ان الهوة بين مواقف الجانبين مازالت قائمة.

وكانت واشنطن هددت بفرض عقوبات جمركية على واردات يابانية قيمتها مليارات الدولارات اذا فشلت المفاوضات.

وتريد واشنطن من طوكيو فتح اسواقها لمزيد من مبيعات السيارات الامريكية وتسهيل بيع قطع غيار السيارات في اسواق اليابان.

واكبر عقبة في المحادثات الحالية هي تجديد خطط المشتريات الطوعية التي انتهى مفعول الاتفاق السابق بشأنها في مارس اذار الماضي.

وقال كانتور ان المحادثات ستستمر حتى يوم الجمعة. وعلى ذات الصعيد يبدأ وزراء تجارة اقوى دول صناعية في العالم محادثات امس بشأن تحرير التجارة العالمية في مناخ تكثر فيه سحب الخلافات الثنائية.

ويجتمع وزراء وممثلون تجاريون من الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي واليابان وكندا في منتجع ويسلر خارج فانكوفر على مدى يومين. ويأمل الوزراء والمسؤولون ان يضيفوا الى مكاسب جولة اوروجواي التي تمخضت منذ عام عن اتفاق واسع النطاق لاصلاح النظام التجاري العالمي.

وتقول كندا التي تستضيف الاجتماع ان الوزراء سيبحثون سبل الاسراع بخفض التعريفات الجمركية المتفق عليها في جولة اوروجواي وسيناقشون سبلا جديدة لخفض او حتى رفع كثير من التعريفات . والهدف من الاجتماع هو الاعداد لقمة الدول الصناعية السبع الكبرى في هاليفاكس في نوفا سكوتيا من ١٥ الى ١٧ حزيران.

الا ان الخلافات الثنائية قد تعرقل تقدم المحادثات . وقال مسؤول طلب عدم نشر اسمه « قد لا يكون المناخ بالدفء الذي كانوا يأملونه».

ومن بين نقاط الاحتكاك الرئيسية نزاع بين الولايات المتحدة واليابان بشان السيارات واجزائها، وهناك احتكاك ايضا بين كندا والاتحاد الاوروبي بعد خلافهما الاخير حول حقوق الصيد في شمال المحيط الاطلسي حيث احتجزت كندا سفينة صيد اسبانية.

وبالاضافة الى هذا هناك نقاط خلاف اقل حدة مثل نزاع الولايات المتحدة وكندا بشأن تجارة القمح ومزاعم كندا بأن ايطاليا تغرق اسواقها بالمعكرونة الايطالية.

الجزائر تسعى لاجتذاب المستثمرين وتقول ان الوضع الأمني تحسن

كوالالمبور - رويتر - قال وزير الصناعات الخفيفة والمتوسطة الجزائري رضا هاميانى في كوالالمبور امس ان بلاده التي تعاني من حوادث عنف مستعدة لتوفير الحماية الامنية للاصول الاجنبية والعمال الاجانب وذلك في اطار سعيها الى اجتذاب رؤوس الاموال الاجنبية.

واضاف هاميانى الذي يقوم بزيارة لماليزيا تستغرق ثلاثة ايام مع وزير الخارجية الجزائري محمد صالح دمبرى ورجال اعمال جزائريين ان الوضع الامني في الجزائر تحسن كثيرا.

وقال يمكننا ان نضمن سلامة وامن الفنيين والعمال الذين ياتون للعمل في الجزائر.

وصرح دمبرى بان من المنتظر ان يشهد الوضع الامني في الجزائر مزيدا من التحسن مع انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في نهاية العام.

وقال دمبرى ان من المتوقع ان ينمو الاقتصاد الجزائري بنسبة ستة في المئة العام الحالي بعد نسبة نمو بلغت حوالي واحد في المئة العام الماضي.

ووقع دمبرى ونظيره الماليزي عبدالله بدوي امس الاول اتفاقات للتعاون الاقتصادي والغاء جزئي لتاشيرات السفر بين البلدين.

وقال دمبرى ان الجزائر وماليزيا تعتزمان انشاء لجنة اقتصادية مشتركة لمراقبة وتوسيع التجارة الثنائية التي وصلت عام ١٩٩٤ الى ٥.٣ مليون رينجيت ٢.١٥ مليون دولار.

اليابان تتزعم حملة لاحياء الجهود الواهنة للمساعدات الدولية

باريس - رويتر - قادت اليابان اكبر مانح للمساعدات للدول النامية في العالم حملة امس الاول لاحياء جهود المساعدات الغربية الواهنة التي انخفضت في عام ١٩٩٣ الى ادنى مستوى لها منذ نحو ٢٠ عاما.

وستبعث اليابان برسالتها الى الحكومات في اجتماع يعقد الاسبوع الحالي في باريس للجنة مساعدات التنمية التابعة لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية.

وقال هيروشي هيرابا ياشي المدير العام لشؤون التعاون الاقتصادي في وزارة الخارجية اليابانية في مؤتمر صحفي ان اموال المساعدات التي قدمتها اليابان العام الماضي يقدر انها ارتفعت بنسبة حوالي ١٦ في المئة عن عام ١٩٩٣ لتصل الى ١٠ر١٣ مليار دولار.

ويخصم اثر الارتفاع الشديد في قيمة الين فان هذه الزيادة تبلغ حوالي سبعة في المئة مما يجعل اليابان تحتل بثبات قمة رابطة الدول المانحة.

وقال هيرابا ياشي ان الاجتماع الذي يستمر يومين ويحضره وزراء من الدول الاعضاء في لجنة مساعدات التنمية ووكالات مساعدات ومؤسسات متعددة الأطراف كبيرة يجب عليه ان يبعث برسالة عاجلة قبيل الاجتماع الوزاري السنوي لمنظمة التعاون الاقتصادي والتنمية في وقت لاحق من الشهر الحالي.

وتبين ارقام لجنة مساعدات التنمية التي اعلنت في شباط ان مساعدات التنمية الرسمية انخفضت الى ٩٦ر٥٥ مليار دولار عام ١٩٩٣ من ٨٥ر٦٠ مليار دولار عام ١٩٩٢ وانخفاض مساهمات ١٧ دولة من الدول الاعضاء في اللجنة البالغ عددها ٢١ دولة.

الحكومة المصرية تؤجر مصانع قطاع الاعمال للمستثمرين المحليين والاجانب

القاهرة - ق.ن.ا - بدأت الحكومة المصرية الاجراءات التنفيذية لمشروع (التاجير التمويلي) الذي يسمح بتأجير خطوط الانتاج الصناعية التابعة لقطاع الاعمال العام الى المستثمرين المصريين والاجانب.

واوضح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال المصري في تصريحات له نشرت امس بالقاهرة ان المشروع الذي كان مجلس الوزراء قد وافق عليه مؤخرا يساعد على تشغيل خطوط الانتاج المؤجرة بكامل طاقتها لزيادة عائدها الاقتصادي.

وذكر ان هذه الخطوط تبلغ مائة وخمسين مصنعا لانتاج المواد الغذائية والاستهلاكية والكيماوية والمعدنية والمنسوجات وسيتم عرضها للتاجير بغرض تطويرها وتحديثها وزيادة معدلات النمو في مجال الصناعة لتصل الى تسعة بالمائة خلال العام القادم.

وقال ان المشروع يعطي الحق لكل شخص طبيعي او اعتباري في مباشرة عمليات التاجير التمويلي.. مشيرا الى ان جميع الدول الصناعية المتقدمة تطبق هذا النظام.

واضاف ان المشروع يهدف الى تخفيف اعباء الاستثمارات المطلوبة لبدء مشروعات صناعية او زراعية جديدة سواء لقطاع الاعمال او القطاع الخاص مما يشجع الاستثمار في مصر.

اخبار اقتصادية

١٩٤٥ مليار دولار ديون الدول النامية

واشنطن - قدس برس - قال البنك الدولي ان حجم الديون المستحقة على الدول النامية بلغ نحو ١٩٤٥ مليار دولار عام ١٩٩٤ مقارنة مع ١٨١٢ مليار دولار عام ١٩٩٣ واوضحت الهيئة الدولية ان العام الماضي شهد انخفاضا في حجم النمو الاقتصادي في هذه الدول نتيجة عدة عوامل من بينها تدني اسعار صرف اسهم الشركات الخاصة.

واشار التقرير السنوي للبنك الدولي الى ان الفرص باتت محدودة امام حدوث تغييرات جذرية في العوامل والاوضاع المسببة لازمة الديون في غضون السنوات القادمة ودعا البنك الدول النامية الى زيادة حجم صادراتها وذلك لمواجهة التزاماتها الخارجية تجاه الدول الفقيرة. وقالت الهيئة الدولية ان حجم الاستثمارات المباشرة في هذه الدول بلغت نحو ٧٧ مليارا و ٩٠٠ الف دولار عام ١٩٩٤.

انخفاض معدلات البطالة في بلجيكا

بروكسل - (ا.ف.ب) - اعلن المكتب الوطني للتوظيف ان عدد العاطلين عن العمل في بلجيكا بلغ ٦٩٧ في نيسان اي اقل بـ ٣٩٨ر٥ بالمقارنة مع شهر آذار وهم يشكلون ٤ر١٣ بالمئة من القوة العاملة (اقل بـ ٢ر٥ بالمئة من آذار).

ومن هؤلاء العاطلين عن العمل الذين يحصلون على تعويض بطالة ٩٢٠ر٢٠٤ رجلا و ٦٠٥ر٢٧٣ نساء وبينهم ٥٧٣ر٧٥ دون الـ ٢٥ من العمر. وقد نجحت بلجيكا في خفض عدد الاشخاص المسجلين بين العاطلين عن العمل ٨٠٧ر٢٩ خلال سنة واحدة.

العمل يبدأ في اقامة ثاني منطقة حرة في دبي

دبي - رويتر - قالت صحيفة محلية امس ان اعمال الانشاء فيما قد يصبح ثاني منطقة حرة في امارة دبي بدأت عند مطار دبي.

وقالت صحيفة جلف نيوز ان المنطقة التي تبلغ مساحتها مليون متر مربع ستكون الى جانب قرية البضائع بالمطار وستقدم امتيازات مغرية بينها « الاعفاء من الاجراءات الجمركية والضرائب ومنح اسعار خاصة للايجار».

ولم يعقب مسؤولون بحكومة دبي على التقرير قائلين ان من المتوقع الاعلان عنها يوم الاحد القادم.

وقالت الصحيفة ان المنطقة الثانية ستستهدف الصناعات التحويلية الخفيفة ولن تنافس منطقة جبل علي الحرة التي اقيمت قبل عشر سنوات وتقع عند ميناء جبل علي على مسافة نحو ٤٠ كيلومترا غربي مدينة دبي.

٩٦٨٠ شركة افلست في سويسرا عام ٩٤

بيرن - ا.ف.ب - اعلن المكتب السويسري الفدرالي للاحصاء امس ان ٩٦٨٠ قضية افلاس جرت في سويسرا في ١٩٩٤ اي اقل بـ ٧.٨ بالمئة بالمقارنة مع ١٩٩٣.

واضاف انه على الرغم من الانخفاض في عدد قضايا الافلاس كانت الخسائر اكبر وبلغت ٢.٨ مليار فرنك سويسري في ١٩٩٤ مقابل ٤.٢ مليار في ١٩٩٣.

تحذير من انهيار الاقتصاد الفلسطيني

عمان - ق.ن.ا - حذر اقتصادي فلسطيني كبير من انهيار الاقتصاد الفلسطيني اذا تواصل الحصار الاسرائيلي للاراضي المحتلة.

وقال الدكتور نبيل كوكلي امين سر جمعية الاقتصاديين في القدس المحتلة ان الاغلاق الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزة يكبد الاقتصاد الفلسطيني خسارة يومية تقدر بحوالي سبعة ملايين دولار.

واضاف في تصريح لراديو فلسطين ان جميع القطاعات الفلسطينية تتضرر مباشرة من جراء قرار الاغلاق وخاصة قطاعات العمال والنقل والتجارة وحركة البضائع والسلع.

وكانت سلطات الاحتلال الاسرائيلي قد بدأت منذ مساء الاول فرض طوق امني على الضفة الغربية وقطاع غزة وعزلهما عن العالم حتى صباح الاحد القادم.

اقوى الدول الصناعية تبحث تحرير التجارة

امريكا واليابان تحققان تقدما في محادثات السيارات

فانكوفر - رويتر - حققت المفاوضات الامريكية اليابانية بشأن السيارات وقطع غيارها تقدما عندما وافق المفاوضون اليابانيون على مناقشة طلب امريكي رئيسي.

وقال ريوتارو هاشيموتو وزير التجارة الياباني امس الاربعاء ان محادثات أخرى ستشمل الطلب الامريكي بان تجدد شركات صناعة السيارات اليابانية خططا طوعية لزيادة مشترياتها من اجزاء السيارات الامريكية الصنع.

وامتنع المفاوضون الامريكيون عن مناقشة هذا التطور مع الصحفيين لكن كان من الواضح انهم سعداء به. واكتفى ميكي كانتور الممثل التجاري الامريكي بالقول ان محادثاته مع هاشيموتو كانت مثيرة للاهتمام وتفصيلية.

ورغم ذلك فالتوقعات منخفضة بالتوصل الى اتفاق هذا الاسبوع بين الجانبين وقال احد كبار المفاوضين اليابانيين ان الهوة بين مواقف الجانبين مازالت قائمة.

وكانت واشنطن هددت بفرض عقوبات جمركية على واردات يابانية قيمتها مليارات الدولارات اذا فشلت المفاوضات.

وتريد واشنطن من طوكيو فتح اسواقها لمزيد من مبيعات السيارات الامريكية وتسهيل بيع قطع غيار السيارات في اسواق اليابان.

واكبر عقبة في المحادثات الحالية هي تجديد خطط المشتريات الطوعية التي انتهى مفعول الاتفاق السابق بشأنها في مارس اذار الماضي.

وقال كانتور ان المحادثات ستستمر حتى يوم الجمعة. وعلى ذات الصعيد يبدأ وزراء تجارة اقوى دول صناعية في العالم محادثات امس بشأن تحرير التجارة العالمية في مناخ تكثر فيه سحب الخلافات الثنائية.

ويجتمع وزراء وممثلون تجاريون من الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي واليابان وكندا في منتجع ويسلر خارج فانكوفر على مدى يومين. ويأمل الوزراء والمسؤولون ان يضيفوا الى مكاسب جولة اوروجواي التي تمخضت منذ عام عن اتفاق واسع النطاق لاصلاح النظام التجاري العالمي.

وتقول كندا التي تستضيف الاجتماع ان الوزراء سيبحثون سبل الاسراع بخفض التعريفات الجمركية المتفق عليها في جولة اوروجواي وسيناقشون سبلا جديدة لخفض او حتى رفع كثير من التعريفات . والهدف من الاجتماع هو الاعداد لقمة الدول الصناعية السبع الكبرى في هاليفاكس في نوفا سكوتيا من ١٥ الى ١٧ حزيران.

الا ان الخلافات الثنائية قد تعرقل تقدم المحادثات . وقال مسؤول طلب عدم نشر اسمه « قد لا يكون المناخ بالدفء الذي كانوا يأملونه».

ومن بين نقاط الاحتكاك الرئيسية نزاع بين الولايات المتحدة واليابان بشان السيارات واجزائها، وهناك احتكاك ايضا بين كندا والاتحاد الاوروبي بعد خلافهما الاخير حول حقوق الصيد في شمال المحيط الاطلسي حيث احتجزت كندا سفينة صيد اسبانية.

وبالاضافة الى هذا هناك نقاط خلاف اقل حدة مثل نزاع الولايات المتحدة وكندا بشأن تجارة القمح ومزاعم كندا بأن ايطاليا تغرق اسواقها بالمعكرونة الايطالية.

تركيا تعتزم شراء اربعة ملايين طن من النفط الايراني

انقرة - رويتر - قال وزير النفط الايراني غلام اقازادة امس الاول ان ايران ستبيع اربعة ملايين طن من النفط الخام الى تركيا العام الحالي وهي نفس الكمية التي باعتها عام ١٩٩٤ .

ونقلت وكالة انباء الاناضول عن اقازادة قوله لا يقون نوجان وزير الدولة التركي للاقتصاد في انقرة « قررنا أعطاء تركيا اربعة ملايين طن من النفط العام الحالي».

وكانت ايران ثاني اكبر مورد النفط الى تركيا بعد المملكة العربية السعودية عام ١٩٩٤ حيث صدرت اليها اربعة ملايين طن من الخام.

واجتمع اقازادة الذي يقوم بزيارة رسمية مدتها ثلاثة ايام مع وزير الطاقة التركي ويسل اطاسوى امس الاول وبحثا خطة قائمة منذ فترة طويلة لامداد تركيا بالغاز الطبيعي من ايران،

وقال اطاسوى لرويتر امس « نعتزم شراء ما بين ثمانية وعشرة مليارات متر مكعب من الغاز الطبيعي من ايران، وسياتي اول مليوني متر مكعب منها في عام ١٩٩٨ بمقتضى المشروع الذي نحاول ان نحققه.

وقال اقازادة ان محادثاته مع المسؤولين الاتراك بشأن امدادات الغاز الطبيعي كانت مثمرة جدا ونحن نأمل في التوصل الى اتفاق غدا الخميس.

وامتنع عن التعليق على حظر تجاري امريكي وشيك على ايران . وقال اطاسوي ان زيارة قازادة كان مخططا لها منذ اشهر.

وقال مسؤول تركي رفيع امس الاول ان بلاده لن تنضم الى حظر تجاري امريكي على ايران وانها لا تعتقد ان واشنطن تنتظر منها ذلك..

ونقلت صحيفة تركية عن اوزدم سنبرك وكيل وزارة الخارجية التركية قوله « فرض حظر تركي على ايران امر غير وارد بدون قرار من مجلس الامن».

وقال سنبرق ان بلاده ستخسر اذا قلل حظر على ايران مبيعات نفط طهران ورفع الاسعار العالمية.

ويقول مسؤولون بقطاع الطاقة ان النفط شكل الجانب الاكبر من واردات تركيا من ايران عام ١٩٩٤ حيث بلغ قيمته حوالي ٦٥٠ مليون دولار من اجمالي ٧٠٠ مليون دولار.

وقال مسؤولون من اقاليم هكارى واجرى وفان التي تجاور ايران اليوم انها سيخسرون ما يصل الى ٤٧ مليون دولار سنويا من الصادرات عبر الحدود الى ايران اذا تقيدت تركيا بحظر تجاري امريكي على طهران،

وقال لطف الله بيلجين محافظ اقليم هكاري الجنوبي الشرقي النائي « اننا نبيع اساسا الاواني الزجاجية والاقمشة الى الايرانيين ونشتري منهم الفواكه والخضروات الطازجة».

انخفاض معدلات البطالة في بلجيكا

بروكسل - (ا.ف.ب) - اعلن المكتب الوطني للتوظيف ان عدد العاطلين عن العمل في بلجيكا بلغ ٦٩٧ في نيسان اي اقل بـ ٣٩٨ر٥ بالمقارنة مع شهر آذار وهم يشكلون ٤ر١٣ بالمئة من القوة العاملة (اقل بـ ٢ر٥ بالمئة من آذار).

ومن هؤلاء العاطلين عن العمل الذين يحصلون على تعويض بطالة ٩٢٠ر٢٠٤ رجلا و ٦٠٥ر٢٧٣ نساء وبينهم ٥٧٣ر٧٥ دون الـ ٢٥ من العمر. وقد نجحت بلجيكا في خفض عدد الاشخاص المسجلين بين العاطلين عن العمل ٨٠٧ر٢٩ خلال سنة واحدة.

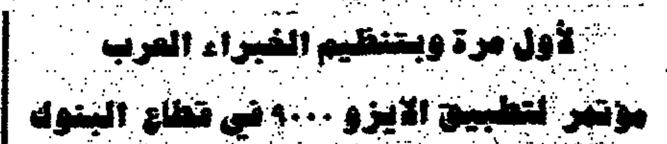
سعر الخبز يرتفع بنسبة ٢٥ الى ٥٠٪ في ايران

طهران - ا.ف.ب - اعلنت الصحف الايرانية في عددها الصادر امس ان الحكومة الايرانية رفعت امس سعر الخبز الذي اصبح المادة الغذائية الاساسية لملايين الايرانيين من الطبقات الفقيرة، بنسبة ٢٥ الى ٥٠٪.

واصبح سعر كيلوغرام الخبز يساوي بين ٢٥٠ و ٦٠٠ ريال (بين ستة و١٥ سنتا اميركيا) وفقا للانواع المختلفة في الوقت الذي لا يتجاوز فيه الراتب الشهري للعامل غير المؤهل او الموظف الصغير ١٥٠ الف ريال (٤٠ دولارا تقريبا).

واضافت الصحف ان ارتفاع سعر الخبز سيسمح للافران بالتعويض عن ارتفاع اسعار الغاز التي تضاعفت في اذار الماضي.

وافادت مصادر رسمية ان الحكومة تتكفل بالنفقات لتأمين الخبز والطحين و ١٠ مواد غذائية اخرى رئيسية بمستوى مليار دولار سنويا تقريبا.



لأول مرة وبتنظيم الخبراء العرب
مؤتمر لتطبيق الايزو ٩٠٠٠ في قطاع البنوك

عمان - الرأي - مع كل جديد ومتطور ولاول مرة في الاردن تفتتح في عمان ندوة هامة تضم القيادات المصرفية الاردنية بعنوان iso 9000 in banks وبالتعاون مع احدى كبريات الشركات العالمية في فرنسا فيرداتاس VE-RIDATAS من Bureau ve-ritas group والتي لها باع طويل في ادارة الجودة والجودة الشاملة في نظم المعلومات وقطاع الخدمات وبالتحديد قطاع البنوك، فقط اعطت هذه الشركة الرائدة شهادات ISO 9000 لعدد من البنوك الفرنسية مثل بنك فرنسا / البنك الشعبي / وزارة المالية الفرنسية. واذ تتعاون معها مؤسسة الخبراء العرب لعقد هذه الندوة الهامة التي ستستمر يوما واحدا لتضع البنوك الاردنية على طريق شهادة ISO 9000 في عصر نحن احوج ما نكون فيه للحصول على هذه الشهادة من اجل المنافسة في اداء الخدمة وارضاء الزبون وكيفية التعامل معه.

ان القيادات المصرفية في الاردن ممثلة بكافة البنوك الاردنية والاجنبية في عمان وتشارك في هذه الندوة الهامة لتبدأ بمواجهة التحديات القادمة وتعمل على المحافظة على مراكزها في السوقين المحلي والدولي.

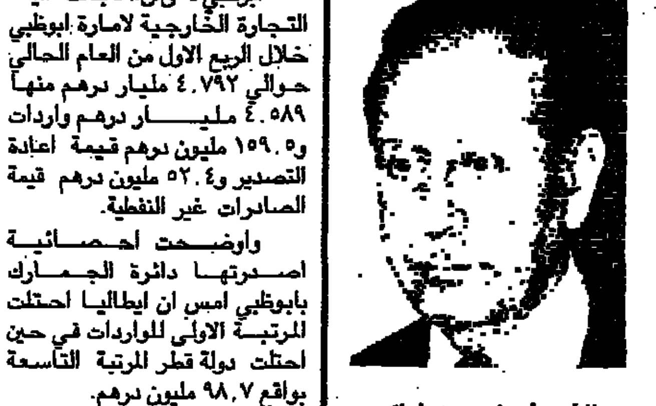
الشريف زيد يدعو لانجاح المعرض الشامل للصناعات الاردنية

عمان - بترا - اوعز الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء للوزراء والدوائر المسؤولة وامانة عمان الكبرى بتقديم كل مساعدة ممكنة لغرفة صناعة عمان لانجاح المعرض الشامل للصناعات الاردنية الذي ستقيمه الغرفة في السادس عشر من الشهر الحالي بمناسبة الذكرى التاسعة والاربعين لعيد استقلال الاردن.

وبعث سيادته برسالة الى خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان معززا جهود الغرفة في اقامة المعرض الذي يبرز المنجزات الصناعية والنهضة الاقتصادية التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين.

واعرب ابو حسان عن تقديره لسيادة رئيس الوزراء وتوجيهه المشجع لانجاح المعرض والغاية منه.

وذكرت مصادر الغرفة ان جميع متطلبات تنظيم المعرض تتكامل باضطراد مشيرة الى ان عدد المشاركين يزيد عن ١٧٠ شركة سيتم تزويد معروضاتها ابتداء من يوم غد وحتى نهاية يوم الاحد السابع من ايار.


الشريف زيد بن شاكر

بمشاركة الاردن والعراق لبنان وسوريا
اختتام الدورة الاقليمية لتحسين انتاج الاغنام والماعز

دمشق - بترا - اختتمت الدورة الاقليمية العربية لتحسين انتاج الاغنام والماعز في المناطق الجافة اعمالها امس الاول والتي نظمها المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة بالتعاون مع وزارة الزراعة السورية.

وشارك في الدورة التي استمرت عشرة ايام ١٥ مدير مركز لتربية الاغنام والماعز من الاردن وسورية ولبنان والعراق.

وقال المهندس محمود احمد من الاردن ان الدورة تناولت عدة موضوعات هامة تركزت على زيادة كفاءة وخبرة العاملين في مجلس تحسين انتاج الاغنام والماعز. واوضحت طرق تحسين الانتاج وزيادة الكفاءة التناسلية وخفض تكلفة المدخلات اللازمة للعملية الانتاجية بزراعة الشجيرات الرعوية وتطوير المراعي والعمل على زيادة انتاجيتها لتقليل فترة تقديم الاعلاف الاضافية.

واضاف ان الدورة ابرزت طرق زيادة انتاجية الاغنام العواس والماعز في المناطق الجافة عن طريق التركيز على اختيار الاغنام ذات الانتاجية العالية وادارة القطيع بشكل متميز وعلى اساس علمي بهدف الوصول للطاقة الانتاجية القصوى للحيوان.

واطلع المشاركون في الدورة خلال جولة ميدانية لبعض المحافظات السورية على عمل محطة تربية الاغنام وتحسين المراعي وكيفية التدريب على الاجهزة الخاصة بالتناسل وتحليل الحليب.

لدى زيارته لتركيا
وزير النفط الايراني يقول : الحظر الاميركي فاشل

انقرة - رويتر - قال وزير النفط الايراني غلام رضا اقازادة الذي يقوم بزيارة لتركيا تستغرق ثلاثة ايام لاجراء محادثات بشأن الطاقة ان خطة اميركية لحظر التجارة مع طهران فشلت حتى قبل ان تبدأ.

وقال اقازاده في مؤتمر صحفي في انقرة امس: مستشارو الرئيس الاميركي بيل كلينتون ارتكبوا خطأ في حسابات القرار. وفشل قرارهم قبل ان يبدأ تنفيذه.

واعلن كلينتون يوم الاحد الماضي انه سيقطع كل الروابط التجارية والاستثمارية الاميركية مع ايران في جهد لاحباط برنامج الاسلحة النووية المزعوم لايران ودعمها (للارهاب).

وقال حلفاء رئيسيون للولايات المتحدة هم في نفس الوقت شركاء تجاريون رئيسيون لايران بينهم المانيا وفرنسا انهم لن ينضموا للحظر.

وقال اقازادة ان التحرك الاميركي وفرنسا انهم لن ينضموا للحظر.

وقال اقازاده ان التحرك الاميركي لن يؤدي الى عواقب خطيرة في اسواق النفط العالمية.

وقال: المحاولة الاميركية لا تلقى تأييدا في الساحة الدولية. وليس لدينا اي قلق فيما يتعلق بمبيعاتنا النفطية. وليس لدينا مشكلة في العثور على زبائن نفط بدلا عن المؤسسات الاميركية.

وقال: لن تخفض الاسعار ولن ندخل في حرب اسعار.

وحظرت الولايات المتحدة واردات النفط من ايران في عام ١٩٨٧ لكن كان بامكان مؤسسات اميركية شراء نفط من ايران وبيعه في اماكن اخرى.

وفاقت مشترياتها السنوية اربعة مليارات دولار في عام ١٩٩٤.

وقال كلينتون يوم الاحد الماضي انه سيوقع امرا تنفيذيا هذا الاسبوع لاضفاء الصفة القانونية على الحظر الذي سيبدأ سريانه بعد ٣٠ يوما عن توقيع الامر.

وقال اقازادة : ان القرار الاميركي في الواقع حيلة لزيادة شعبية الحزب الديموقراطي الذي ينتمي اليه كلينتون داخل بلده.

واضاف قوله: السياسيون الاميركيون اتخذوا قرارا خاطئا تحت تأثير المناخ المحلي؟؟.

لجنة تعديل قانون الشركات تستأنف اجتماعاتها الاثنين القادم

عمان - الرأي - تراس محمد الصمادي امين عام وزارة الصناعة والتجارة امس اجتماع اللجنة المختصة بتعديل قانون الشركات.

وشارك في الاجتماع سعيد حياصات مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة، وممثلو قطاع البنوك ومحامون وغرفة تجارة عمان وغرفة صناعة عمان وعدد من فعاليات القطاعين الخاص والعام.

وناقشت اللجنة (٢٠) مادة من اصل (٣٠٠) مادة لمعالجة جميع الثغرات التي لا يشتمل عليها القانون الخاص بالشركات، ووضع الضوابط والاسس الخاصة بالشركات الاجنبية والشركات التي تحت التصفية.

وتأتي هذه الاجراءات ضمن الخطة المعدة لجذب الاستثمارات الاجنبية وتسهيل الاجراءات المعنية بالشركات وتحسين مناخ الاستثمار في المملكة وستستأنف اللجنة متابعة تعديل المواد يوم الاثنين القادم.

الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار تعقد اجتماعها الاول

دبي - ق.ن.ا - تعقد الشركة العربية - الفلسطينية للاستثمار اول اجتماع للجمعية العمومية في يوم ٢٤ ايار الجاري لانتخاب مجلس ادارة الشركة ورئيس المجلس اضافة الى تشكيل شركة تابعة في الاراضي الفلسطينية.

وذكرت مصادر شركة كابيتال ترست بدبي امس وهي احدى الشركات المؤسسة بالرياض ان هدف الشركة هو ايجاد القروض المواتية للاستثمار في الضفة الغربية وقطاع غزة اضافة الى اتاحة فرص الاستثمار امام المستثمرين العرب من العالم العربي والولايات المتحدة واوروبا.

ويذكر ان الشركة العربية الفلسطينية للاستثمار هي شركة نفشور قابضة مسجلة في جزر العذراء البريطانية ورأس المال المكتتب فيها يبلغ ... مليون دولار وتأسست العام الماضي.

«٤،٨» مليار درهم التجارة الخارجية لابوظبي

ابوظبي - ق.ن.ا - بلغت قيمة التجارة الخارجية لامارة ابوظبي خلال الربع الاول من العام الحالي حوالي ٤.٧٩٢ مليار درهم منها ٤.٥٨٩ مليار درهم واردات و١٥٩.٥ مليون درهم قيمة اعادة التصدير و٤٢.٥ مليون درهم قيمة الصادرات غير النفطية.

واوضحت احصائية اصدرتها دائرة الجمارك بابوظبي امس ان ايطاليا احتلت المرتبة الاولى للواردات في حين احتلت دولة قطر المرتبة التاسعة بواقع ٩٨،٧ مليون درهم.

«٥٤،٤» مليون مارك قرض الماني للمغرب

الرباط - أ.ف.ب - منحت المانيا قرضا بقيمة ٥٤.٤ مليون مارك الماني للمغرب سيضاف الى الاموال المخصصة للصندوق الوطني للقروض الزراعية المخصص لتنمية المناطق الريفية وسيستخدم هذا القرض في تمويل مشاريع اعدتها نساء من الريف ومتعهدون شباب وخريجو المعاهد الزراعية.

رابطة جنوب اسيا تقيم منطقة تجارة حرة

نيودلهي - رويتر - اختتم زعماء رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي التي تضم في عضويتها سبع دول اجتماع قمة أستمر ثلاثة ايام امس بوعد بالتوصل الى اتفاق للتجارة التفضيلية يربط الدول الاعضاء في وقت لاحق هذا العام.

واتفق الزعماء على استكشاف امكانية اقامة منطقة تجارة حرة بين الدول الاعضاء في الرابطة وهي الهند وباكستان وبنجلادش ونيبال وسريلانكا.

هنت الامريكية تسعى لزيادة انتاجها النفطي باليمن

صنعاء - رويتر - نقل عن مسؤول تنفيذي بشركة هنت الامريكية للنفط قوله ان الشركة تسعى الى زيادة انتاجها في اليمن من عشرة الاف برميل يوميا الى ١٧٠ الف برميل.

الأسواق المالية
الرأي بالتعاون مع : بنك القاهرة عمّان

تراجع معتدل للدولار امام المارك وهامشي امام الجنيه
المحادثات الامريكية اليابانية تخيم على مجريات التعامل

شهدت العملة الامريكية تراجعا معتدلا امام المارك وهامشيا امام الجنيه في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٥/٥/٣ في حين حققت مكاسب طفيفة امام الين حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ١.٣٧٣٥ مارك لكل دولار و١.٦١٦٥ دولار لكل جنيه استرليني و٨٣.٦٥ ين لكل دولار وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١.٣٧٧٣ مارك لكل دولار و١.٦١٦٠ دولار لكل جنيه و٨٣.٦٢ ين لكل دولار.

فقد حققت العملة الامريكية مكاسب طفيفة امام الين وسط استمرار حالة التفاؤل من امكانية التوصل الى اتفاق مرض بين الطرفين الامريكي والياباني خلال محادثاتهم التجارية الجارية في كندا وخاصة تلك المتعلقة بقطاع السيارات وقطع غيارها، وفي الوقت الذي شكك محللون من امكانية التوصل الى اتفاق على صعيد هذه المباحثات في ظل ابتعاد الطرفين عن مناقشة الامور الجوهرية العالقة بينهما افاد اخرون الى ان فشل هذه المحادثات سيشكل ضغوطا اضافية على العملة الامريكية مقابل الين هذا. فيما اشارت المستشارة الاقتصادية للبيت الابيض لوراتايسون خلال حديثها للصحفيين الى ان الادارة الامريكية لديها مجموعة كبيرة من الخيارات التي قد تتبناها للتعامل مع النتائج التي ستسفر عنها هذه المباحثات هذا وكان وزير الخزانة الامريكي قد افاد في وقت سابق من الامس بان الادارة الامريكية ما زالت تفضل عملة امريكية قوية وانها لن تستخدم مسألة تراجع الدولار للضغط باتجاه التوصل الى اتفاق تجاري مع اليابان.

وفيما اقفلت طوكيو في عطلة رسمية ارتفع الدولار امام المارك فيما تراجع هامشيا امام الين في هونج كونج يوم الخميس فاقفل عند مستوى ١.٣٧٥٦ مارك لكل دولار و٨٣.٦١ ين لكل دولار. وفيما غلب ضعف الاتجاه على مجريات التعامل في ظل غياب عدد كبير من المتعاملين بسبب اقفال طوكيو وغياب المؤثرات الاخرى يتابع المراقبون باهتمام ما سيصدر عن اجتماعات المباحثات التجارية الجارية بين الطرفين الامريكي والياباني.

وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية تذبذبت اسعار صرف الدولار حول مستويات اقفالها في هونج كونج في وقت سابق من اليوم حيث بلغت حول الساعة التاسعة بتوقيت غرينتش مستوى ١.٣٧٥٥ مارك لكل دولار و١.٦١٥٧ دولار لكل جنيه استرليني و٨٣.٥٨ ين لكل دولار هذا وقد اشارت التقارير الى ان الهدوء ساد مجريات التعامل وذلك قبيل اجتماع مجلس ادارة البنك الاتحادي الالماني اذ من غير المتوقع ان يجري اي تغيير على اسعار الفائدة الالمانية بعد هذا الاجتماع.

الصين تستأنف اتصالاتها مع الجات لبحث انضمامها

جنيف - أ.ف.ب - اعلن المدير العام لمنظمة التجارة العالمية ريناتو روغييرو ان الصين ستستأنف اتصالاتها مع هذه المنظمة المنبثقة عن الاتفاق العام للتجارة والتعرفة الجمركية «غات» للبحث في امكانية انضمامها اليها.

وقال روغييرو الذي تولى مهامه على راس المنظمة الاثنين انه سيلتقي المفاوض التجاري الصيني لونغ يونتو خلال ايام في جنيف.

وكانت الصين انسحبت من المفاوضات في هذا الشأن في كانون الاول الماضي بعد فشل المحادثات المتعلقة بعودتها الى الغات وانضمامها للمنظمة واكدت انها لن تقوم بالخطوة الاولى لاستئناف هذه المحادثات.

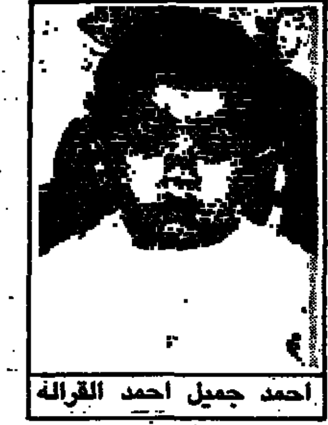
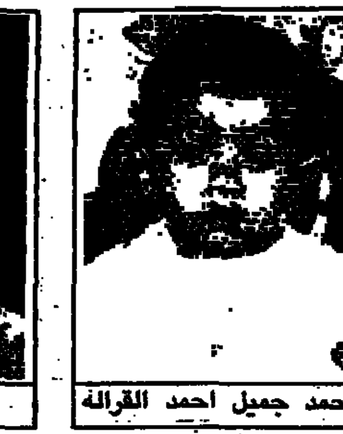
براعم الرأي


ايمان علي اسماعيل


رزان جميل ماضي




نادر سليمان العمري



احمد جميل احمد القرالة




يارا فضل ذياب


زينب مسند الزيادات


ابتسام رجب نجم


خالد ممدوح حمص

من مساهمات الاصدقاء من مساهمات
من مساهمات الاصدقاء من مساهمات

درس في الانشاء

أسرع المعلم وأحمد يركض خلفه. دخل المعلم غرفة كبيرة فيها رفوف متعددة وقد رصفت الكتب فوقها اسفل الجدار الى اعلاه.. تعجب احمد وقال مستغربا: ما هذا.. كله كتب!! الم تدخل الى مكتبة المدرسة قبل اليوم يا أحمد؟؟ يا صغيري.. هذه قصة تناسب عمرك وهذا كتاب ادبي بسيط.. وهذه مجموعة من مجلات الأطفال.. وهذا كتاب في موضوعات ادبية.. احفظها.. واياك ان تنقلها حرفيا الى دفترك.. حمل احمد كل الكتب والمجلات التي اعطاه إياها الاستاذ، فشعر أن يده عاجزة عن حملها.

يا الهي انها كثيرة.. ماذا سأفعل بها؟؟

اقرأها يا أحمد واستمتع بها.. إنها سهلة وتناسب عمرك.. كل مساء، وقبل ان تنام إقرأ بعضها ولو لمدة نصف ساعة هل تعدني بذلك يا أحمد؟؟ اجل.. إنه وعد. لم ينم احمد في تلك الليلة حتى انتهى من قراءة القصة الشيقة التي بدأها، وفي مساء اليوم التالي قرأ المجلات انها لذيذة حقا فيها علوم وفنون وأدب، وأما مواضيع التعبير فقد قرأها مرات عديدة وحفظ كل جملة اعجبته، وصارت المطالعة واجبا يوميا ممتعا، ولم يصدق احمد نفسه عندما قدم الموضوع لمعلمه دهش من تحسنه السريع واعجب كثيرا بأسلوبه الجيد، وقال له: لقد أفادتك الوصفة كثيرا يا أحمد قال احمد: لقد اكتشفت ان كثرة هذا الدواء نافعة جدا ولا تضر ابدا.

الطالبة امل الشافعي
مدرسة اسكان سحاب الأساسية للبنات

مختارات

أربعة:

اربعة مكروهة ـ الكذب، الحقد، الظلم، التكبر
اربعة سارة ـ الجمال، العفة، التواضع، الطهارة
اربعة مشرفة ـ الامانة، الصدق، الطاعة، الاجتهاد
اربعة مطلوبة ـ الاخلاص، الوفاء، الحب، الصدق

كن على علم:

ـ ان الثقة بالنفس طريق النجاح
ـ ان الابتسامة هي اللغة التي تفهمها القلوب
ـ ان كنت صادقا تنج من المهالك
ـ ان عمل الخير هو العمل الوحيد الذي يجلب السعادة
ـ اذا ضحك لك الزمان فاحذر من القهقهة لان الزمان لا يضحك طويلا.

الصديق: محمد سليمان محمود
مخيم اربد

«طمـوح»

اطمح بأن اكون معلمة.. لما أرى في المعلمة من صفات تحببني بمهنة التدريس فهي الإنسانة التي تعلم العلوم والثقافة.. تناقش الطالبات في كل الأمور.. تقضي عليها مهنتها بأن تحل مشاكل الآخرين.. تخاطب الطالبات مباشرة توعي وتعلم وتربي في آن واحد. انه لجميل حقا

أحب المعلمة المحبة، العطوفة، ذات الصدر الرحب، تتقبل دون ملل او كلل تداوم على نصيحة الطالبات.. لانهن في مقتبل عمرهن.. لا يعلمن الكثير عما يدور في الحياة.

فاليك يا معلمتي يا رائعة، انت الصديقة والأخت والمعلمة والأم.. رفيقتي في الأفراح والأتراح، اتمنى بكل معنى الحب ان اكون معلمة مخلصة.. عطوفة.. محبة لطالباتها، مهمتها دائما أن تعطي دون كلل او ملل.

أطمح بان اكون معلمة لغة انجليزية لما أرى في هذا التخصص متعة أو ان اكون معلمة لغة عربية.. لانني ارى في هذه اللغة معاني جمالية.

ادعو الله ان يعينني على اداء المهمة.. واداء الأمانة باخلاص وأرجو ان اكون مثال المعلمة المخلصة فالمعلمة هي التي تربي اجيالا لتكون هذه الاجيال بمثابة الرصيد الغالي للمعلمة.

ايمان محمد فرج الشوابكة
مدرسة غرناطة الاساسية للبنات

«يـوم سعيـد»

● ترجمة: يوسف ضمرة

ها هو معطف ابي، وها هي قبعته .. فأبي في المنزل.. لذا فان ذلك ممتع له ولي.

في الصباح، نقرر ماذا سنفعل، والى اين نمضي.

جلست على سرير ابي، وبدأنا الحوار:

هل سنذهب لزيارة المتحف؟

ام ربما من الافضل ان ندعو بعض الاصدقاء لحفلة صغيرة؟

هل نذهب لاصلاح حصاني الخشبي القديم الذي قطع رأسه من زمن؟

ام ربما اشتري سلحفاة بدلا منه؟

هل نشتري ورقا ونصنع طائرة مدهشة؟ تطير عاليا فوق سقوف المنازل، بعيدا الى الغيوم!!

ـ حان الوقت.. قالت امي.

ـ حسنا.. قلنا معاً.. ابي وانا.

وقفزنا عن السرير. كانت ملابسنا مهيأة.. حلقنا وجهينا.. حلقنا؟ في الحقيقة كان ابي هو الذي حلق وجهه!!

بعد الافطار، والشاي، خرجنا، وصعدنا الى «الترام».

قفزت بعد وقوفه، وقفز ابي بعدي، ثم نزلنا الى محطة قطار الانفاق. طوال ذلك اليوم، كانت السماء زرقاء، وازهار السوسن متفتحة في الحدائق. ذهبنا الى حديقة الحيوانات.. راقبنا الحراس قليلا وهم يطعمون «ظبيا»، وطائرا يشبه الحجل يقال له «التدرج»، ويداعبون تمساحا. ثم رأينا فيلين يستحمان.

بعد ذلك، امتطيت حصانا خشبيا صغيرا لكنه قوي.

شعرنا بالحرارة.. خرجنا، تناولنا المرطبات.

عدنا بالترام. كنا متعبين، ولكن في وقت العشاء بالضبط قرعت. جرس الباب: دنغ! كذلك غنى خلف الباب، ثم هدأ.. يا له كم هو هادئ وانا خارج المنزل!!

الثعلب والتيس

ترجمة: علي عودة

سقط ثعلب في بئر عميقة، ولم يعرف كيف يخرج منها. هنا جاء تيس عطش الى البئر، رأى الثعلب وسأله، فيما اذا كان الماء نقيا.

اجابه الثعلب: "أوه، الماء ممتاز، صاف، ولذيذ، انزل!"

فقفز التيس الى قاع البئر دون ان يفكر. وبعد أن اطفأ التيس عطشه سأل الثعلب: "ولكن كيف يمكننا الخروج؟"

رد الثعلب: "اوه، سأفعل ذلك. قف على رجليك وثبت يديك الاماميتين على الحائط، ومد رقبتك. ثم سأتسلق على ظهرك وقرنيك الى حافة البئر، وسأساعدك بالطبع في الخروج. فعل التيس، ما أشار به الثعلب، مد نفسه وتسلق الثعلب من فوق قرنيه وقفز من هناك بسرعة الى حافة البئر. أخذ الثعلب يرقص فرحا ويضحك ساخرا من التيس، الذي راح يتهمه بعدم التزامه بالإتفاق.

هنا أجابه الثعلب: "أيها التيس، لو كان عندك فعلا أفكار كثيرة، لما خاطرت بالنزول الى البئر، قبل ان تتحرى مسبقا امكانية الخروج منها"

عن: ايسوب Asop

الاعجاز العددي في القرآن الكريم

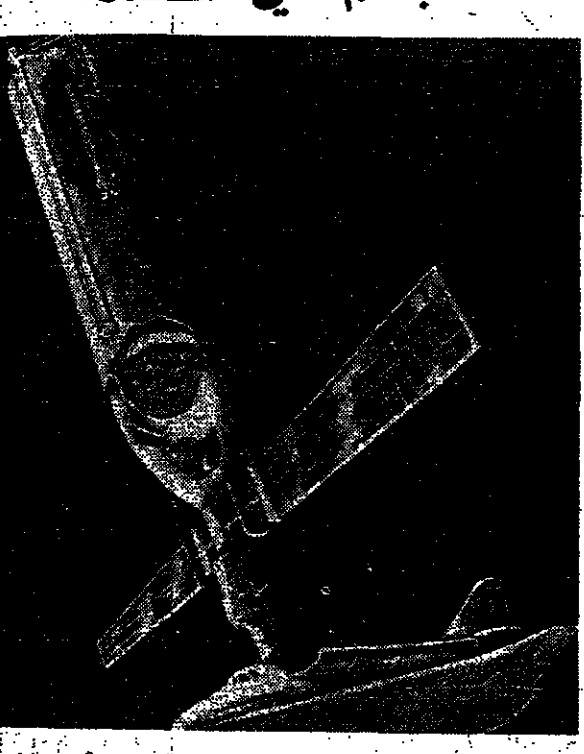
ان المتأمل في القرآن الكريم يجد أنه معجزة في حسابية عالية في العصر الحديث الذي يتميز بتقدم الرياضيات وظهور الحاسبات الالكترونية.

فقد ورد في القرآن الكريم عدد ايام السنة الهجرية قبل استخدامها مقارنة بفترة السنة الميلادية فيقول تعالى: "ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا).

حيث ان عدد أيام ٣٠٠ سنة ميلادية يساوي عدد ايام ٣٠٩ هجرية.

٣٠٩ × ٣٥٤,٥ = ٣٠٠ × ٣٦٥,٢٥

أجسام في الفضاء



هل تعلم صديقي الطفل ان الفضاء القريب من الأرض بات مليئا بالالاف من بقايا المعدات والأنشطة الفضائية، من أكياس قمامة ومعدات وحطام صواريخ وحطام معدات فضائية انتهى عمرها.

وقد قالت الهيئة الدولية لتنسيق التصرف في مخلفات الأنشطة الفضائية ان الفضاء القريب من الارض يزدحم بحوالي ٧٧٠٠ قطعة يمكن متابعتها عن طريق وسائل الدفاع الجوي من على سطح الأرض وهي ٣٨٠٠ قطعة من بقايا المعدات السوفيتية والروسية و ٣٤٥٠ من بقايا المعدات الأمريكية و ١٨٠ قطعة من بقايا المعدات الأوروبية.

النقود الأردنية

اعداد: وليد سليمان

ابحث عن اجابة كل جملة ضمن الفقرة المخصصة:

○ الدرهم فيه .... ٥٠ قرشاً
○ الشلن فيه .... ١٠٠ فلس
○ القرش فيه .... ٢٥٠ فلسا
○ نصف الدينار فيه .... ٥ قروش
○ ربع الدرهم فيه .... ١٠ فلوس

***

○ نصف القرش فيه .... ١٠٠٠ قرش
○ خمسة دنانير فيها .... ٢٥ قرشا
○ عشرة دنانير فيها .... ٥ فلوس
○ عشرون دينارا فيها .... ٥٠٠ قرش
○ ربع دينار فيها .... ٢٠٠٠ قرش

الوشم اماكنه وتسمياته

الوشم ان كان:
★ بين العيون: هلال
★ فوق الحاجبين: نجم
★ الانف: قطمه
★ العين: سبال او مزود
★ الخدين: وشام او نجمة أو ردعة او ردة
★ الشفة السفلى: مشط او لطعة او دبيب
★ القدم: الخلاخيل او الفناجين

من الصديقة: ايناس الفايز

الحـوادث

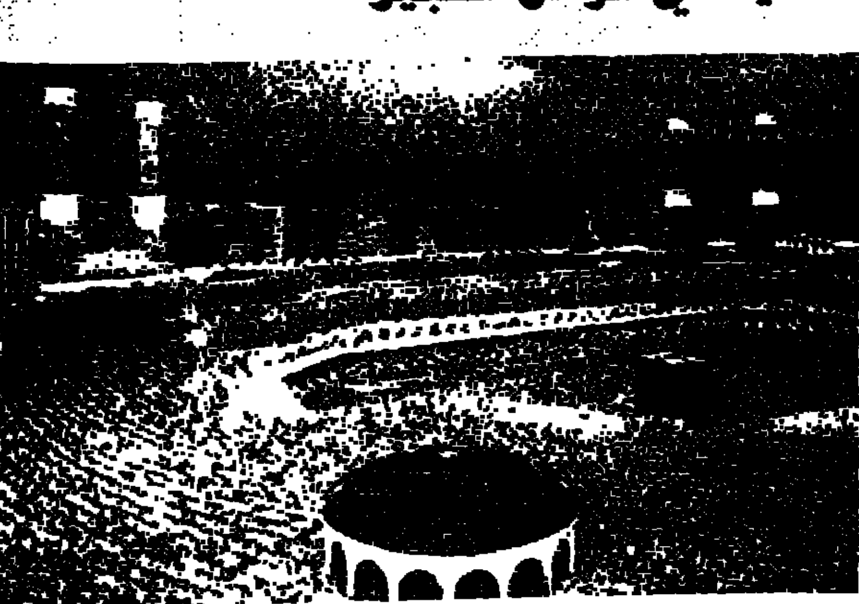
الى متى سوف تبقى ظاهرة الحوادث المروعة؟ والتي يذهب ضحيتها الكثيرون من الناس سواء اكانوا صغارا أم كبارا او نساء ام رجالا، وإلى متى سوف يبقى السائق متهورا في قيادة مركبته بسرعة جنونية فيجب وضع عقوبات صارمة للسائقين لكي يتجنبوا هذه القيادة، وسوف تبقى في الذاكرة صورة الأناس الذين قتلوا دهسا او متأثرين بجراحهم فما ذنب الأسرة التي تفقد ابناءها او اقرباء اعزاء عليها بسبب السائق الذي يقود المركبة بما يخالف القوانين.

ومن اسباب الحوادث التي يذهب ضحيتها الأطفال بنسبة اكبر عن الكبار بسبب عدم انتباه الأسرة لابنائها وتركهم يلعبون في الشوارع وما شابه ذلك من طرق تسير عليها السيارات فيجب على الأسرة توعية ابنائها الاطفال بخطر اللعب على الشوارع وتقديم النصيحة لهم بما يحد من وقوع الحوادث والتقليل منها ومن اسباب الحوادث ايضا عدم صلاحية الشوارع الرئيسية او الطرق الفرعية وعدم جاهزيتها وهذا يؤدي الى فقد السائق السيطرة على مركبته ووقوع الحوادث.

ونتمنى حياة افضل في اردن اخضر.

فادي مصطفى محمد ابو حلوة
مدرسة يوسف بن تاشفين
عمان ـ الجبل الأخضر

العيد في الوطن الكبير



ادخل إلى فراشي، عيني ترنو إلى الفستان الجديد، والحذاء الجميل وشرائط الشعر الملونة، وقلبي يهتف دعوة لسماع صوت إطلاق المدافع إعلاناً لرؤية هلال العيد .. انظر في عيون اخوتي واخواتي واجد نفس التلهف .. نفس التشوق والانتظار .. ما ان نسمعها حتى نقفز من فراشنا .. لا نوم هذه الليلة اذن ... تبدأ الاستعدادات لاستقبال الغد .. وينقلب البيت إلى ورشة عمل .. حمام الأطفال .. إعداد الحلويات التي كانت جدتي وامي يقمن بتحضيرها على الفحم المشتعل بهدوء وصبر لنتذوق اطيب كنافة تصنعها الايدي الماهرة .. ثم يبدأ الوالد بتحضير القهوة العربية المرّة .. مهرجان جميل ورائع يشترك فيه الجميع شيباً وشباناً واطفالاً .. يقترب اذان الفجر .. يذهب الرجال والاولاد لتادية صلاة العيد في المسجد ..

عندما ياتي الصوت من المسجد، يشترك فيه الكبار والصغار .. يا الله ما اجمله من صوت .. تكبير وتسبيح تخشع له القلوب ..

الله اكبر .. الله اكبر .. الله اكبر
لا اله إلّا الله
الله اكبر .. الله اكبر .. الله اكبر
ولله الحمد

اردد هذا التكبير وانا اتنقل هنا وهناك .. واتمنى لو اشاركهم فيه في المسجد ..

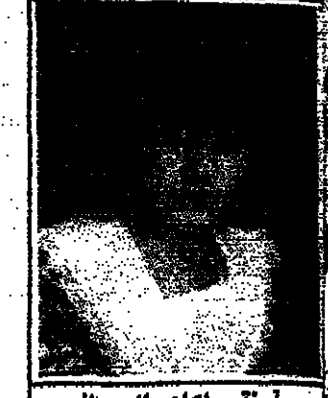
يعود المصلون بعد صلاة العيد من المسجد لتناول طعام الافطار .. ثم يخرجون لزيارة بنات العائلة ومن ثم الأقارب .. وتمتلىء البيوت بالمهنئين :

كل عام وانتم بخير
اعاده الله عليكم بالخير
كل سنة وانتم طيبون
عساكم من عوّاده
عام سعيد

اما نحن الأطفال .. فنرتدي ملابسنا الجديدة، ونأخذ عيدياتنا التي تكون عادة عبارة عن مبلغ نقدي متفاوت حسب الاعمار .. نخرج إلى المراجيح التي تكون قد نُصبت في الساحات القريبة من بيوتنا. نتحلق حول بائعي الحلويات والمرطبات .. نلتقي بالأصدقاء والاقارب .. نضحك سعيدين بملابسنا الجديدة الزاهية وهدايانا الكثيرة.

هكذا كانت تنقضي ايام العيد التي ما ان تشارف على الانتهاء حتى نبدأ نعد الايام التي ستقرّب لنا العيد الجديد.

هل يختلف العيد عندكم في مصر .. وانت يا صديقي في تونس وفي العراق، وهل وجدت فرقاً في الطقوس وانت في اليمن وفي ارجاء الوطن العربي .. هذه طقوس العيد .. إنها واحدة من شرق هذا الوطن إلى غربه .. من نهره إلى بحره.



آمنة راكان العساف



زين وعبدالله حسين المصري

بسام يوسف الزواهرة

رغد محي الدين عطية



يزن وانوار سالم العكل



عبدالله ابراهيم الكتوت

شعـــر

حـل الربيـع

شعر/ نعيم عودة
مدرسة عبدالحميد شرف الثانوية

واذا الطبيعة اخرجت اسرارها بسطا يزينها الربيع بنورها
سجادة خضراء واسعة المدى تتماوج النسمات في جنباتها
من اصفر صافي الاديم وحمرة وسحابة بيضاء عز هطولها
والشمس ترسل في الفضاء عيونها ويحار من فوق الاديم لسانها
ماذا اقول وفي الجمال سريرة قد ابدع الله الجميل صفاتها
وصغارنا يستلهمون محبة من سحرها، ويقبلون عيونها
يا بسمة فتق الربيع جيوبها فتألقت، وتكشفت اسرارها

بيتنــا

شعر: نافع خليل يوسف

بيتنا فوق الهضاب بين نجم وسحاب
يتراءى من بعيد زورقا عبر الضباب
بيتنا عال فسيح وله سور وباب
كل ما فيه مريح ما به شيء يعاب
بيتنا بيت كبير لشيوخ وشباب
وبه يحبو الصغير فوق عشب وتراب
بيتنا حقل اقاح حوله دوح وغاب
وبه البلبل صاح في سرور واصطخاب
بيتنا بيت بديع وهو مهد للجميع
فاذا حل الربيع عيشه لذ وطاب
واذا ما الصيف جاء جمع الصيف الصحاب
ضيفنا يلقى الهناء حالما يدعو يجاب
بيتنا صنو الحياة وبه تعلو الجباه
كل من عاش بلاه عاش بؤسا واغتراب
بيتنا غالى المقام ليس في ذاك ملام
دونه الدنيا حطام دونه العيش سراب!!

الأمانـــة

صباح المدني

تطرق لسامع منى صوت والدتها وهي تصر بالحاح على شراء ملابس لها ولاخيها عامر للعيد، ووالدها يرفض ذلك بشدة لعدم توفر ثمنها معه مرددا القول بانه لم يقبض راتبه بعد ولن يتم ذلك الا بعد انقضاء فترة العيد وان بامكان الصغيرين قضاء العيد بثياب العيد الماضي التي لا تزال جديدة. اوت منى للفراش وقد تملكها الحزن لسماعها ما دار من حديث بين والديها، وفي صبيحة اليوم التالي غادرت منى المنزل الى المدرسة. واثناء عودتها اليه في الظهيرة وبينما كانت تسير في احد شوارع المدينة المكتظة بالمارة احست بشيء يرتطم بقدميها. نظرت الى ذلك الشيء فكان محفظة جلدية قديمة تناولتها، وفتحتها فرأت نقودا كثيرة بداخلها، فاخذت تدور حول نفسها وتتطلع حولها لعلها تتعرف على صاحبها ولكنها لم تر احدا مهتما بالامر. فتابعت سيرها نحو منزلها فدخلته مسرعة وهي تنادي والدتها قائلة، لقد وجدت نقودا كثيرة يا امي وبامكانك شراء ملابس جديدة للعيد لنا جميعا. اقبلت والدتها نحوها مسرعة ورأت محفظة النقود بيدها فاخذتها منها وهي تقول رويدك يا صغيرتي لن يكون لنا ذلك لا بد ان لتلك المحفظة اصحابا يبحثون عنها والله يعلم ماذا حل بهم بعد فقدهم لها، قالت ذلك وبدلت ملابسها بسرعة وخرجت من المنزل بصحبة ابنتها منى ومعها المحفظة وتوجهتا الى المكان الذي وجدت منى المحفظة فيه.. وشاهدتا من بعيد شيخا مهلهل الثياب ممزق الحذاء يجري هنا وهناك وهو يصرخ متوسلا بكلام لم تفهما منه شيئا وعندما اقتربتا منه سمعتاه يردد قائلا لقد اضعت مهر ابنتي من يصدق ذلك صمت قليلا وردد قائلا ماذا اقول لعريسها وأهله، ومن اين آتي بمثله كي اجهزها، واقوم بشراء مسلتزماتها توقفت منى ووالدتها عن السير ونادته ام منى قائلة تمهل ايها الشيخ اقترب مني وصف لي المحفظة التي فقدتها فاقبل الشيخ نحوها مسرعا وهو يردد بصوت متقطع قائلا انها محفظة جلدية قديمة واخذ يصف لها لونها وشكلها والمبلغ الذي يوجد فيها. وكان يردد ذلك وقد جف ريقه وزاغ بصره، فربتت ام منى على كتفه ومدت اليه يدها بالمحفظة بعد ان تأكدت من انها المحفظة التي يبحث عنها. فانقض الشيخ على يدها واختطف المحفظة منها وهو لم يكد يصدق عينيه من فرط سعادته. ففتح المحفظة واخرج منها ملفا وقدمه لها، فاعتذرت ام منى عن قبولها. حاول الشيخ ان يقبل يدها فرفضت ذلك بشدة وقالت وهي تشير الى منى. ابنتي هذه التي وجدت المحفظة ولست انا ادع لها بالنجاح فطفرت الدموع من عيني الشيخ وانصرف ولسانه يلهج بالشكر لله وباحلى الدعوات الى منى ووالدتها. رجعت ام منى ومنى الى البيت وحدثتا الوالد بما حدث ففرح كثيرا وقال وهو يشكرهما ويثني على امانتهما اليكما بهذه البشارة لقد صرف لنا مدير الشركة عيدية مجزية وسيكون لمنى وعامر ثيابا جديدة يلبسانها في العيد.. وفي تلك الاثناء سمعوا طرقات سريعة على الباب.. فقامت منى بفتحه ورأت خالتها تقف امامها وقد جاءت من بلد شقيق لقضاء عطلة العيد بينهم وتملكتهم الدهشة عندما رأوا الهدية التي جاءتهم بها كانت فستانا رائعا ال منى وبذلة جميلة الى عامر وبعض الاشياء الصغيرة الى الوالدين. فرح الجميع بالهدية وشكروا الخالة عليها، ورفعت ام منى عينيها للسماء وهي تردد عبارات الحمد والشكر لله.

عيون تشعُّ كالنجوم

كان والد جاليلو دائماً يطلب منه أن يكف عن التحليق في التجوم،وكان يساعده في عمله. أما أستاذه فكان يقول عنه بأنه حالم ولن يحقق أي نجاح إذا لم يدرس الآن.

ارسله والده الى مدرسة ليصبح طبيباً ولكنه لم يكن يتعلم بسهولة. كان موضوعه المفضل هو الرياضيات، وكان يعتبره المفتاح الذي سيمكنه من معرفة العالم المحيط به.

في الثامنة عشرة من عمره حقق جاليلو أول اكتشاف له. كان ذلك في الكنيسة عندما سمع صوتاً غريباً، ولاحظ ان كمية الزيت تتأرجح للأمام والخلف، وكذلك سمع صوت سلسلة اللمبة تتحرك بعكس الحائط. وظهر له كأن السلسلة واللمبة تتحركان في نفس الوقت، واعتقد جاليلو أنه يحلم. وأسرع الى بيته ليعرف إذا كان ما رآه حقيقة أم خيالاً.

عندما عاد إلى البيت أخذ قطعتين من الأسلاك بنفس الوزن ونفس الطول ولفهما إلى حبل بنفس الطول، وثبتهما إلى كرسي، وأعطى لأبيه حبلا بنهايته وزنا وأخذ هو الآخر حبلا أخر بنهايته وزنا أخف وقاما برمي الأوزان بنفس الوقت وبدءا بعد الارجحات بعد ذلك فبلغ العدد ١٠٠ لكل منها.

واكتشف الصبي أنه بالرغم من اختلاف الوزنين الا انهما وصلا إلى نفس النقطة بنفس الوقت. ولكنه لم يكن يعرف انه اكتشف حقيقة مهمة.

وقد استعملت هذه الحقيقة بعد ذلك لقياس الزمن في الساعات ولمراقبة النجوم، وتحرك الشمس والقمر.

كانت هذه هي البداية بالنسبة لجاليلو وأثبت بعد ذلك بأن الأوزان المختلفة إذا رميت من مكان عال فإنها تصل الى الأرض بنفس الوقت.

امضى جاليلو بقية حياته يصنع الأشياء التي يستعملها العالم ويستمتع بها حتى الآن.

لقد صنع جاليلو البوصلة التي تدل على الاتجاهات للأشخاص المسافرين واستعمل المغناطيس ليوضح عدة أشياء على الارض ووضع ميزانا لمعرفة درجة الحرارة.

وفي النهاية أثبت للعالم بأن الارض والنجوم الأخرى كلها تدور حول الشمس، والتي تعتبر المركز. وقد عمل التلسكوب والذي من خلاله كان يستطيع دراسة النجوم، والشمس والقمر.

ومن صبي صغير كان العلم يجري في دمه، وضوء النجوم يلمع في عينيه نما رجل من أعظم الرجال الذين استطاعوا أن يظهروا للناس جمال الجنة وهم على الأرض.



اين الطريق؟

اوجد الطريق بين هاتين القدمين من السهم المؤشر بالدخول حتى السهم المؤشر بالخروج. هل تستطيع ايجاده باقل وقت؟

الخواتم

في الصورة مجموعة من الخواتم، بينها فقط خاتمان متشابهان، حاول صديقي الطفل اكتشاف الخاتمين خلال دقيقتين فقط، فهل تستطيع؟

الكلمات المتقاطعة

٦	٥	٤	٣	٢	١	
■						١
						٢
		■				٣
			■			٤
				■		٥
			■			٦

افقي:

١ - من أركان الحج
٢ - لاهون
٣ - تمنى زوال النعمة عن غيره - احد الوالدين
٤ - عقل - احترم
٥ - من أشهر السنة الميلادية
٦ - حرف جزم - تثبت به الخيام.

عمودي:

١ - عكس الحرام
٢ - دفع النقود للبائع
٣ - يقترن بالبرق
٤ - عاد - حرف أبجدي
٥ - الاماكن التي يلبس فيها الحجاج ملابس الإحرام.
٦ - الرجل الكافر الذي حاج سيدنا ابراهيم في ربه.





الاختلافات - كرة القدم

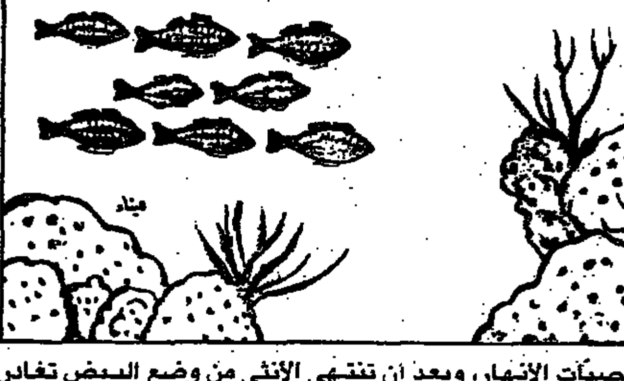
أقوياء الملاحظة يستطيعون اكتشاف عشرة اختلافات بين هذين الرسمين خلال خمس دقائق

ما مدى صحة القول: أخرس مثل السمكة؟!

هناك مثل شائع عند بعض الشعوب يقول:
«فلان أخرس مثل السمكة»
ويوصف به الشخص قليل الكلام او الذي لا يتحدث إلا نادراً، قد يكون هذا المثل صحيحاً بالنسبة لانواع كثيرة من الأسماك، إلا انه غير صحيح بالتاكيد بالنسبة لنوع من الأسماك الصغيرة يعيش بالقرب من سواحل القارة الأمريكية ويسمى «ميتشمان».

تعيش هذه الأسماك في أسراب، ولا يزيد طول السمكة عن ٣٥ سم، والوان الأسماك هذه متنوعة، على جسم السمكة توجد نقاط مضيئة موزعة على هيئة صفوف منتظمة، كما تتوزع الأزرار اللامعة في بذلة ضابط البحرية، وقد يصل عددها إلى نحو ٣٠٠ نقطة مضيئة. ومن هنا جاء اسمها، حيث ان (ميتشمان) هي رتبة ضابط في البحرية الأمريكية.

عند التكاثر، تضع الانثى بيوضها بالقرب من الساحل وفي



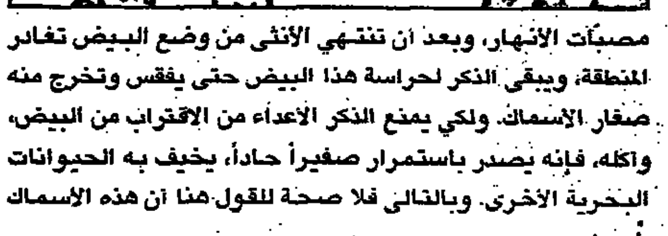
مصبات الانهار، وبعد ان تنتهي الأنثى من وضع البيض تغادر المنطقة، ويبقى الذكر لحراسة هذا البيض حتى يفقس وتخرج منه صغار الأسماك. ولكي يمنع الذكر الأعداء من الاقتراب من البيض، واكله، فإنه يصدر باستمرار صفيراً حاداً، يخيف به الحيوانات البحرية الأخرى. وبالتالي فلا صحة للقول هنا ان هذه الأسماك خرساء.

الملل يقتل الأسماك

لا يستطيع اي إنسان ان يعيش وحيداً في الحياة، دون ان يتحدث مع الآخرين او يعمل ويلعب ويجلس معهم او يشاركهم حياتهم، وكذلك الحال مع الكائنات الحية الأخرى، وبدرجات واشكال مختلفة.

لناخذ مثلاً على ذلك من الاسماك فهي غالباً ما تعيش مع بعضها في مجموعات تسمى الاسراب، وحيث انها تعيش في بيئة لا توجد فيها تلك الحركة، وذلك التنوع في الاشكال والالوان كما هي الحال على سطح الارض، لذا فإن اي امر قد يلفت انتباهها الشديد. من هنا جاءت فكرة لصيد الاسماك بالصنارة.

في الصنارة العادية يتم وضع غذاء للسمكة (دودة صغيرة او حشرة او اي غذاء اخر) على طرف الصنارة السفلي الموجود في الماء، والذي عندما تبتلعه السمكة، يقوم الإنسان بشد خيط الصنارة جانبا معه السمكة التي اصطادتها الصنارة.



وبالمقابل، هناك نوع آخر من الصنارات وهي عبارة عن آلة بسيطة تتكون من خيط نايلون طويل يتم تعليق ثقل في طرفه، تربط به وعلى عوامات منفردة عدة صنارات، ولا يوضع اي غذاء للأسماك هنا، وإنما يتم انزال الصنارات إلى عمق يتراوح بين ٣٠ و٥٠ متراً، ثم القيام بهزها بين فترة وأخرى، وعندما يشعر الصياد ان هناك سمكة قد تعلقت بصنارة ما يجري سحب الخيط ببطء واصطياد السمكة.

ومن الملاحظ هنا ان السمكة قد تكون تعلقت بالصنارة ببطنها او ذيلها او ظهرها، وليس بفمها كما في الصنارة العادية، وتفسير ذلك ان هذه السمكة تكون تشعر بالملل من الوحدة في عالم الماء، وبالتالي فاي امر غريب يلفت انتباهها، فتاخذ بالدوران حوله وتحريكه، وهكذا... حتى تنغرس الصنارة في جسمها فيجري اصطيادها.

فن وثقافة

دليل الثقافة والفنون

معارض

المجمع الثقافي لامانة عمان

● معرض الفن وتنسيق المواقع للفنان الالماني ديتر ماجنوس في المجمع الثقافي الرياضي التابع لامانة عمان الكبرى.

ويشتمل المعرض الذي ينظمه معهد غوتة في عمان على خمسين لوحة تعرض كيفية تعامل الانسان في الماضي مع البيئة.

جاليري القباب للنحت - الفحيص

● يستمر معرض منحوتات الفنان محمد بشناق حتى ١٩٩٥/٥/١٤ في جاليري القباب للنحت - حارة الرواق بالفحيص ويستقبل المعرض زواره من الساعة العاشرة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر ومن الساعة الرابعة حتى الساعة السابعة مساء.

دارة الفنون



● تمديد معرض الفنان الاردني رفيق اللحام في دارة الفنون بمؤسسة عبدالحميد شومان الى ١٩٩٥/٥/١٥.

● تقيم دارة الفنون معرضا للفنان المغربي فريد بلكاهية. يستمر حتى ١٩٩٥/٥/٨..

● معرض الفنانة سامية حلبي يستمر حتى نهاية الشهر الحالي.. ويحتوي على ٢٧ لوحة زيتية.

ولتفعيل الحوار والتواصل ما بين الفنانة والجمهور تقيم دارة الفنون لقاء وحوارا مع الفنانة الحلبي وذلك الساعة السادسة من مساء الاحد الموافق ١٩٩٥/٥/٧ في مقر دارة الفنون بجبل اللويبدة.

● تقدم دارة الفنون التابعة لمؤسسة شومان (معرض الفنانين العرب المعاصرين) ويضم اعمالا لاكثر من خمسين فنانا من الاردن والوطن العربي.. ويبرز هذا المعرض الجماعي حركة الفن التشكيلي في الوطن العربي ويستمر على مدار العام.

المركز الثقافي الفرنسي

● على قاعة المركز الثقافي الفرنسي يقيم الرسام سامر سامة معرضه الشخصي الثالث ويضم المعرض (١٨) لوحة يستمر المعرض حتى ٥/١٠.

جاليري الاورفلي

● معرض الفنان عبدالحسين تويج في غاليري الاورفلي يوميا الساعة السادسة من الاثنين ٩٥/٥/١ ولغاية ١٩٩٥/٥/١٨.

صالة بلدنا

● معرض الفنان رزق عبدالهادي في صالة بلدنا.. بدأ منذ السبت ٢٩ نيسان ١٩٩٥ وينتهي في ١٩٩٥/٥/٩.

جاليري عالية



● معرض فني تشكيلي يقام هذه الايام في جاليري عالية للفنان التشكيلي د. محمود صادق.

● ونرجو.. من الغاليريهات والمعارض والفنانين الذين لم ترد اسماؤهم في الدليل موافاتنا بنشاطهم.

نشاطات مدرسية

مدارس الاقصى تقوم برحلة الى العقبة



عمان - الراي - قام طلاب فرع مدرسة الاقصى الاساسية بجبل التاج برحلة على متن طائرات الملكية الاردنية زاروا خلالها القلعة الاثرية والساحة الهاشمية ومصنع الاسمدة ومعرض الاسماك - والاحياء المائية - (الاكواريوم) وتفقدوا اسواق المدينة واحياءها وشواطئها النظيفة، ثم عادوا في رعاية الله الى عمان سالمين، وستواصل فروع مدراس الاقصى بعد العيد سلسلة من الرحلات المماثلة بالطائرة الى مدينة العقبة.

طالبات ثانوية الحسين يزرن جامعة البنات

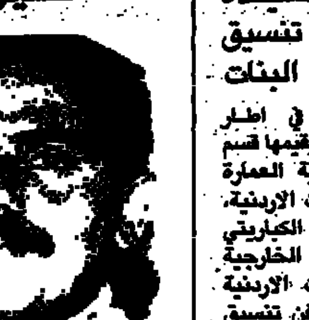
عمان - الراي - قامت مجموعة من طالبات مدرسة الحسين الثانوية للبنات بزيارة لجامعة البنات اول امس حيث تجولن في مرافق الجامعة المختلفة واستمعن الى شرح المرافقات من حيث اهداف الجامعة ونشاطاتها والخدمات التي تقدمها للمجتمع المحلي، كما زارت الطالبات مركز الكمبيوتر في الجامعة واستمعن الى شرح مفصل، كما قمن بزيارة للسكن الداخلي واطلعن على الخدمات التي يقدمها وتجولن في اجنحة السكن.

دراسات حول السينما الفلسطينية .. يستأثر باهتمام ملحوظ

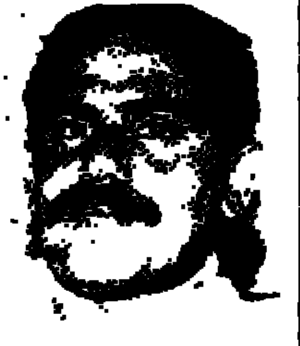
يستأثر كتاب «دراسات حول السينما الفلسطينية» الذي اصدره النادي السينمائي الاردني مؤخرا ضمن مجموعة اصداراته بمناسبة مئوية السينما ١٨٩٥ - ١٩٩٥ باهتمام عدد كبير من المثقفين العرب عموما والاردنيين والفلسطينيين خصوصا.

الكتاب مجموعة اوراق عمل قدمها عدد من الباحثين لحلقة دراسية عقدها النادي عن السينما الفلسطينية عام ١٩٩٠ وبرعاية الاستاذ هاشم خريسات نقيب الصحفيين الاردنيين انذاك...

وقد اهدى النادي الكتاب الى سعاد دباح وزوجها الاستاذ عادل الحجلاوي تقديرا لدورهما المشرف في دعم الثقافة والفن في الاردن والى غاليري الفينيق ذلك المشروع الحضاري المتميز.



● غلاف الكتاب



● هاشم خريسات

"إلهظ" يا لاهظ بيتك - لقمة عامل
كادح شايل ع كتافه "زِنبة" عامل
لولا زنده المفتوله، ما شفت القرش
يرطع بالجيب وافسد "عيد العامل"

سليمان عويس

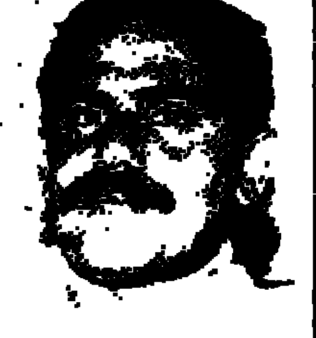
مهرجان شعري بجامعة عمان الاهلية

عمان - الراي - تقيم دائرة العلاقات الثقافية والعامة بجامعة عمان الاهلية وبرعاية الدكتور عيد الدحيات رئيس الجامعة مهرجان الالقاء والابداع الشعري الخامس لطلبة الجامعات الاردنية الحكومية والخاصة والذي يقام بالتعاون مع وزارة الثقافة وذلك في الساعة الرابعة من عصر يوم الاحد في مدرج الجامعة بمنطقة السرو، طريق صويلح.

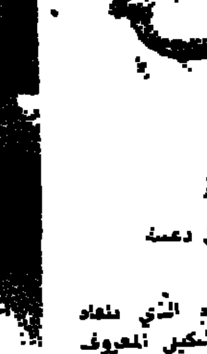
محاضرة للسيدة الكباريتي حول تنسيق الزهور بجامعة البنات

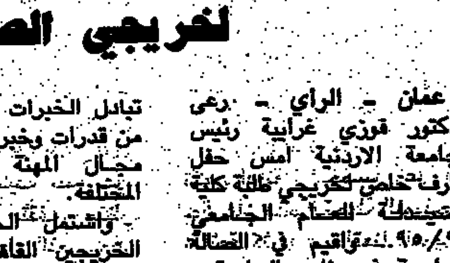
عمان - الراي - في اطار البرامج الثقافية التي يقيمها قسم التصميم الداخلي بكلية العمارة والفنون لجامعة البنات الاردنية، زارت السيدة فاتن الكباريتي عقيلة السيد وزير الخارجية الاردني جامعة البنات الاردنية وقامت ببيان عملي في فن تنسيق الزهور على الطريقة اليابانية (ايكيبانا) امام الطالبات والهيئة التدريسية وذلك يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٥/٣.

حسين دعسة وكتابه عن المسيرة الفنية للاميرة فخر النساء



● حسين دعسة





● من لوحات فخر النساء زيد

● رغم الدعم الذي ناله زميلنا الناقد التشكيلي المعروف حسين دعسة من وزارة الثقافة لطباعة ونشر كتابه الجديد عن «المسيرة الفنية للاميرة فخر النساء زيد» فلازال حسين ينتظر رد دار النشر التي تتولى صف مواد الكتاب

حسين يقول بان كتابه سيصدر خلال هذا العام. ونحن بالانتظار. فالاميرة فخر النساء بحق احد رموز الفن التشكيلي التجريدي ليس المحلي فحسب، وانما العالمي ايضا.

خالد الطريفي وعرار ايضا

● من مسرحيات الطريفي

★ عرار..

المخرج المبدع خالد الطريفي يعمل حاليا على كتابة مسلسل تلفزيوني عن الشاعر الاردني الكبير مصطفى - وهبي التل «عرار»..

بالمناسبة كانت هناك اكثر من فكرة لتقديم حياة «عرار» سينمائيا ومسرحيا الا ان ايا منها لم ينفذ.

د. غرايبة يرعى حفل تعارف لخريجي الصيدلة بالاردنية

عمان - الراي - رعى الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة الاردنية امس حفل تعارف خاص لخريجي طلبة كلية الصيدلة للعام الجامعي ٩٤/ ٩٥ الذي اقيم في الصالة العباسية في مطاعم الجامعة.

ويأتي هذا الحفل كتوجه جديد تبنته الدكتورة فاطمة عفيفي عميدة كلية الصيدلة.. ويهدف الى توثيق عرى الصلات بين الطلبة الخريجين وكليتهم على وجه الخصوص وجامعتهم الام على وجه العموم.. كما يأتي ضمن اهداف وفلسفة الجامعة في تبادل الخبرات العملية والافادة من قدرات وخبرات الخريجين في مجال المهنة وفي مواقعهم المختلفة.

واشتمل الحفل على كلمة الخريجين القاها الطالب فيثم هديب احد خريجي الكلية، كما تضمن على كلمة قصيرة للدكتورة فاطمة عفيفي عميدة الكلية رحبت فيها بالمشاركين في الحفل وثمنت الفكرة ودورها في ارساء قواعد للتعاون المشترك بين الطلبة انفسهم وتجسير العلاقات مستقبلا.

واعقب الحفل الذي حضره عدد من اساتذة الكلية وعدد من الطلبة، حفل شاي اقيم على شرف المشاركين.

ويذكر ان الجامعة الاردنية بدأت منذ فترة وجيزة باحياء فكرة الاهتمام بالخريجين من خلال انشاء مكتب للرعاية الطلابية في عمادة شؤون الطلبة يهتم بالخريجين ويعمل على اشراكهم في الحياة الجامعية، كما قامت كلية الحقوق مؤخرا بتشكيل لجنة تأسيسية لاعداد النظام الاساسي لجمعية خريجي الكلية.. وذلك لارساء تقليد خاص للاحتفال بيوم خريجي الكلية.

خباص الضايع ... في الفينيق

ضمن موسمه الثقافي لشهر ايار الحالي يستضيف غاليري الفينيق للثقافة والفنون التجريبية الزميل الشاعر والكاتب موسى حوامدة في امسية وحفل توقيع لكتابه الجديد «خباص الضايع» الصادر حديثا عن دار ازمنة للنشر.

والكتاب استمرار للاسلوب الذي عرف به الحوامدة «الحكايات الساخرة» وكان قد اصدر قبله ديوان شعر بعنوان «شغب» عام ١٩٨٨ اضافة الى اعمدته في الصحف اليومية والاسبوعية.

تقام الامسية في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت ١٩٩٥/٥/٦ وفي صالة الفينيق الرئيسة - شارع وصفي التل - مجمع العقاد.

برنامج منتدى شومان

● الأحد ١٩٩٥/٥/٧ في المنتدى من الاردن، الاستاذ ضيف الله الحمود محاضرة بعنوان «العلاقة الاردنية الفلسطينية ... اصول ومتابعة».

● الاحد ١٩٩٥/٥/١٤ في المنتدى من فلسطين، الاستاذ في جامعة بيرزيت الدكتور ايليا زريق محاضرة بعنوان «الخطة الفلسطينية لمعالجة قضية اللاجئين».

● الثلاثاء ١٩٩٥/٥/١٦ في المنتدى باشراف لجنة السينما عرض الفيلم الروسي «خمس امسيات» الساعة السابعة والنصف مساء.

● السبت ١٩٩٥/٥/٢٠ في المنتدى من كوريا، سفير كوريا بعمان ودمشق الاستاذ ارنستو غوميز اباسكال محاضرة بعنوان «الذكرى المئوية لوفاة رسول استقلال كوريا خوسيه مارتي».

● الثلاثاء ١٩٩٥/٥/٢٣ في المنتدى وباشراف لجنة السينما عرض الفيلم الفرنسي «الجندي الصغير» الساعة السابعة والنصف مساء.

● السبت ١٩٩٥/٥/٢٧ في دارة الفنون من الاردن الشاعر الاستاذ سليمان عويس «امسية شعرية» الساعة السابعة مساء.

● الاحد ١٩٩٥/٥/٢٨ في المنتدى من الاردن، المفكر الاستاذ حسن التل، محاضرة بعنوان «قراءات جديدة في فكر حسن البنا».

● الثلاثاء ١٩٩٥/٥/٣٠ في المنتدى من مصر، مساعد وزير الخارجية المصري الدكتور مصطفى عبدالعزيز محاضرة بعنوان «سياسة مصر الخارجية ... الثوابت والمتغيرات».

تقام المحاضرات والامسيات في منتدى شومان الساعة السابعة مساء.

مهرجانات

برعاية الدكتور محمد سعيد النابلسي فعاليات مهرجان جامعة عمان

● عمان - الراي - برعاية رئيس امناء جامعة عمان الدكتور محمد سعيد النابلسي، جرى في تمام الثامنة من صباح الجمعة الموافق ١٩٩٥/٥/٥ افتتاح فعاليات مهرجان الجامعة الخامس.. الذي يستمر حتى مساء الاحد ١٩٩٥/٥/٧..

● ويشتمل المهرجان على معزوفات لموسيقى القوات المسلحة وعروض للتحقيقات الجنائية، ومسابقات ترفيهية ومعارض للصور، والرسم والخط، ورسوم بيانية وعروض تراث شعبي وعروض ازياء ومباريات رياضية ومشاهد مسرحية ضاحكة، ودبكات شعبية وعروض خاصة بفرقة سلاحف النينجا للاطفال.. كما يشتمل المهرجان على نشاطات ابداعية طلابية ومشاريع للطلبة، ومعرض الربيع لعمادة شؤون الطلبة يشتمل على زهور وطيور واسماك زينة وغيرها.

ابراهيم الكردي... واحتجاج المالي!!

● ابراهيم الكردي

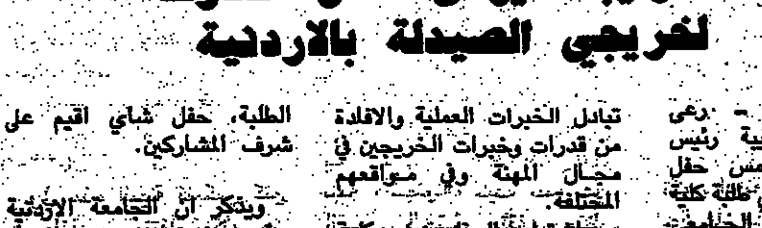
الفنان المسرحي المعروف ابراهيم الكردي اوصل الى «الرأي» احتجاجه على ما تناهى الى اسماعه عن تاسيس فرقة مسرحية باسم فرقة عرار للفنون المسرحية وقال في اتصال هاتفي مع محرر الصفحة من المانيا بان فرقة عرار المسرحية والتي اسسها منذ عام ١٩٨٢ لاتزال قائمة.. ويذكر ان فرقة عرار المسرحية ومخرجها الكردي كانت قدمت عدة مسرحيات متميزة منها «بنت بلدنا بدون عريس» و «المشعوذ» و «معقول يا عرب» و «ليل والذئب» وغيرها.

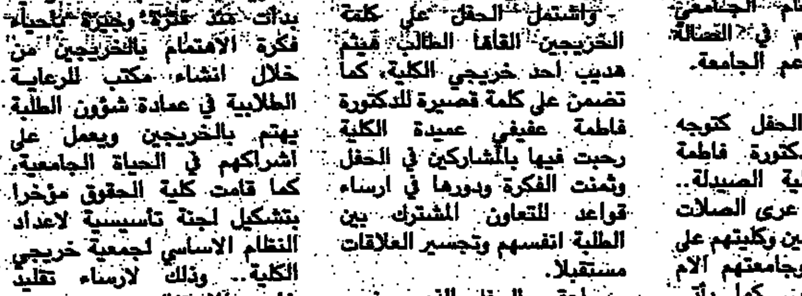
الرحالة الاردنية العتوم يزور اوروبا قريبا

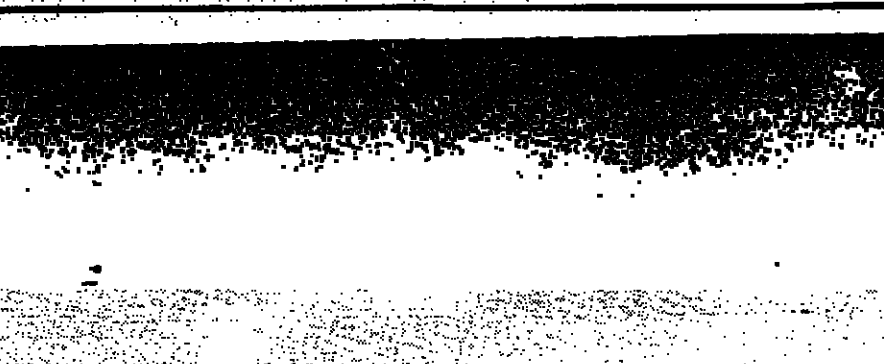
جرش - الراي - يقوم الرحالة الاردني السيد علي العتوم برحلة تشتمل الدول الاوروبية ومن بينها فرنسا، اسبانيا، ايطاليا، هولندا ورومانيا. ويحمل الرحالة معه خلال هذه الزيارة صورا عن معالم الاردن الحضارية والاثرية.

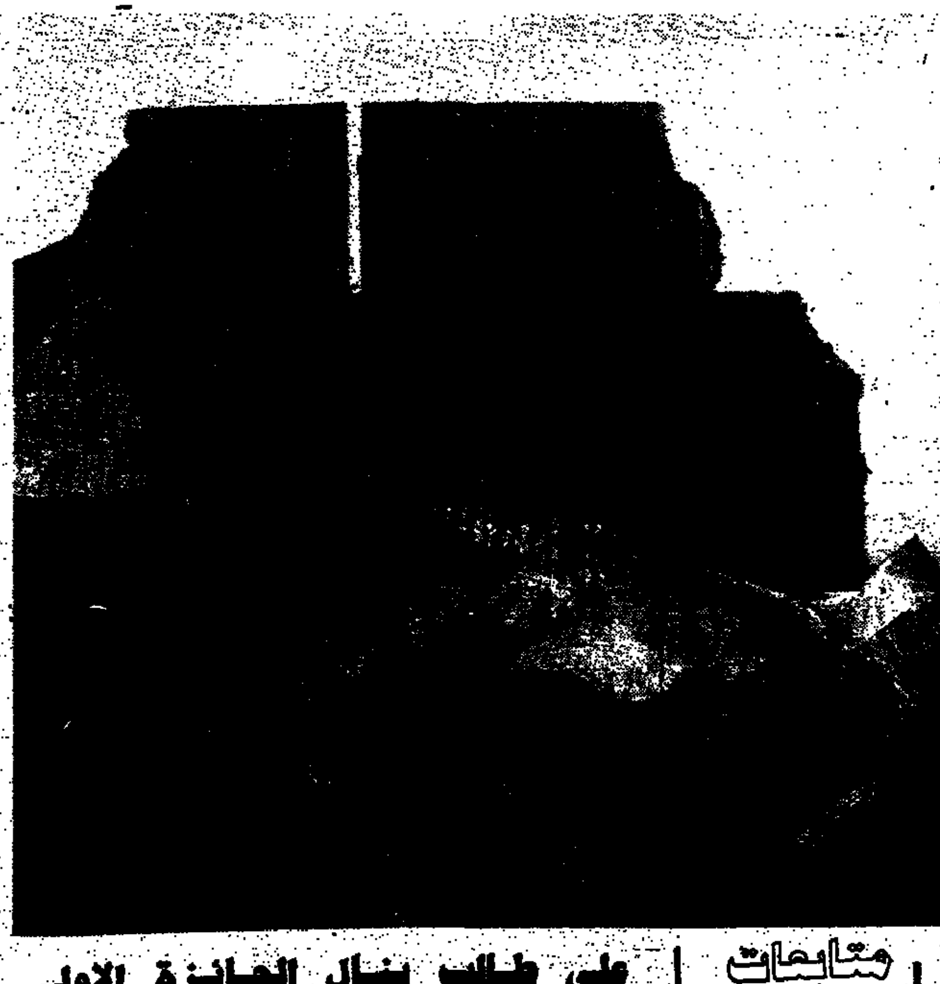
مدرسة امنة بنت وهب تحتفل بيوم النشاط

عمان - الراي - ضمن احتفالات مدارس المملكة بيوم النشاط المدرسي، اقامت مدرسة امنة بنت وهب الاساسية لسكان الكهرباء/ ابو علندا احتفالا ضم العديد من الانشطة التربوية الهادفة، حيث اشتمل اليوم على اقامة معارض للتربية الفنية والمهنية واخر للصور والتجارب العلمية، كما شاركت مديرية التوجيه المعنوي باقامة جناح للصور تبين الدور القيادي لجلالة الملك الحسين والاسرة الهاشمية، واقيم كذلك معرض للكتاب اشتمل على العديد من الموضوعات التي تهم الطالبات والاسرة والبيئة المجاورة، ولقد رحبت مديرة المدرسة يسرى الدبوبي بالزوار وضيوف وزارة التربية والتعليم.









متابعات تشكيلية

علي طالب ينال الجائزة الاولى لبينالي الشارقة للفنون التشكيلية

● فاز الفنان العراقي المعروف علي طالب بالجائزة الاولى في الرسم والتصوير لبينالي الشارقة للفنون التشكيلية والذي يقام للمرة الثانية في امارة الشارقة بالامارات العربية المتحدة ويأتي فوز علي طالب بهذه الجائزة، تثمينا لجهوده الفنية والاكاديمية المبدعة والمعروفة، فهو من رواد الحركة التشكيلية في العراق والبلاد العربية ومساهم في العديد من القضايا الفنية والابداعية اضافة الى عمله كمدرس للفنون في جامعة اليرموك منذ ١٩٩١.

ويذكر ان هذا البينالي قد استقطب مشاركة ما يزيد عن (٢٠) عشرين دولة من مختلف الدول العربية والعالمية.

روحي بعلبكي : ضاق هامش الوقت المتاح للقراءة

صرح روحي بعلبكي امين عام اتحاد الكتاب اللبنانيين/ مدير مؤسسة دار العلم للملايين ان الدراسات تشير الى تراجع كبير لصناعة الكتاب وبيعه في العالم العربي خلال السنوات الاربع الماضية، وبنسبة بلغت ثلاثين في المئة سنة تلو سنة.

واضاف البعلبكي في مقابلة مع رويتر ان احصائيات اليونسكو تشير الى ان حصة العالم العربي من الانتاج العالمي للكتاب تدهورت اكثر من ذي قبل بحيث تتجاوز اثنين في المائة. وهي نسبة مرعبة كما يراها ولا تليق بمقام العالم العربي وتنعكس سلبيا على اسهامه الفكري وعطاءاته الثقافية.

ويرى بعلبكي ان وراء هذا الانحدار عدد من العوامل أهمها: الاحباطات والهزائم المتتالية التي تصيب الشخصية العربية، وتراجع القوة الشرائية للعملات العربية، وتدفق وسائل الاعلام الاخرى من مرئية ومسموعة.. بحيث ضاق هامش الوقت المتاح للقراءة.. اضافة للارتفاع الصاروخي الذي حدث مؤخرا في اسعار الورق، والذي يؤكد ان اهم اسبابه هو وجود احتكار عالمي على شكل «كارتل» لتحقيق ارباح خيالية لهذا الكارتل.

ويضيف بعلبكي ان هنالك نظرة غير جدية الى الكتاب بحيث يعتبر وسيلة تزيين او عامل تمايز، واننا في العالم العربي لا نربي جيلا يهتم بتكوين شخصيته عبر مطالعة تتجاوز نطاق المناهج الدراسية، وكون الاسرة العربية لا تقتطع جزءا من ميزانيتها للقراءة، ولذلك نلمس مدى الخطر الذي يتهدد ثقافتنا على عتبة القرن الحادي والعشرين.

ويرى ان العالم العربي الذي يخوض صراع وجود وحضارة هو احوج ما يكون اليوم الى اعادة نظر في قضايا الفكر والتربية والثقافة، خاصة واننا على ابواب مرحلة مصيريه بات فيها الصراع ثقافيا لا عسكريا واصبح التحدي اما مشاركة فاعلة تثبت الاقدام والوجود.. او قبوعا في الزاوية وتكتفا والغاء للوجود.

الرواية الاردنية في الثمانينات

السجن وبيئة اللايقين

في روايات مؤنس الرزاز «اعترافات كاتم صوت»

● د. نبيل حداد

يصدر مؤنس الرزاز روايته «اعترافات كاتم صوت» ١٩٨٦، بتأكيد بأن الشخصيات والاحداث في الرواية هي من نتاج الخيال، ويقول انه اذا وجد اي شبه بين اشخاصها واشخاص حقيقيين فان ذلك محض صدف خالية من القصد. (اعترافات، ص ٦). والحقيقة ان هذه الدعوى ان صمدت امام الاحالة المطابقة مئة في المئة فهي لا تصمد امام الاحالة الجزئية لكثير من احداث الرواية وشخصياتها الى واقع خارجي شكلت حياة المؤلف وتجربته المباشرة جزءا منه.

وعلى الرغم من ان الرواية لم تسم البيئة التي وقعت فيها الاحداث الاساسية، فان لهذه البيئة وجودا موضوعيا، بل خارجيا مفترضا يصدق على اكثر من مكان في عالمنا العربي شرقي المتوسط بصفة خاصة. وعلى اية حال فان البيئة هنا بيئة سياسية. وهي بيئة شخصياتها منشغلة بالهم العام. وثمة شكل اساسي في البيئة السياسية في الرواية العربية يحضر هنا وهو البيئة ـ السجن، والسجن هنا ـ بدوره ـ يأخذ بعدين : البعد الحقيقي، اي السجن الفعلي والاقامة الجبرية، والبعد النفسي الذي لا تقل فيه القيود على الحرية عنها في البعد الحقيقي.

المستوى الاساسي للاحداث تعيشه الاسرة التي تؤلف الشخصيات الرئيسة في الرواية: تتكون الاسرة من اربعة اشخاص: الختيار (الاب)، والزوجة، والابن احمد، والصغيرة، وهؤلاء ـ باستثناء الابن احمد الذي يعيش متنقلا ما بين اوروبا وبيروت ـ يعيشون في منزل تحت الاقامة الجبرية بعد ان انهار عهد كان الختيار فيه يتربع اعلى السلطة بعد صراع بين المثقفين والجنرالات خرجت فيه الفئة الاخيرة منتصرة.

والمؤلف لا يحدد زمانا بعينه لتجربة هذه الاسرة، بل ان الرواية لم تخل من محاولات تمويه هدفها صرف نظر القارىء عن اي حقبة يمكن ان يستشف على انها الاطار الزمني الخارجي للاحداث فهو يتحدث عن امور واحداث لم تقع او يالفها الناس الا في الاونة الاخيرة : استعمال الفيديو، ومسلسل اوسكار، وانتصار الفيتناميين، وحرب المخيمات بين «امل» والفلسطينيين. وهذه امور جاءت في السبعينيات والثمانينيات في حين لم تشهد هذه الحقبة صراعات بين المثقفين والجنرالات على النحو الذي تبسطه الرواية، مثل هذا الصراع قد نرى شواهد له في حقبة سابقة على ذلك.

البيئة الرئيسة اذن هي منزل الاقامة الجبرية فيه، وتتسم هذه البيئة باللايقين في كل شيء فهي اولا تقوم على علاقة «ربما» وربما هذه تنسحب على الحاضر :

«بدأت اكتب، ثم رفعت رأسي. كانت عيناها الحائرتان مسلطتين على عيني، رفعت نظارتي الطبية عن عيني وقلت :

ـ ربما ... لانني عارضت اعدام اليساريين !

لم ترفع عينيها عن عيني، قلت :

ـ ربما.

وقفت. حملت كوب الشاي الفارغ، سعت نحو المطبخ وهي تقول :

ـ «ربما» لا تكفي.

واختفت في المطبخ. قلت لنفسي بصوت مرتفع لم يسمعه احد.

ـ ربما ... لانهم اعتقدوا انني لن اتاقلم مع المرحلة القادمة». (اعترافات ...، ص ١٢).

وفي هذه البيئة تنعكس كثير من المفاهيم، وتنقلب كثير من الحقائق اليقينية، فطريقة الحياة من صنع الاخرين، وهؤلاء عرضة للسقوط والارتقاع ضمن منطق «ربما»، وهكذا فان الظلام يتحول الى ضوء، والنور يتحول الى عتمة، والجدران تصبح حماية، في حين يتحول الخلاء الى عراء : «نبحلق في رجال الامن، ويعجزون عن البحلقة فينا. الضوء عندهم ساطع. نحن الان نتبادل الادوار. نحن المتفرجون وهم الممثلون. نحن في القائمة المظلمة. وهم على خشبة المسرح المشتعلة بالاضواء». (اعترافات ...، ص ١٥).

● مؤنس الرزاز

اكثر من ذلك فان البشر في هذه البيئة يصبحون كائنات مسلوبة الارادة تتحكم فيها الازرار، انها اقرب الى البيئة التي وفرها «بافلوف» لكائناته من قبل، فشكوى الابن من الاوضاع عن طريق الهاتف معناها قطع الحرارة عنه، والدعوى بان الحياة هانئة معناها عودة الهاتف اليهم والاتصال بالعالم الخارجي، وكذلك الامر بالنسبة الى الكهرباء والماء (اعترافات، ص ٢٥).

الحاضر هنا «ربما»، لكن الماضي يقين فهو مريح اذن لان كل ما فيه انكشف. اما المستقبل فهو مرعب للجميع باستثناء الاسرة. ميزة الختيار انه يشتغل للمستقبل ويعيش فيه. فهو يردد على الدوام : «سأذهب الى القرن الحادي والعشرين». وفي حين يشغل سجانوه خارج المنزل انفسهم بالبحلقة نحو السور نحو العتمة والجمود، كان الختيار يلقي نظره الى الخارج، يراقب نبتة «المجنونة» كيف تنمو على السور. الختيار مثقف. منظر للثورة والتغيير، فعله الذي يجيد هو الكلمة، لذلك لا نراه يتوقف عن الكتابة، وهو يكتب ويعلم ـ في الوقت نفسه ـ بان الحراس يدعونه يكتب حتى ينتهي من كتابه، ليصادروه، لكنه لا يملك سوى ان يكتب، سوى ان يواصل رسالته مهما واجهه من احباط الاقامة الجبرية، وتمزيق ما يكتب، وتنكر الرفاق، وتنكيلهم به، قبل الاقامة الجبرية وبعدها. على ان ايمانه بالمستقبل لا يتزعزع : «لكن حرب اكتوبر لم تقع بعد، حسب تقويمنا الخاص» (اعترافات، ص ٣١)، وحتى يسرع الختيار الى المستقبل، فانه يقتل الحاضر قتلا حتى بالاقراص المنومة : «اما المستقبل فهو ما زال متأبيا عصيا على الجميع». (ص ٣٢). اما الصغيرة فهي تفهم المستقبل على طريقتها الخاصة، ولكنها تتطلع على الدوام الى امام : يوم الخميس سلحفاة عجوز، يزحف ببطء. لكنه اليوم الذي ننتظره ... لو يلغي ملك الزمان ايام الاسبوع الفائضة، ولا يبقي الا على خميس واحد طويل متصل» (ص ٣٥).

اما تجربة السجن الفعلي فيتم استحضارها من خلال استرجاع الماضي، والتجربة اضاءة لشخصيتي الختيار وكاتم الصوت يوسف، حيث خاض الاثنان معا تجربة السجن، يصمد الختيار في حين ينهار يوسف دون ان يتعرض للضرب، يدعي في الزنزانة ـ قبل بدء التحقيق انه لن يعترف مهما بلغت شدة التعذيب ـ لكن المحققين المتمرسين في الاستجواب يكتشفون حقيقة شخصيته، ويؤكدون له بانه من التفاهة بحيث لا يمكن ان ينسبوا اليه جرما سياسيا بل جرما اخلاقيا فقط يريدون ان يعرفوا من اعتدى عليه جنسيا، فينهار و يعترف عن رفاقه ليدرأ عن نفسه هذه التهمة. وكأن الرواية ترى فيه نموذجا لاولئك الذين لا يهمهم استباحة الاوطان بل يهمهم اولا درء الاذى عن الذات، حتى لو كان هذا الاذى مجرد وهم، وهذه ادانة للنموذج قبل ان تكون ادانة للشخصية وعلى اية حال فان هذه الخصلة النموذجية شائعة كثيرا في واقعنا العربي.

ويعيش يوسف سجنا من نوع اخر، انه سجن الذات، بما يعتمل فيها من نوازع هذه الشخصية المركبة المعقدة التي تتسارع فيها المتناقضات. فهي شخصية اقرب الى ان تكون سادية ـ مازوشية تتلذذ بتعذيب الغير كما تتلذذ بتعذيب النفس (صالح، ١٩٨٨، ص ١٠). كما يبدو عدميا لا يؤمن بشيء ولا يردعه مبدأ او ضمير. تقوده نوازعه الى التصميم على قتل ابن الختيار احمد. فيسعى اليه في ملجأه، او في منفاه بيروت. يقنعه بانه في خطر داهم حتى يوافق احمد على ان يسكنا معا، ثم يقتله يوسف بكاتم الصوت. يقتله لانه يرى فيه ما هو عاجز عنه، الصمود اولا، فما زالت تطارده ذكرى انهياره في المعتقل وصمود الختيار : «وقلت له ان والده قوي وصلب ولا تلين له قناة. لكن انت ثغرته الوحيدة، ضعفك مقتله ... سيحني ظهره المستقيم. ويقوس هامته الفارعة» (اعترافات ...، ص ١٥٥). ويقتله لانه ذو موقف، وهو الامر الذي لا يطيقه : «ابن ال انه يتخذ موقفا» (ص ١٥٨) وبهذا تتسع الدلالة الرمزية ليوسف لتشمل واقعا بعينه، واقع الاغتيالات وتصفية الحسابات بسبب مواقف اصحابها، وهو ما يقود في النهاية الى الفوضى واللاموقف.

وحتى يتحرر يوسف من سجن الذات الذي بناه له ووضعه فيه كاتم صوته. فانه يسعى الى من هو على استعداد لان يستمع الى اعترافاته. ولكن كيف السبيل وامر كهذا قد يسبب متاعب له. هنا يلجأ الى الاستعانة بفتاة من اصل عربي اسمها سيلفيا (اي سلافة كما يريد)، يحضرها معه من باريس الى بيروت، حيث راجت مهنته. يستأجر اذنيها لكي يثرثر امامها ويبوح بما عنده امامها. لكنه في حقيقة الامر يخدع نفسه لانه يكلم نفسه، فالفتاة صماء اذناها معطوبتان، لكنها تنجح بالتظاهر امامه بانها تفهم كل شيء فلا يكتشف حقيقة امرها. ولعل الرواية ارادت من قصة سلافة دلالة رمزية تشير الى ان التواصل بين ماضي الشخصية ـ النموذج ـ وحاضرها مفقود.

ان «كاتم صوت» مؤنس الرزاز، على النحو الذي بسطته روايته قريب، الى حد جدير بالتنويه، بكاتم صوت اخر نجده في رواية «تلك الايام» لفتحي غانم، مع اختلاف كبير في العمل ومغزاه العام. ولكن على الرغم من هذا التباين فان هناك اكثر من ناحية تجمع بين شخصيتي يوسف الطويل وعمر النجار، فكلاهما يعمل كاتم صوت وطنيا في بداية الامر ثم مأجورا في وقت لاحق، لكنهما، في مرحلة ثالثة، يأبيان ان يكونا مجرد اداتين، بل يصبح القتل عندهما فعلا نابعا من الذات محققا لها وجودها واتصالها الحقيقي بارادتها، لكن المسألة عندهما لا تخلو من عبث، عند يوسف لا يهم المال، المهم اغتيال المستقبل، اغتيال الطفولة، حين قتل احد ضحاياه من المثقفين الذين لا يعرفهم وجد في جيب ضحيته مبلغا كبيرا من المال، ووجد في الجيب الاخر قطعة شوكولاته، فترك المال واكتفى بالشوكولاته (اعترافات ...، ص ١٤٢)، وعمر النجار يأبى قتل سالم عبيد رغم توسله اليه : «الضحية لا تتوسل الى قاتلها ان يقتلها ... الضحية لا تسعى الى قاتلها ... لست بدك يا سالم ... هذه يدي ... هذه يدي انا ... يدي والموت ... يدي انا ... وموتي انا» (تلك الايام، ص ٣٠٣). عمر النجار يشعر ساعة القتل انه موجود حقا، وانه قبل القتل وبعده غير موجود (تلك الايام، ص ١٤٧).

يعيش يوسف في بيروت لكنه موجود حيث توجد العائلة تحت الاقامة الجبرية، موجود باكثر من جانب في شخصية عسكرية كبيرة مسؤولة عن جهاز المراقبة، كلتا الشخصيتين عنين، وكلاهما يستخدمان السلاح ويستمدان قوتهما منه. هكذا فان الصراع بين الفكر والسلاح، بين الموقف العام والموقف الشخصي صراع واحد، ضمن اكثر من مكان، واكثر من شخصية.

اما الملازم الذي يحرس المنزل فهو بدوره يعيش ازمة مكان، ولكن من نوع خاص، فهو يزرع بيوت الاخرين باجهزة التصنت وبالات التصوير السرية لكنه يعيش هاجس كون بيته هو الاخر مراقبا. فهو متأكد بان الاجهزة تراقب الاجهزة، يحرمه هذا الهاجس من ممارسة الحب مع زوجته، فهو «سجين الهاجس» فيلجأ الى ابن عمه العقيد المسؤول عن جهاز المراقبة، ويطلب اليه ان يعيره احدى شققه الكثير لساعة او ساعتين، لكن فاقد الشيء لا يعطيه. اذ يكتفي ابن عمه باعطائه نصيحة لعلها اثمن من اعارة الشقة : لا تفصح عن هواجسك هذه امام الاخرين. وسرعان ما ينتقل الملازم من سجن هاجسه الى العراء، حين يلجأ الى جندي يستعير غرفته، وحين كان فيها مع زوجته فوجىء بعيون الاطفال ترصدهما من النوافذ المغطاة بورق الجرائد عوضا عن الستائر.

«الرحى» لمفلح العدوان

انسنة «الاسطورة» و«اسطرة» الواقع

● محمود الريماوي

بين الجيل الجديد من كتاب القصة القصيرة، والذين دأبت دار نشر «ازمنة» على نشر بواكيرهم ضمن سلسلة تباشير، يبرز الكاتب مفلح العدوان، كصوت جديد وبايقاع مميز، لافت، لا تخطئه الذائقة، في كتابه القصصي الاول «الرحى».

ولئن كان هناك ما يمكن ان يؤخذ على ادائه القصصي من مآخذ، فحسبه في البدايات، انه يتنكب لشق طريق خاص به، ولا ينسج على منوال غيره، ولا يستعيد مأثورا سائدا، ولا يقع في غواية السير على طريق سهلة مطروقة.

ودفعا للوقوع في اية مبالغة، وتوخيا لاستكشاف ابعاد الصنيع القصصي، عند هذا الكاتب الشاب الطموح، فانه ينبغي الاشارة اولا، لارتياده طريقا صعبة، تقوم على استنطاق الميثولوجيا، من المأثور الشعبي التاريخي والديني،

والصعوبة هنا تكمن في التوفيق، بين محددات هذا المأثور، وبين ما تحمله الاسقاطات ، من مرونة هائلة، او من مساحة شاسعة قد يصبح الاتكاء فيها على ما هو سابق ومعلوم ومعطى، مجرد ذريعة وتكأة لقول اي شيء وكل شيء، وبحيث يمكن ان تتحول الصناعة القصصية، في هذه الحالة، الى لعبة ذات عناصر او مواد خام جاهزة، يجري «تلبيسها» وتحريكها، برؤى معاصرة، ويضرب من القصدية.

وفي جهد مفلح العدوان، شيء من هذا وذاك، شيء من استنهاض محمولات المأثور الديني، (السابق على الاسلام)، وشيء من الاضافات والتدخلات ، التي تفيض عن النص القصصي، وتخرجه احيانا عن مداره.

والقصة الاولى، والطويلة في الكتاب، «ميشع يسجد للحبشة»، هي نموذج لذلك التناول الجريء، لكن الفضفاض الذي لا يحده حد، ففي القصة مزاوجات ومقابلات وخلط اوراق وادوار، بين ميشع المسيح وهدهد سليمان وابرهة الاشرم وسقيفة بني ساعدة والاصنام (هُبل) وعمر بن الخطاب وابوموسى الاشعري (صاحب التحكيم)، بما يجعلها اقرب الى نص مسرحي، بفضاء تاريخي مفتوح،

وحيث يسمح العرض بالاحالات والومضات والاسترجاعات. كما يجيز تلاوة الشعر واناشيد الجوقة، وذلك كله متضمن في هذه القصة، التي لا تخلو من متعة وجدة وطرافة،

ومن خيال محلق، ومن قدرة على التركيب. لكن المشكلة تبقى، في السؤال عما اذا كان فن القصة،

يحتمل ان تشتمل القصة على اكثر من بؤرة ونقطة ارتكاز. وهل يسمح هذا الفن، بتوشيحه وترصيعه، بما لا يحصى من تضمينات واحالات واضافات، ليست بالضرورة من قبيل التداعيات، او ما ينبثق عنه جسم القصة من اشعاعات، بل هي مما يتمخض عنه الذهن من قصدية، ومن نزوع لاشباع فضول معرفي.

في قصة اخرى بعنوان «لعازر» ينجح الكاتب في بعث المأثور المسيحي المتعلق باحياء السيد المسيح لعازر بعد موته باربعة ايام.

اذ تجري، في القصة، محاولة اقالته من القبر، ولكن يتبين ان صخرة ثقيلة وضعت على القبر ـ الكهف، لتمنع خروجه. والمغزى من ذلك، ان هناك من يحاول التدخل، لاغراض «دنيوية» لمنع تحقيق المعجزة، وحيث «كلهم اتوا ووضعوا هذه الصخرة على قبر لعازر»، والمقصود بعد ذلك،

هو انسنة «الاسطورة»، والترميز الى اولئك الذين يحاولون الاعتراض، على تصحيح المظالم وبعث الحياة، ويرون في موت غيرهم حياة لهم.

وخلافا للقصة الاولى، فقد جاءت هذه القصة شديدة التماسك، وتمكن مؤلفها من اعادة تأويل المأثور الديني، مع الحفاظ على النسيج الاصلي لهذا المأثور.

في قصة «الصواع»، يعمد المؤلف الى اعادة نسج قصة يوسف وامراة العزيز. وفي هذه المرة، تجري اضاءة الحكاية، بابعاد جديدة، معاصرة. اذ ان الغواية التي يتعرض لها يوسف، تترافق مع ضياع وسرقة الصواع، وهو الاناء الذي يوزع به القمح، وكأن الموازين كلها قد اختلت.

في قصة اخرى بعنوان «معراج باتجاه اسرافيل»، يعرض المؤلف لرؤيا جديدة، تقوم على ان الملاك اسرافيل، ركيزة العرش، تتولاه الرغبة، وقد تنامت اليه استغاثات البشر، في ان ينفخ في الصور (البوق) ايذانا ببدء القيامة، لتخليص البشر من عذاباتهم واثامهم التي فاقت كل حد. لكن الملاك لا يلبث ان يدرك بان ثمة ارادة الهية واحدة، يعود اليها الامر والرأي والقرار. والى ان تتحقق هذه الارادة سيبقى الشهداء الذين ضاع ما استشهدوا من اجله، اجداثا في قبورهم.

والرؤيا هناء شفافة وعلى درجة من الايحاء القوي والنفاذ : الارض تنوء بالخطايا، والانظار معلقة تنتظر ارادة السماء، والملاك يتحدث بلغة الملائكة، لكنه يعكس ايضا ضمائر البشر وتطلعاتهم.

وحين يفارق الكاتب مفلح العدوان، اجواء المأثورات، اذ يفعل ذلك في قصتين فقط، من جملة القصص العشر التي يتضمنها الكتاب، فانه يحتفظ في هذه الاجواء، بالايقاع والاثر الباقي وبزاوية الرؤية، بمعنى ان الكاتب، يعمد من جديد، الى «اسطرة» الواقع، بعد ان سعى من قبل الى انسنة «الاسطورة»، واضفاء طابع دنيوي عليها.

وكما في سعيه الاول، فان الاطار الواسع لـ «اسطورة» يحيل القصة الى فضاء مفتوح، يتفلت من المحددات والجزئيات الدالة على زمان ومكان، كما في قصة انه «الجوع يا معلم» فالحاجة البشرية للاشباع، تتسع هنا، لتشمل الحاجات الروحية الى المعرفة واليقين، وبدلا من اقتصار على سرد حالة جوع، فان الكاتب يعمد الى صياغة «اطروحة» حول دور الجوع في العلاقات البشرية والاسرية. وفي اثارة الصراعات والحروب. ولعل ذلك هو احد المزالق القصصية عند كاتب موهوب مثل مفلح العدوان.

ففن القصة لا يحتمل ذلك التوسيع المتمادي لمجال الرؤية، والتأثير المنشود يكاد يصبح ضحية لهذا الطموح الذي يفيض عن عمل فني قصير، والامر اشبه بالمراوحة بين اختيار، فرجة صغيرة ضيقة، ينبعث منها الشعاع، وبين ضياء عميم يتضح فيه كل شيء، لكن العين في هذه الحالة، لا تقع على شيء بعينه.

بل تمر مرورا سريعا على مختلف الموجودات ولا تتوقف عند شيء بذاته، خلافا للشعاع النافذ الذي يضيء زاوية بعينها، وحيث الجدل بين الضوء والظلام، بين الضوء والظلال، من شأنه ان يحدث التأثير المطلوب.

وكذلك هو الامر في القصة الاخيرة «الرحى» اذ ليس ثمة من طاحونة حجرية، هناك القهر الذي يئز من جميع الجهات والشقوق،

والذي يتمرأى ويتمظهر في عيني البطل، على صورة رحى. مما يثير التساؤل : هل يمكن ان تقوم قصة كاملة، على مجرد التشبيه ؟! وهل

يعفي ذلك الكاتب، من مهمة التشخيص والتصوير والتجسيد، ومتابعة نمو الحدث المادي او النفسي ؟!

بقي ان هذه القراءة، هي محض قراءة اولى، وربما انها لا تخلو من تعجل، كعهد المتابعات النقدية الاسبوعية، وقد كانت غاية القصد

التنويه، الى ظهور كاتب موهوب من جيل التسعينات، والى ما يحفل به عالمه القصصي، من جدة وفرادة، مما يستحق معه اهتماما اوفى.

دائماً.. نجم قلبي معك

■ علي العامري

الخميس

الخميسُ دَنَا من يد البابِ مُسْترسلاً في التّمائم، والبابُ كان سديماً يُلَملمُ أعراسَهُ في النّقوش

ويرفعُ نجمتَهُ

في الرّنين

الخميسُ سجلُ الحواسّ، وقيثارةُ للمُحبّينَ

إذْ

يهبطونَ

سلالمَ اسبوعهم

باتجاه فهارسَ مُسْكرةٍ وينابيعَ من سُكَّرٍ ذائبٍ في الغموضِ

الخميسُ رسولُ الحرارةِ، والرّوحُ امّارةٌ بالقرنفل، حيث المساءاتُ سجّادةٌ، والبراري مُذَهّبةٌ بالدّلال تميلُ على جوقةِ اللونِ، ثم تُطيّرُ أذارَهَا في الحرير، وتفتحُ بابَ الشهب.

●●●

(أ)

دائماً

نجمُ قلبي معك

(ب)

في العشرين من الشهر الخامس

أصغي للضّوء.

(ج)

الجميلُ يعيثُ جَمالاً

(د)

قُبلةٌ في الممرّ

أضاعتْ ثلاثين عاماً فقط.

نقش

عَتَبةُ البيتِ مُشمسةٌ

بينما

البابُ

يبكي

وحيداً

وقد نهشَتْهُ خفافيشُ

منقوشةٌ في الخشب

●●●

(أ)

الأبدُ

يرتجفُ

(ب)

الغامق..

هل يستيقظ؟!

(ج)

أين تنام العتمة

حين نضيء البيت؟!

هي

في المطار

وراء الزّجاجِ المرقّطِ باللمساتِ،

يدي

ارتعشتْ

كجناحٍ

وكانت سمائي تسيرُ

الى سُلّم الطائرة.

●●●

(أ)

النعومةُ تجرح

(ب)

النشيدُ يُكهرب.

(ج)

الصّمتُ

يرمش

حالة زرقاء

في التاسع والعشرينَ من الشهر الثالثِ، كنتُ وحيداً في الفقدانِ، جلستُ على حجر بازلتيٍّ، حيث الظلُّ يخيطُ قميصَ الأرضِ، ويحكي قصّةَ عاشقةٍ كانت تفتحُ شُرْفتَها للأقمارِ، وتفتحُ كُرّاستَها الزرقاء بمنتصفِ الليلِ، ومن بين الأوراقِ يفرُّ النّورسُ إذْ يُلقي

فوق

مخدّتها

نجماً

ويعودُ إلى الكرّاسةِ منتظراً لمستَها في الليل الثاني.

●●●

(أ)

الغيابُ

يتعلثمُ بي دائماً

(ب)

الماءُ

هل ينسى الجريان؟!

(ج)

الرّسائلُ

تتنفّس

(د)

قبل أن يهبطَ النومُ

فوق السريرِ

انظري:

فالأنين يرفرفُ فوق الجدار.

قليعات /

نيسان ١٩٩٥





مغالطات بصدد الماركسية

● د. هشام غصيب

١- الماركسية هي في جوهرها وعي الثورة، انها الثورة تعي ذاتها، اي الوعي الذاتي للثورة الاشتراكية، ان مفهوم الثورة، وبالذات الثورة الاشتراكية، هو المفهوم الجوهري في الماركسية تقوم به وتندثر باندثاره.

فلم يكن لوكاتش مخطئا حين سمى الماركسية علم (فلسفة) الثورة، وقد اكد ماركس على هذه الحقيقة في احدى رسائله في سياق تقويمه لانجازه وعبر تاكيده مفهوم دكتاتورية البروليتاريا، التجسيد الفعلي للثورة الاشتراكية، بل يمكن ان نذهب الى ابعد من ذلك، بالقول ان مفهوم الثورة لا يكتسب معناه المحدد وتميزه الا ضمن فضاء الماركسية، فهو خارج هذا الفضاء، مجرد تصنيف سطحي لعائلة من الاحداث العنيفة في التاريخ البشري، فالثورة وفق الماركسية، ليست مجرد حدث (بركان) كارثي في التاريخ، وانما هي لحظة تجلي روح التاريخ وجوهره، انها التاريخ الكلي مكثفا، اللحظة الحاسمة في سيرورة الارتقاء والخلق، لذلك نرى ان المفهومات الاساسية في الماركسية تستلزم مفهوم الثورة، مثلما ان الاخير يستلزم الاولى، هناك ارتباط جدلي ضروري بين كل مفهوم ماركسي اساسي وبين مفهوم الثورة الاجتماعية، ان مفهوم الثورة في ماركس يذكرنا بمفهوم الانا في كانط، فهو ملازم لكل مفهوم اساسي ملازمة الانا الكانطية لكل انطباع واحساس وتمثيل، لذلك نرى ان الثورة لا تعي ذاتها الا في الماركسية وفي الحزب الماركسي الثوري، وهي تقترب من وعي ذاتها بمقدار ما تقترب لغتها من الماركسية، ان الماركسية هي سر روسو وهيغل، مثلما ان الثورة الاشتراكية هي سر الثورة البرجوازية، ولقد ادركت البرجوازية الغربية ذلك بعد عام ١٨٤٨ ولذلك تنكرت لتراثها الثوري التقدمي واكدت الجوانب السكونية والدائرية واللاعقلية فيه.

٢- اذا كان الامر كذلك وهو بالفعل كذلك، فكيف يجرؤ زعيم شيوعي محلي على الزعم بانه يلتزم بالماركسية لكنه في الان ذاته يرفض فكر ماركس حول تطور المجتمع البشري صوب الاستغناء عن جهاز الدولة وتلاشيه، اذ انه يستبدل بفكرة ماركس هذه التي يعتبرها طوباوية، فكرة تشذيب الدولة البرجوازية القائمة وضبطها وانسنتها، وهي بالطبع فكرة ليبرالية قديمة سبق وان اشبعها كلاسيكيو الماركسية نقدا وتعرية، والمشكلة لا تكمن بالطبع في تمسكه بهذه الفكرة او تلك طالما كانت هذه الافكار منسجمة مع نفسها وواضحة المعنى في ذهنه، فكل امرىء حر في اعتقاداته.

لكن المشكلة تكمن في انه يحمل الفكرة ونقيضها في آن، فمن الواضح ان هذا الزعيم لا يدرك البتة معنى الالتزام بالماركسية، والا لكان ادرك ان مثل هذا الالتزام لا يمكن ان ينسجم مع التصور الليبرالي للدولة ولا مع التخلي عن فكرة تلاشي الدولة، فالماركسية برمتها تنبع من منظور الثورة الاشتراكية منظور فكر تلاشي الدولة، ان النقد الذي يوجهه ماركس صوب الاقتصاد السياسي في الغروندريسا Grundrisse والراسمال ونظريات فائض القيمة ينبع برمته من منظور التخطي الضروري للراسمالية صوب الشيوعية التي تنتفي فيها الحاجة الى الدولة، ان هذا النقد ليس وصفا وضعيا علمويا للواقع الراسمالية، وانما هو نفي جدلي متواصل لهذا الواقع وكشف دائم لتناقضاته وضرورات تطوره، لذا فانه لا يمكن ان يفهم الا من منظور ضرورة تلاشي الدولة بتلاشي الطبقات الاجتماعية وماذا يبقى من الماركسية اذا استثنينا نقد ماركس للاقتصاد السياسي والراسمالية؟، وعليه فان رفض تصور ماركس لتلاشي الدولة وتبني التصور الليبرالي السكوني الفج للدولة الحديثة هو في جوهره رفض للماركسية برمتها، اما الزعم بالالتزام بالماركسية ورفض جوهرها المتمثل في فكرة تلاشي الدولة في آن، فهو ضرب من التلفيق المرتكز الى الجهل والغاء العقل.

٣- والشيء ذاته يقال بصدد ادعاء هذا "الزعيم" الشيوعي المحلي بان الاشتراكية ليست اكثر من فكرة في التراث النظري الماركسي وانها قد تمثل اللحظة الايديولوجية الطوباوية في ذلك التراث، الامر الذي يستدعي تصورا جديدا وعقلانيا للاشتراكية "يتفادى طوباوية ماركس التي كانت مفهومة في سياقها التاريخي" وكأن تصور ماركس للاشتراكية لم يكن عقلانيا وكأن تصورات هذا "الزعيم" الجهبذ واسياده من المنظرين المهزومين، المزهوين بانفسهم لانهم يتوهمون انهم اعادوا اكتشاف الدولاب الليبرالي المهترىء اكثر حداثة من تصورات ماركس، وبالطبع فان اعتبارهم الاشتراكية ليست اكثر من فكرة في الماركسية ليدل على جهلهم الكامل بطبيعة الماركسية واسسها وجوهرها وانعدام المنهج كليا في تفكيرهم، فالفكر الماركسي هو نظام نظري جدلي ترتبط فيه الافكار معا ارتباطا جدليا ضروريا، ومن ثم فهو يشكل كلا مفاهيميا مفتوحا، شأنه في ذلك شأن النظريات العلمية قاطبة، ولا يجوز مطلقا اعتباره كومة من الافكار المرتبطة عرضيا معا او بيتا مقسما الى حجرات مستقلة عن بعضها. فكل فكرة فيه ترتبط بالاخرى ارتباطا عضويا ضروريا، الامر الذي يعني ان تعديل اي فكرة اساسية فيه يستلزم تعديل الكل، وان الاطاحة بفكرة اساسية تعني الاطاحة بالكل، هذا من جهة، ومن جهة اخرى فان اي قارىء جدي لكتابات ماركس الرئيسية المتعلقة بنقد الاقتصاد السياسي يدرك جيدا ان نقد ماركس يتم من منظور الثورة الاشتراكية، وانه لا يمكن ان يفهم الا على اساس انبثاقه من هذا المنظور، فضرورة الاشتراكية مطبوعة في البنية الداخلية للراسمالية هذا هو الافتراض الاساسي الذي ينطلق منه ماركس في نقد الاقتصاد السياسي، فالنقد الجدلي اساسا لا ينطلق من وعي الظاهر، وانما من وعي الضرورات والضرورة الاساسية في نقد الراسمالية والاقتصاد السياسي هي الاشتراكية، وفيما يحلل الاقتصاديون وعلماء الاجتماع البرجوازيون المجتمعات الراسمالية الحديثة من منظور ديمومتها وازليتها، فان ماركس ينقدها من منظور نشوئها وصيرورتها وتخطيها وزوالها.

لذلك فان فكرة الاشتراكية بوصفها ضرورة تقع في قلب النقد الماركسي للاقتصاد السياسي، فاذا اطحنا بفكرة الاشتراكية في الماركسية او همشناها، اطحنا في الواقع بالماركسية برمتها، فلا معنى للماركسية برمتها من دون فكرة الاشتراكية، وبالطبع فان الاشتراكية هنا لا تعني النظام الذي ساد في الاتحاد السوفياتي ودول ما سمي المنظومة الاشتراكية، برغم تقديرنا الكبير لتلك النظم وما انجزته على صعيدي التنمية والتحرر، وانما تعني سيرورة الحل الجدلي لتناقضات الرأسمالية، اي سيرورة الانتقال الى المجتمع اللاطبقي المتقدم المتحكم في ذاته وبيئته (المجتمع الشيوعي).

فالاشتراكية بهذا المعنى ليست فكرة طوباوية وانما هي محور النقد الماركسي العلمي، محور علم التشكيلات الاجتماعية (المادية التاريخية) انها ليست مستقبلا فحسب، وانما هي ايضا حاضر فعلي، انها ليست مجرد يوتوبيا، وانما هي ايضا سيرورة فعلية تقع في باطن التطور الرأسمالي، وبلغة هيغل فان الاشتراكية هي حقيقة الرأسمالية، اما من يحاول ان ينفي عن نفسه تهمة الجمود العقائدي وان ينسب الى نفسه فضيلة الحداثة والمرونة بتهميشه فكرتي الاشتراكية وتلاشي الدولة في الماركسية، فانه يدل على انه ليس عنده من الماركسية ما يحدثه وانه لا يعي منها سوى اللفظ المجرد من معناه، وليس غريبا ان يصدر عن هذا النمط من الشيوعيين القول بان كتاب الرأسمال لماركس هو عمل موسوعي، فاخر وصف يمكن ان نصف به هذا الكتاب العظيم هو انه موسوعي، انه كتاب نظري محكم يؤسس لعلم جديد هو علم التشكيلات الاجتماعية، وينظر نمط الانتاج الرأسمالي بوصفه نمط انتاج زائلا في سياق تحوله الى نمط الانتاج الشيوعي، فاذا كان كذلك فكيف يوصف بانه موسوعي؟! من الواضح ان صاحب هذا الوصف يطلق كلامه جزافا من دون ادراك ان للكلام معنى ونتائج ومنطويات.

وما هو التصور الجديد العقلاني للاشتراكية الذي "يتفادى طوباوية ماركس التي كانت مفهومة في سياقها التاريخي"؟ ما هو هذا التصور "الجديد" الذي طلع به علينا "الزعيم" الشيوعي المحلي؟ يقول الرفيق: اذا كانت الديمقراطية هي التوزيع العادل للسلطة فان الاشتراكية هي التوزيع العادل للثورة" وهكذا وبعد لأي عدنا ادراجنا الى برودان واقتصاديات البرجوازي الصغير التقليدي، هذا هو "الجديد" الذي طلع به علينا هذا الجهبذ في مجابهة كارل ماركس: تفتيت الغنيمة وتوزيعها "العادل" تلك الصفة الاخلاقية التي تقبل الف تفسير وتفسير، التجديد اذا هو العودة الى برودان الذي مزقه ماركس تمزيقا في "بؤس الفلسفة" التوزيع العادل للثروة، هذا هو البديل الموعود لتصور ماركس للاشتراكية الذي يتمثل في مركزة الملكية، لا تفتيتها وتوزيعها، مركزتها وتكثيفها في يد المجتمع وممثله التاريخي (الطبقة العاملة) اي تحكم المجتمع في موارده بما يسد حاجاته التنموية التاريخية وحاجات افراده جميعا، اي توحيد الملكية ودمجها ووضعها تحت تصرف المؤسسات الديمقراطية للمنتجين من اجل اشباع حاجات الجميع، هذه هي اشتراكية ماركس، وفي مجابهة هذه الاشتراكية المتطورة يعيدنا الرفيق الى اشتراكية برودان البدائية التي نسفها ماركس من اساسها في "بؤس الفلسفة".

اما تقويم الرفيق لانجازات لينين واما آراء الرفيق في الديمقراطية فلنا معها وقفة اخرى في مقالات لاحقة.

نافذة الأغنيات

● قصة:
يوسف ضمرة

بعد الايام الثلاثة الاولى في الفرح، كان لا بد من الحزن! الحزن الذي يشبه الموت في الانقباض على الروح، والذي هكذا بلا اي تفسير يجيء!!

مرت سنتان. عجزنا عن اقامة اي جسر بيننا والمنزل والحي والشارع والناس.. لم نشعر بالفة تجاه اي شيء.. كنا نزداد تشبثا بعزلتنا، الى ان أصبح الاستمرار موتا قادما لا ريب فيه.. ثم جاءت اللحظة المسخ!!

انقضت الايام الثلاثة، ثم جاء الرابع، وبدأنا بلملمة الاشياء القليلة في البيت.. كنا وحيدين واشياءنا... بدأنا معا بأغنية واحدة، وايقاع مشترك، وايدينا تتعربش على الجدار الذي اقترحناه بدءا في التعرية. كنا قريبين، ثم رحنا نتباعد شيئا فشيئا، واصواتنا ترتد الى الاعماق شيئا فشيئا، الى ان انتهينا من الجدار، فانتقل كل منا الى جدار اخر... هكذا صار لكل منا جداره الخاص به، واشياؤه الخاصة به، حتى في الغناء.. فر الايقاع المشترك، والكلام، واكتفينا بالغناء السري، ليحل مكانه بعد لحظات، ذلك النوع من الصمت الذي يربض تحته البركان!

هبت اعماقنا.. لا انكر اللحظة الاولى، لكني عثرت على نفسي تتهيأ للبكاء، وانا احمل بين يدي تلك «النبتة» الاولى.. سنتان كاملتان وهي كما جاءت.. لم تكبر.. لم تمت فيها ورقة واحدة.. جاء بعدها الكثير، فصار ثمة موت، وصعود الى اعلى.. صفرة واخضرار.. ذبول وانتشاء، وهي جامدة. خطر لي ان الوقت ملائم تماما للتخلص منها. قلت ذلك من قبل.. قلت للمرأة انني سأفعل ذلك عند رحيلنا الى بيت جديد.

اتجهت اليها.. كانت ذهبت قبل حين الى الغرفة الاخرى.

فوجئت بها واقفة امام النافذة الشرقية وهي مفتوحة على وسعها.. سنتان كاملتان ولم تفتح مرة واحدة، حتى في لحظات الحر المجنون في الليل! لم نكن قادرين على الاستماع لاغنيات الحب المرضي!! وها هي الان

واقفة والاغنيات ذاتها تتدلق بحرية الى البيت. اقتربت منها بعد ان وضعت النبتة على الارض. امسكت بكتفيها فلم تلتفت. لكن ذلك لم يدم سوى للحظة واحدة، فقد استدارت

والتصقت بي بقوة، وراحت تبكي بصوت مسموع، وجسدها ينتفض كطير مذبوح. لم اقل شيئا، واكتفيت بضمها بقوة اكبر، فأحسست بانتقاضاتها تتباعد، ثم سكنت. نشقت وقالت بأسى:

- هل تدرك ذلك؟

- ادرك..

وكنت كذلك.. كنت ادرك ذلك الاسى الغريب.. وبدا لي اننا لا ننسى شيئا على الاطلاق!! وان عتمة النفس تشتد كلما خيل الينا اننا قادرون على النفاذ اليها!!

رفعت رأسها بهدوء، وحدقت الى وجهي بهدوء، وقالت بهدوء:

- الا نستطيع البقاء؟

ابتسمت، وثار السؤال محموما في الصدر.. «الا نستطيع..؟» ورحت اصغي للاغنيات القادمة من الشرق.. فكرت اللحظة انني كنت استمع لتلك الاغنيات مدة عامين، وانني حتما سأفتقدها بعد ذلك المساء!! لم اقل لها ذلك، لكنها قالت بحزم:

- سأشتري تلك الاغنيات كلها في الصباح.. وانفلتت بين يدي، فوجدت نفسي وحيدا، واذناي جاحظتان الى الشرق!!

عرضته مؤسسة شومان: الفيلم الايراني «باشو»

طرح انساني.. ولغة سينمائية رفيعة

● عزمي خميس

كانت مشاهدة الفيلم الايراني "باشو" الذي عرضته مؤسسة شومان في ١٨/٤/١٩٩٥ فرصة فريدة لتذوقي فن السينما، للتعرف على سينما مجهولة تماما، سينما تنتمي الى العالم الثالث، وتحمل ملامح وسمات ومشاعر ومناخات هذه الشعوب، التي تعاني من مشكلات متشابهة تقريبا، حيث الفقر والجهل والبساطة تمتزج بالمغالاة، والعواطف الجياشة، والصراع المستمر من أجل الحصول على لقمة العيش، ودفء الأمان والحب.

"باشو" رغم انه ينتمي لسينما العالم الثالث الا انه بالكثير من مقياس يقف في مصاف الافلام العالمية، على صعيد المضامين الانسانية التي يحملها، والتناول الفني الرفيع للموضوع عن طريق سيناريو متميز يدل على خبرة ودراية بلغة السينما التي تصنع اللقطة، والتعبير، والأداء في المقام الأول، مع اقل القليل من الحوار، وأيضا على صعيد الإخراج، والأداء الرائع للممثلين كافة، وفي مقدمتهم الممثلة الرئيسية سوزان تسليمي التي قامت بدور الأم، وعدنان افرافيان الذي قام بدور الولد العربي العراقي "باشو".

موضوع الفيلم هو "باشو" الولد العراقي العربي الذي تشرده الحرب العراقية الإيرانية، حيث يفقد اباه واخته وامه التي تحترق امامه بفعل القصف. يهيم على وجهه قاصدا عمق الداخل الايراني، يهرب من منطقة الى اخرى. الى ان يجد نفسه في قرية زراعية قريبا من حقل اسرة مكونة من الأم "نايجي" وطفليها الصغيرين.

بشرة الولد "باشو" السمراء تكون لافتة للنظر منذ البداية، وتحاول الأم التحدث معه، وتقديم بعض الطعام له، وهو متوجس منها، الى ان تنجح في استدراجه وتأمين المنام له والطعام، وشيئا فشيئا تبدأ الحواجز بالتداعي بين الولد والأسرة، دون ان تعرف شيئا عن هوية الولد ولا جنسيته، بدون ان ينطق بكلمة واحدة. وتبذل الأم جهدا مضنيا من أجل دفعه للحديث الى ان تفاجأ به يتكلم بالعربية، ويبكي، ويحكي عن مقتل عائلته خلال القصف، ولم يغير اكتشافها انه عربي من عطفها عليه، او تمسكها به كطفل يتيم بحاجة للعطف، رغم ما يثيره وجوده في القرية من استغراب حيث يسعى اهل الزوجة واقاربها والجيران جميعا لدفعها الى التخلي عنه بوصفه غريبا لكنها تقف في وجههم جميعا وتقوم بدور الأم له خاصة عندما يمرض، حيث تدور في شوارع القرية باحثة عن طبيب لمعالجته، او حين ترغمه على الاستحمام ليغدو نظيفا.

تبدأ الام بتعليم الولد اللغة الإيرانية، ويبدأ هو بمساعدتها في حياتها الزراعية الصعبة في زراعة الأرز حيث ان المحصول مهدد بالطيور التي تلتقط الحب، وحيث الثعالب تهاجم الدواجن.

الزوج الغائب الذي يبحث عن عمل يظل على صلة بالاسرة من خلال الرسائل التي يكتبها لها رجل كبير السن من القرية تخبر زوجها في احدى الرسائل عن "باشو" لكنه يرد عليها بأن لا تضيف فما جائعا جديدا للأسرة. لكنها تظل محتفظة به، حتى عندما يطلع "باشو" على الرسالة التي أرسلها الزوج ويطالب فيها ابعاده عن البيت، ويهرب وهو يبكي حتى لا يثقل على الأسرة وعلى الأم بالذات، تخرج ليلا تحت المطر للبحث عنه حتى تجده نائما في كوخ من القصب، فتعيده للبيت رغما عنه.

يعود الزوج بعد غيبة طويلة وقد فقد ذراعه ويلتقي بزوجته التي تبكي عندما تراه عائدا بلا ذراع، وبلا مال.

وعندما يتقدم "باشو" للسلام على الزوج الغائب، ويلاحظ انه بلا ذراع يندفع نحوه باكيا ويحتضنه، ثم يفيقون على صوت الذئب وهو يتقدم عبر الحقل فيهبون جميعا لطرده. وينتهي الفيلم على هذه اللقطة الجماعية التي تعبر عن تكاتفهم وعن اندماج "باشو" بهم كابن لهم.

القصة كما هو واضح لها اكثر من بعد ويمكن تسجيل النقاط التالية حولها:

● ان الولد كونه عربيا لم تتم الإشارة له من قريب او بعيد كسبب لمعارضة اهل الزوجة بقاءه معهم، بل انصبت معارضتهم على اسباب موضوعية عملية، كونه غريبا، ويمكن ان يقوم بسرقتهم وما شابه ذلك. وهذا امر له مغزاه خاصة اذا ما علمنا ان الاحداث تدور ابان الحرب العراقية الإيرانية، وكأن المخرج اراد التأكيد على الفصل التام بين القضايا الانسانية وبين الحرب التي لا يمكن ان تكون سببا لالغاء المشاعر الانسانية.

● تأكيدا لما سبق اورد المخرج مشهدا رائعا عندما كان الاولاد يلعبون مع باشو في الحقل ويرقصون رقصة الحصاد ثم ينتهي لعبهم كعادة الاولاد بمشاجرة تفضها الام بحضانها، حيث نرى اهل القرية بعد ذلك كل يسوق ابنه الذي ضربته الام، وقد جاءوا ليضربها اذا ما حاول ضرب ابنائهم ثانية. حيث نرى الأولاد وقد تركوا اباءهم وامهاتهم مشتبكين مع الأم في جدال شديد، ووقفوا يضحكون مع "باشوا" من جديد كأن شيئا لم يكن، مما يفاجىء الأهل، ويدفعهم للخجل من انفسهم، وكأن المخرج يقول لنا إن الشجار والعداء هو أمر مؤقت، ولا يجب ان يدفع الكبار للتورط به لأن الأصل في العلاقات الطيبة.

● الدعوة للسلام والحب ظهرت ايضا بتلك اللقطة البديعة عندما كانت الأم مريضة وتهذي حيث رأيناها تمد يديها وتحمل بهما حمامتين، وكأن السلام هو هاجسها وحلمها الوحيد.

● النقد الواضح الهادىء الذي قدمه الفيلم لمواقف اهل القرية السلبية من "باشوا"، وامتناعهم عن تقديم العون "التاريخي" عندما مرض "باشو"، وكذلك عدم تقديم العون لها عندما سقط في النهر، حيث انقذته وحدها بواسطة شبكة صيد وهم يتفرجون عليها، ثم في النهاية انتصار موقف الأم من "باشو" حيث اثمر حبها له وعطفها عليه، ولدا صالحا رائعا كأنه إبن حقيقي للأسرة.

● الأم التي فقدها "باشو" والتي ظلت تظهر في ثنايا الفيلم من خلال تذكره لها، وافتقاده إياها، شكلت "نايجي" بديلا حقيقيا لها من خلال عطفها وحبها للولد واصرارها على منحه الحب الذي يفتقده، حيث رأيناها كيف تتحايل عليه من اجل تغسيله كواحد من اولادها، وكيف اشترت له قميصا جديدا من السوق. ثم في خروجها ليلا تبحث عنه بكل لوعة عندما هرب وعندما وجدته قالت له آمرة: عد الى فراشك.. اليس لك بيت!! ثم ضربته بالعصا كعقاب على هروبه، وهنا كانت ذروة العلاقة بين باشو والأم، التي توجها المخرج بتلك اللقطة المؤثرة العميقة التي تقول الكثير الكثير عندما امسك باشو بالعصا التي ضربته بها الأم وأخذ يقبلها.

● العطف والحب والحنان الذي اسبغته هذه الام الفقيرة المكافحة على الولد اليتيم "باشو" لم يذهب سدى فقد كسبت ابنا لها، وكان المخرج موفقا عندما قدم لنا مشاهد عناية "باشو" بالأم عندما مرضت، وهي تكرار لما قامت به الام عندما مرض "باشو"، في تأكيد على رد الجميل وفي إثمار الحب الذي زرعته بيديها في قلبه.

لقد قدم المخرج وكاتب سيناريو الفيلم "بهرام بيضائي" عملا رائعا غاية في البساطة والعمق، ووضع شخصياته في بيئاتهم الحقيقية، وحرك هذه الشخصيات باعدادها الكبيرة بكل عفوية، في الحقول، وفي طرقات القرية، وفي البيوت الفقيرة، في جلساتهم حيث يشربون الشاي، وفي السوق حيث يتجمعون في يوم معلوم لبيع ما يحملونه من القرية من الثوم والسمك والبيض والدواجن. وقدم الأولاد، والاطفال، والشيوخ والنساء العجائز الريفيات في لقطات قادة خبيرة، موحية، عكست ايضا واقعا اجتماعيا بكل ما فيه من تفاصيل المكان، وتفاصيل العادات بكل صدق وبراعة.

ولا شك ان "سوزان تسليمي" التي قامت بدور الأم قد تفوقت على نفسها، وقدمت دورا رائعا ذكرنا اداؤها فيه باداء الممثلة العالمية اليونانية ايرين باباس، من حيث الصلابة والقوة الخارجية، والحب والعطف الداخلي، الذي ينبع من نظرة او لمسة، او تعبير عابر.

واذا كان "عدنان افرافيان" الذي ادى دور الولد العربي "باشو" قد قدم مثل هذا الدور الصعب بكل هذا الاتقان وهو في هذه السن، فمن المؤكد ان يكون ممثلا ذا شأن في المستقبل ولا يقلل من روعة الأداء، تلك النبرة المسرحية التي شابت بعض المواقف القليلة.



عليزا شنهار

شاعرة تدين الفكر الصهيوني

● جودت السعد

الادب الصهيوني، سلاح سياسي واجتماعي، يتعدى الخاص الى العام، واذا تجاوزنا المعايير الفنية فيه، كان الوضوح اول مزاياه والابتعاد عن الرمزية المغرقة في الغموض احدى اهم صفاته، فحتى النتاجات الذاتية المنحى والرومانسية بل والفلسفية الصوفية تنأى عن «الطلسمية» والغموض.

الشعر الصهيوني في غالبيته انعكاس للحالة السيكولوجية فهو تلقائي، لا يشعر القارىء او المتلقي انه امام نص متكلف او منحوت نحتا اعتباطيا، ولان الادباء الصهاينة عموما جاءوا الى فلسطين تحت مظلة الحركة الصهيونية او تربوا في دوائرها فهم يحملون ايديولوجيتها وينفذون اهدافها ويدافعون عن اطروحاتها، يستوي في ذلك اليمين واليسار، فالكل يدور في الاطر الواسعة منها والضيقة مع وجود استحالة مطلقة للقفز من فوق هذه الاطر.

ومع ذلك فالذاتي - المدجن - يلعب دورا اكثر من الموضوعي في الادب اذا تلامس مع الخصوصية الفردية، حيث يظهر الاحتجاج - الطبيعي - الذي لا يصل الى نقطة التمرد، فيأتي الاحتجاج بصيغة العتاب او اللوم او الاتهام، فاذا تقابل الحس الذاتي مع الاخر يكون التسامي وليس الصراع، وبالنتيجة هو صقل للابداع واذكاء للخيال.

عليزا شنهار شاعرة متمكنة وصوت متميز، صادقة مع ذاتها في مواجهة الحقائق وصولا الى نتائج من مقدمات واقعية، حدودها الموت وافرازات الحرب:

الموت يقترب
ترضع الشقاء
من الثدي
والهجران
والظلام دامس
متداخل
لاسعاده لانسان
دائم النزف
بين العقارب والارض
المتحركة
والهاوية
يكون الحصاد
تدميرا، انحطاطا
تراجعا
واحلاما ضائعة
مسجونة
بشباك الحقد
فيا للسعادة

ارض اللبن والعسل، مقولة توراتية، استطاع منظرو الحركة الصهيونية توظيفها لدفع اليهود الى الهجرة من بلادهم الى فلسطين بعد ان استطاعت وضعهم في «قواقع» خاصة سموها الاحياء اليهودية «الجيتو» التي احاطوها باسوار نفسية اعلى من اسوارها المادية.. فجاء اليهود! وكانت النتائج كما تراها (عليزا شنهار):

عبقت بالدخان الرياح
عاصفة بغضب
الاوراق الجافة—
يصم الاذان
ازيزها
تدفع بعنف
الاحزان الى الاعماق
خدروه.. كذبا وبهتانا
وقهرا
لايام السعادة
مشتاق --
واريكة تحت خيمة
وذرية
لكن ساقه خشبية
تبعث اليأس
كسيف مسلول
فلتظهر البركات

نظرة (عليزا شنهار) محصورة بالمعاناة من الحرب والوعود الكاذبة المغلفة بالاطماع، والاطماع تؤذي الطامع كما تؤذي الاخرين، لكن الايذاء متعكس، غالبا، الى الداخل.. تقول هذه الشاعرة:

المصائب تنساب عبر الحدود
ببطء
كقصيدة ملحمية
كفتى قوي
قادر على العمل
ليس ضروريا
اثارة نوازع الاحتلال
الان
لماذا النزوات
ا لندمر انفسنا
بلا اختيار
الخوف فقط
يعيدنا للماضي
فيا للواقع

الالم يعصر قلب الشاعرة (عليزا شنهار) اذ ترى ابناءها او اخوانها او اصدقاءها يموتون دون مبرر، يدفعهم الى الموت زعماؤهم الذين احضروهم من بلدانهم الى فلسطين فالشاعرة تدين المنهج والفكر الصهيوني البرغماتي:

الرجال لم تنضج غرائزهم
اعمارهم.. قصرها متوقع
بدون رغبة
صوت نفير
جاء النداء
ابنائي ذهبوا بصمت وضح
النهار
بضلال الاخوان
المستفيدين بالنهاية
ومعاناتي بعد ذلك
نتيجة
هذا استنتاج وتنويه
عن المصائب
واشارة
تأبين جثث اسود
وبها وشاحات واطواق
خاصة
وكلام الرسميين قلاع
متحجرة
لتحقيق الاتفاق المباشر
يا للمصيبة
غناء الشحرور يشير
الى سوسنة
يابسة تماما

الموت، الخوف، الاحباطات، الدمار، القهر.. مفردات تتشكل من مجموعها عوالم الشاعرة (عليزا شنهار) وتبدو صادقة المشاعر، معصورة القلب والفؤاد.. لكنها تتخبط في المواقف وتتردد في اتخاذ القرار، مع ان اصابعها تلامس النيران:

رطوبة، برد، معاناة
لبني جدعون
صدامات متواصلة بلا رحمة
هكذا يتعلم الرجال القتال
ليعملوا في الجزر.. الموت
لم ينطفىء لهيب الدماء
لم تسل النيران
تلك الدماء

فالابطال يموتون
على الجدران المكسوة بالزوفا
مفروض على الرجال
قلب المجن
لتجميد المأساة
فهناك عشرون الف قتيل
من الشمال حتى الخليل
نار
ودم

القيم التوراتية التي كانت السيف المسلط على رقاب يهود اوروبا والشعارات التي رفعتها باستمرار الحركة الصهيونية لدفع هؤلاء الى التشبث باساطير واوهام وطموحات فردية، ومقامرة حتى بالنفس، كانت فاعلة وناجحة في خلق واقع جديد.. لكن هذا الواقع غدا مثل جهنم او بعض من اتونها.. اترى يرعوي مفكرو الصهيونية ومن ثمة يرعوي العقل اليهودي وتبرز الدواعي الانسانية فيه؟! ام يبقى في مهب الريح كما تقول عليزا شنهار:

تطورنا لم يغل عن القدم
اثاره
نشاطاته
حليه
اقراطه قلائده والخوازم
في مهب الريح
والمعاصب
غيوم مدلهمة
جالسة على عرش المدن
القديمة
والغصون الشائكة
دون استهزاء
وضحك
اختصارا للزمن.

هكذا منه الأصل



ثقافية

صياغة أخرى

● باسم الطويسي

يدور المحور الاساسي لهذا المقترب المعرفي حول ظهور عوامل كانت في العادة تقع في الصف الثاني او الثالث في الفقه الاستراتيجي، حينما يدار الحديث حول مقدمات التحولات الكبرى والفواعل المؤثرة فيها ومخرجاتها. فالمشكلة البحثية تتحدد في اثر الفاعل الاجتماعي - الحضاري والثقافي في انحلال البنى التقليدية في بؤر التحول في العالم فيما بعد عقد الثمانينات. وصولا الى صياغة اخرى الى مكانة العامل السابق الذكر في الترتيبات الجديدة التي يبشر بتخول المنطقة العربية فيها، اعتبارا من بداية التسعينات بعد بداية الخطوات الجدية لمشروع السلام الاسرائيلي.

بنية اخرى للصراع

ما الذي يجعل حدود بمساحات شاسعة كالحدود الامريكية الكندية تنعم بالاستقرار والامن منذ نشأة الكيانات السياسية التي شكلتها بدون وجود ثقل عسكري فعلي بحجم قوة تلك الدول. كذلك ما الذي يجعل كتلة دولية تعيش بعيدا عن الاضطرابات والتحولات القاسية مثل الدول الاسكندنافية، في حين ما الذي يجعل قادة الغرب الام - اوروبا - حيث اعلى مستويات تمثل المجتمع المدني، واعلى مستويات تمثل التفكير العقلاني والحياة العلمانية غير بعيدة عن رياح التحولات والانعطافات القاسية وتبحث عن الامن الجماعي، ما الذي يفرق بين الحدود - الكندية الامريكية، وبين الحدود فيما بين كيانات شرق اوروبا.

هذه المفارقات من العالم المتمدن بعيدا عن التناقضات الكبرى التي تعيشها جهات العالم الاخرى، تدلل على المعالم الاولية لبنية الصراع الجديدة في جغرافيا الجوار وفي البنية الداخلية للكيانات. ففي المثال الاول لا يمكن انكار اثر وحدة الثقافة السائدة (الانجلو - امريكية) في استقرار العلاقات بين تلك الدول وفي خلق بيئة من الاتفاق حول الغايات والوسائل والامر يتكرر في الكتلة الاسكندنافية فيما يعرف بقدرة ديمقراطية التصالح الواعي في خلق الانسجام الثقافي والحضاري الذي بلور بشكل واضح الاستقرار السياسي، بينما لا يمكن انكار ما يسود وسط اوروبا وجنوبها وشرقها من ثقافات مجزاة رغم الاشتراك احيانا بارث تاريخي واحد، تبدأ من حد الاقتتال والاحتراب الداخلي في لحظات الاختبار (التحولات الاقتصادية، المصالح الجهوية، الانتخابات...) في التنازع بين الادوار بين الثقافة الكاثوليكية وثقافة الطبقة الوسطى والثقافة الصناعية، وبين ادوار ثقافات الاحزاب والجماعات الاخرى، الى ان تصل حد الصدامات المصيرية مثلما نلمس اليوم في ايرلندا وفي شرق اوروبا.

في ظل المعالم البنائية السابقة يمكن الدخول بتحديد فواعل بنية الصراع الجديدة التي تصاغ اليوم بصورة اكثر وضوحا بعد ان نضجت على نار الثمانينات لنرى ما مدى نصيب العامل الاجتماعي - الحضاري والثقافي.

التحولات الكبرى في العقد الاخير وعلى راسها سيادة نظام الفوضى الدولية بعد سقوط التطبيق الفج للمقولات الماركسية في الاتحاد السوفيتي واوروبا الشرقية، والمناداة بخطاب تمويت الايديولوجيا، وظهور التكتلات القارية الكبرى، واشتعال بؤر جديدة للصراع، واطفاء اخرى، كل هذه التحولات لا تضيء على اختلاف طيف فهمها تراجع الفاعل الاجتماعي - الثقافي والحضاري، بل انها قفزت بمكوناتها الى افق اوسع على سطح التفاعلات بدل الاختفاء الخجول الذي كانت تفرضه دعاية الخطاب المهيمن، فهوية القوى الفاعلة الممعنة في عمق التجربة في تحلل دول مثل بوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا وازمات وحروب اخرى في دول متعددة في اسيا وافريقيا وامريكيا اللاتينية خلال السنوات القليلة الماضية، لتعود لتمارس نفس الدور وبالاتجاه الاخر حينما حملت معاول هدم سور برلين (١٩٨٩)، هذه القوى الفاعلة بالتأكيد هي صياغة اخرى لفواعل كانت دوما ترسو تحت الارض المتحركة وبدأت تظهر اليوم اكثر وضوحا.

عولمة ضد العالم

ان البنية الجديدة للصراع التي يتأكد فيها الفاعل الاجتماعي - الحضاري والثقافي والتي ولدت في ظروف انهيار كيانات وتشكل اخرى، وتبلور انظمة وعلى راسها الميوعة المؤقتة للنظام احادي القطبية، هذه البنية الجديدة ولدت على نار هادئة جبلت بحطب الثورة التكنولوجية الثالثة، والقوى الكامنة خلفها الى اعادة انتاج الراسمالية لنفسها، هذه القوى التي مارست في وقت واحد دمجا تعسفيا لثقافات متعددة ومختلفة ولبيئات اجتماعية بعيدة زمانيا ومكانيا، ودمجا تعسفيا جائرا لانماط حضارية دون الاعتراف بمبدأ احترام منطق الثقافات. هذا الدمج الذي يدخل ويخرج في الحلقة الكبرى المعتمدة على نظام الارغام الارادي لمجتمعات العالم (النامي) للاندماج في سياسات السوق الدولي. هذه البنية الاخرى للصراع جلبت نموا تعسفيا اخر (لثقافات الضد) الثقافات التعصبية المحلية، والتي نشهدها في جهات العالم الاربعة دون استثناء.

ان العولمة، اي الاندماج العالمي هذا المسرح التجريبي الاخير لاعادة الراسمالية تكرار انتاج نفسها - عبر التوسع الهائل للسوق العالمية والسيطرة الاسطورية للشركات المتعددة الجنسية والعابرة للقوميات الموجودة خارج نطاق اية السلطة والتي تملك اليوم ثلث الثروات الانتاجية العالمية (تقرير للامم المتحدة ١٩٩٥) هذه العولمة هي المسؤولة عن التحولات الكبرى الساعية نحو انحلال البنى التقليدية، انها البنية الجديدة التي تصاغ اليوم بفعل الاذرع المتمكنة والطويلة التي حطمت احزمة الامان الاجتماعي ودمرت البيئات الاقتصادية والثقافية المحلية.

في تقرير بعنوان (اوضاع الفوضى) اعده معهد ابحاث التنمية التابع للامم المتحدة وقدم على هامش قمة كوبنهاجن الاخيرة يتضح مدى عمق الاثر الهدام للعولمة في الثورة الاعلامية الموجهة نحو تدمير الثقافات القومية والقيم التقليدية (ان التطورات الكبرى في تقنية الاعلام وهيمنة الشبكات والوكالات الكبرى على تدفق المعلومات بين جهات العالم، ولا يعني ان برامج الاخبار تقوم بمجرد عرض الاحداث، بل تساهم ايضا في التأثير على مجراها) هذه التطورات الهائلة في تقنيات الاتصالات وتكنيك تثقيف الاعلام، لا يمكن انكار خضوعها المباشر لهيكلة الاجهزة الاقتصادية والسياسية للبلدان الصناعية المتقدمة والارادة المهيمنة لالف شركة عابرة للقوميات.

في بنية الصراع الجديدة تتراجع الاحزاب والنقابات ويضعف دور الدولة التي تتلاشى في الهشاشة والتفكك، حدث ذلك بعد الضربات القاسية والموجعة التي وجهها مفكرون ليبراليون جدد الى الدولة ومؤسساتها وشكل تدخلها، وحقل عملها طوال عقد الثمانينات.

وفي وسط هذه التشابكية ظهر الفاعل المضاد بنفس اللغة التي جرى السعي نحو هدمها، فجاء الفاعل الاجتماعي - الحضاري والثقافي من وسط التمويت وادوات الانحلال والتفكيك، التي وجهت له في البنى الاساسية، وعلى مستوى الوحدات الضيقة والمحلية من السلعة الى القيمة ليأتي الرد بلهجة اخرى داخل لغة الفاعل ذاته، تعصف بالكيانات وبالبيئات الثابتة بانفعال وباقتدار على ارباك التحول.

يتبع....

مفكرة الاسبوع

● غازي الذيبة

السبت.

مرضى يجمعون امتعتهم صباحا. من باب المستشفى الصغير، يخرجون بحاجياتهم البيضاء الى الشوارع. يتنفسون هواء لا كلورفيه. لا رائحة بنج، ومرضى. وحين يمشون، يبدو تباطؤا مشيهم، غير ان رضوض المرضى، هي ما يفعل بهذا المشي، هذا التباطؤ.

كان عليّ ان ازور مريضا بالامس (الجمعة). لكني تلكأت في زيارته، وغبطتني طينة الكسل بطراوتها. ممددا على الفراش، أقضم كتاب التوراة الكنعانية بسأم.

اراجع قصائد كتبتها، آملا ان تجمع بين دفتي كتاب في يوما ما.

اقف. لالحق اليوم قبل ان يذهب. يكون مقهى العاصمة بانتظاري. ارسم فناجين قهوة واقداح شاي. عن الشرفة في المقهى ارى كشك ابو علي، امر عليه، اتملى الكتب والاصدارات الجديدة. جيبتي مثقوبة. لا ترن فيها النقود، ولا تطقطق. انقل غمامة الوقت، مسرعا الى مبنى الرابطة. اصعد درج الكلحة. اعود الى البيت.

مات اليوم الاول، دون شيء يذكر. الحيوات مريضة، تمشي في الشوارع ببطء تعد قليل، قبل ايقاظ سلطان النوم، لاانام. اتسلق دخان سجائري بغماماته الشبحية في الغرفة. (ازلط) حبة دواء بيضاء. لا اريد ان اذهب الى المسلخ (المستشفى) انا لست مريضا. لكن قلبي يؤلمني.

الاحد.

على النكاية ان تتربص بالكلام.

نشرب القهوة

نقصدر في شارع السلط. في مطعم هاشم يحضر الفول برعونته الفائقة.

نتفقد الكتب الجديدة في المكتبات والاكشاك. اشتري صحيفة الحياة، اقرا ملحق تيارات السياسي فيها.

ادخل البيت. يساعدني الضجيج المتوارث داخل الحياة في جبل الجوفة على التلفت الى كل الاتجاهات، وان اترك القلم، حتى يحين اخر الليل، ربما كان عليّ ان اكتب شيئا ما ولكنني لا اكتبه. اجمع اعصابي بهدوء، واتزن. اجلس خلف طاولتي، الضالة. اطلب ارقاما عشوائية في الهاتف، اشاكس الفراغ. لا احد يرد. ناموا اذا. منتصف الليل احمق. احاول النوم مثلهم. هناك سيارة تشحط، وحدها في الصمت. وانا التقط هاتف منتصف الليل الغبي. صوت حاد. موسيقا مزعجة تنبعج. يكتشف الصوت الحاد انني لست انا.. النمرة غلط.

ابدا بالاستيقاظ، ربما انام بعد قليل !!

الاثنين.

يكون الحديث عن الشعر نهرب منه الى السياسة. نلطو في زاوية المقهى. نتحدث عن نساء مبهمات كالورد. عن ورد كالنساء. نخرج الى شرفة العاصمة. نتملى العابرين والعابرات بحدقاتنا. باعيننا المفغورة وافواهنا الساكتة، نعلق علامات تعجب واستفهام مريبة لما نراه. كأنهم نحن وهم يعبرون، كأننا هم ونحن نجلس، لنموت هما.

حركة دبيب النمل في عز الظهر، تأخذنا الى متاهة الهواء الوسخ. الهواء الذي يتبرج بعوادم السيارات ولهاث الالات التافهة وسط عمان.

نتحدث عن رابطة الكتاب. نسكت. نتحدث عن الغلاء

حين نتحدث عن البطالة، يتربص بنا هبوط عين ما.. عين مشحونة سلبا بالترقب. تمكث على مقربة منا. هي والاذن معا. كأنها تريد ان نقولها.. ان نقول لها اننا مثلك، بلا اعباء، بلا عمل، مع الضجيج والتعب المصطنع. مع الارق والقافية المرهقة، نفيق.

يشاركنا الحديث.

نشتم الادب والثقافة والكلام المزوق.

نتحدث عن التجارة والسماسرة والثراء

ننفخ اوداجنا، ونرى اننا لم نفعل سوى الثرثرة.

نعود لبيوتنا منفوخين بالقلق، والعلكة، والمناكفات.

الثلاثاء

اصطاد كلاما فارغا من الهواء

امس قادتني الصدفة للبحر..

امس شتمني الصدفة سرا..

★

اترك الكتب مرصوصة على الرفوف

الكلمات نائمة فوق الورق.

الاصدقاء يعودون اطرافهم المرهقة..

النساء بملابس السهرة

على حبل الغسيل.

★

اقرأ في روزنامة اليوم

حكمة الكلام..

فأنام.

الاربعاء

فيما تنفجر الرقة فيها. وتتناثر شظايا الغبطة على فستانها الهفهاف. اكون لا بدا بالمحاذاة منها، غير بعيد عن رفرفة الفراش حول ازهارها. تلك ال «م» التي تتمنن وتستكبره اجدني مطاردا بها. ليلة طويلة مضت امس. وانا اتفقد ريش الكلام الباهت، لانثره تحت رقتها. في الصباح اشعلت سيجارة، وتركت ذقني متشبثه بابرها. وانتبهت الى هلهلة ملابس، لالتقطها وهي تصعد السرفيس.

كان النعاس بفطنة البلهاء يطير من عينيها.

كانت اصابعها المدودة بالبريزة للسائق رفيعة للغاية.

كان الهواء مشبوحا بعطرها..

نزلت من السرفيس، تاركا قبضتي للفراغ، ان لا اراها ثانية، لان امعائي تقطعت من رائحة عطر الاموات المنبعثة منها.

«م» امراة حقيقية ماتت بعد كتابة هذه اليوميات في حادث سير.

الخميس.

شجرة هذا اليوم جافة. تتحمم بانطفاء الناس عند الثانية. كل شيء يسترخي عند هذه الساعة البليدة في عمان. مواقف السيارات هي وحدها التي تضج بالعابرين الى مدنهم وقراهم.

التقي اصدقاء يرددون اغانيهم الهابطة في اعراس اصدقاء دخلوا مدرسة الزواج المرعبة بالديون، وبوس اللحى، والعادات السرية.

اترك هؤلاء في سكرهم يتلوون. يغسلون الشوارع الكابية بضجيج حناجرهم يتشاجرون بالاتهم الحادة. يبكون على ماض تولى، عندما كانوا اطفالا، وكانت امهاتهم تمسح رؤوسهم بالحنان. لكن امهاتهم تبحث الان عمن يمسح رؤوسهن بالهواء.

اقف تحت عمود كهرباء. بينما يرمقني احد الضالعين بمنازلهم من خلف ستارة، يزيحها قليلا. يبحث في عن لص، يخيل له انه وجده. في الصباح يتركونني الملم خيوط الفجر عائدا الى المنزل، التقى اسئلة القلق العائلي، بنعاس لذيذ.

الجمعة

مكنتني ليلة امس من النوم حتى العصر. العادة التي سبقتني الى الكسل المزمن هي ان اصحوا بعد اذان الظهر (بالضبط) لكن تعب اليوم الماضي خرج كله مع يوم الجمعة.

افكر باكمال قراءة صلاة الاشتياق على سرير الوحدة لشوقي ابي شقرا

افكر باكمال قراءة كتب اخذتها من الياس فركوح عن دار ازمنة.

افكر بالذهاب لزيارة اقرباء (كانوا) لي.

افكر بكتابة شيء ما. احصل مكافأة عليه. حين انشره

استمر على هذه الحالة حتى تدلق طنجرة المقلوبة امام العائلة بعدها..

افكر بالنوم، ولو قليلا.

لكن نهار اليوم التالي يتشعبط الفرشة الممددة على الارض في الغرفة المبعثرة جيدا.

انظر الى الساعة. واترك الديك في صياحه الجميل، الى ان انام.

هل الفلسفة الماركسية علم ؟

● الدكتور محمد احمد عواد

● تذهب الوضعية تحديدا الى ان مهمة الفيلسوف يجب ان تنحصر في التحليل المنطقي لقضايا العلم، ومن ثم فالسؤال الانطولوجي ليس مشروعا من وجهة نظر الوضعي، لان الاجابة على هذا السؤال يجب ان تبقى من مهمات العلم. والحقيقة انه لا يوجد علم من العلوم يدعي انه يقدم اجابة محددة للسؤال ما هو الوجود؟ فهناك علوم عدة تساهم في اضاءة جوانب مختلفة من السؤال المعني. ومن ثم الاجابة عن السؤال الانطولوجي تتجاوز النشاط العلمي، انها جزء من العمل الفلسفي، ومن هنا علينا ان نتجاوز الموقف الوضعي الى بحث السؤال واعطائه الشرعية في الوجود.

وهذا هو الموقف الماركسي تحديدا. وهو ما نتبنى هنا، بمعنى اننا مع الماركسي في ضرورة فتح ملفات السؤال الانطولوجي، وعدم القبول بالحظر المفروض من الوضعي على هذه المسألة، والاجابة الماركسية على السؤال الانطولوجي هي المادية الجدلية تحديدا، ومن ثم فان البحث في الاجابة الماركسية عن السؤال الانطولوجي هو بحث في المادية الجدلية، وهو بحث فلسفي، وليس بحثا علميا، ومن هنا ليس صحيحا ان المادية الجدلية هي علم بالمعنى الصارم، بمعنى اننا لا نستطيع ان نقول ان المادية الجدلية نظرية علمية مثلما نقول ان النسبية نظرية علمية. وهناك خلاف بين الماركسيين في هذه المسألة. فبعضهم يرى فيها نشاطا فلسفيا وليس علميا وهذا ما نذهب اليه. وبعضهم يذهب الى انها نظرية علمية. ونقطة الخلاف بين الطرفين تكمن في اختلافهما في فهم طبيعة المعرفة العلمية الامر الذي يتطلب معالجة هذه المسألة.

(٢)

يسلم الماركسي بوجود قوانين ونظريات علمية، والمسألة لا تتوقف عند حدود التسليم، ولكن من المهم معرفة كيف ينظر الى هذه القوانين والنظريات، وكيف يميز بينها وبين الايديولوجيا، فكثيرا ما حول ادعياء الماركسية الايديولوجيا الى علم...! ومنعا لهذا الالتباس، نضع بين ايديكم هذه التمييزات استنادا الى الدكتور هشام غصيب الذي يجمع بين صفتين قلما تتوافران في احد وهما الفلسفة والعلم.

يعرف الدكتور هشام الايديولوجيا على مستويين هما:

اولا: من منظور الوعي الاجتماعي، وهي «شبكة من المرتكزات المستقرة والظاهرة للفكر والممارسة والشعور، انها شبكة المعتقدات واليات الفكر والممارسة والاحابيل التي ترتكز اليها الفئة الاجتماعية في التعامل مع نفسها ومحيطها».

ثانيا: من منظور الصراع الاجتماعي، وهي «سيرورة اجتماعية ذهنية تنبع من مؤسسات وفئات معينة في المجتمع، وتتضمن انتاج نظم الفكر والمخاطبة والسلوك الجماعية من اجل تشكيل الوعي والسلوك الاجتماعي وترسيخ معتقدات معينة في الوعي» «في تاريخية العلم، ص ٤٠».

ويؤكد الدكتور هشام ان هدف الايديولوجيا هو «ترسيخ جملة من المعتقدات في اذهان الناس وتشكيل سلوكهم في انساق بما يحقق اهدافا اجتماعية معينة»، والمعيار الفاصل الذي نقبل له للتمييز بين النشاط الايديولوجي والعلمي، هو ما يقرره د. هشام اذ يقول: «ففيما يلجأ العلم الى التشكيك والاختبار المتواصلين لما ينتجه من افكار حتى يصل الى اهدافه، فان الايديولوجيا تلجأ الى طمس عناصر الاشكال في افكارها والى اخفائها وسترها وتغليفها بهالة من البديهية والقدسية واقصائها خارج النقاش والتساؤل والى ابتكار الاساليب العقلية وغير العقلية لترسيخ التمسك بها، اما العلم فهو يحاول دوما ابراز افتراضاته ومحاولة نفيها ودحضها» م. س، ص ٤١».

(٣)

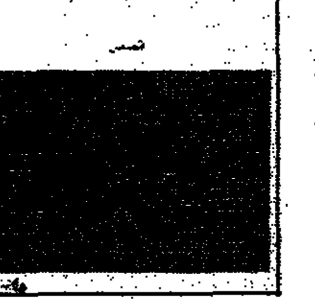
الشخصية الايديولوجية تحمل قناعات وعقائد صارمة غير قابلة للنقاش، انها بديهيات مثل بديهيات الهندسة الاقليدية، وبالطبع هذا ليس من العلم، الذي اخص خصائصه النقد الذاتي بغية الوصول الى درجة اكبر من الصدق والصحة، وفي ضوء هذا المعيار نتوجه الى الرفاق الماركسيين بالسؤال هل الفلسفة الماركسية علم؟

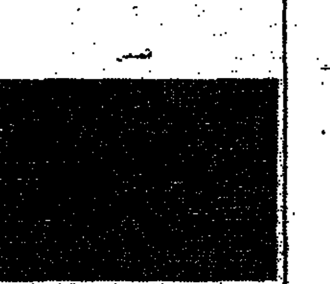
وبالطبع لا نقصد احدا بذاته، وانما نوجه خطابنا لكل تلك الفئة التي تقول ان الفلسفة الماركسية علم. والحجة التي تقدم عادة لدحض عبارة من هذا النوع هي: هناك اتفاق حول نظرية النسبية، ونظرية الكم، من اليسار الى اليمين بغض النظر عن الخلافات التفصيلية بينهم، فلماذا لا نجد مثل هذا الاتفاق حول الفلسفة الماركسية. فالاختلاف في هذه المسألة حقيقة ثابتة. ومن ثم علمية الماركسية فيها شكوك، وحتى لو كانت من البديهيات في العلم، فالسؤال حول شرعية علميتها يجب ان يبقى مفتوحا، لان هذا هو منطق العلم، اما منطق الايديولوجيا، فهو كما رأينا اللجوء الى اعتبارات غير دقيقة، غير علمية. قوامها ايمانات وان تؤمن بشيء هذا من حقك طبعا، لكن لن يتحول هذا الايمان الى علم لمجرد ايمانك به، اذ ان عليه ان يدخل ساحة الحوار العلمي اذا اردت له هذا التحول.

«الماء ... وركض» قصص جديدة

بدعم من وزارة الثقافة.. صدرت مؤخرا عن ازمنة للنشر في عمان.. المجموعة القصصية الثانية للمخرج الدرامي والكاتب عباس ارناؤوط بعنوان «الماء.. وركض».. بعد مجموعته (حدث غدا) التي صدرت العام الماضي.

المجموعة في (١٠٤) صفحات، وتضم قصص: حوار، ملك الحياة، ياسين، الصورة، يولج الجمر في الرماد، والناس نيام، شهريار، ابن فرناس، الماء.. وركض، احلام لها اجنحة «كتب على الغلاف الاخير للمجموعة: ببساطة متناهية تتقدم كتابة عباس ارناؤوط الى الحياة.. وتقع فيها: في بئرها العميقة، ونارها الازلية، وبذات البساطة يستدرج الكاتب في مجموعته هذه نصوصه / كائناته الخاصة الى لغة مجروحة تصعد في متواليات شعرية، كأنها طيور تهم بالطيران، او كأنها احلام على وشك اليقظة».





لانتخاب اللجان الداخلية المساعدة

الهيئة العامة لرابطة الكتاب تجتمع.. اليوم

يعقد في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة اجتماع للهيئة العامة لرابطة الكتاب الاردنيين.. لانتخاب اللجان الداخلية المساعدة للهيئة الادارية..

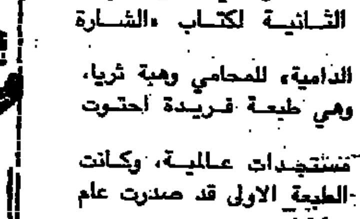
اللجان التي سيتم انتخابها اليوم هي: القصة والرواية، الشعر، الدراسات، النقد الادبي، المرأة، ثقافة الطفل، الدراما، مقاومة التطبيع.

ويذكر ان اجتماع اليوم سيكون قانونيا مهما بلغ عدد الحضور.. استنادا الى احكام المادة (٤٧) من النظام الداخلي للرابطة.

الشارة الدامية

صدرت في عمان الطبعة الثانية لكتاب «الشارة الدامية» للمحامي وهبة ثريا، وهي طبعة فريدة احتوت مستجدات عالمية، وكانت الطبعة الاولى قد صدرت عام ١٩٩٠.

والشارة الدامية هي رؤية دينية منبثقة عن التعاليم السماوية قدمها الكاتب كانذار من تلك الحالات الواردة في الدين السماوي مقترنا باحداث واوضاع عالمية غير بعيدة نسبيا، وتعرض لما يعانيه الانسان من اضطهاد والغاء لحرمته وقدسيته، ومن تسلط وطغيان قوى انانية كبرى تمتص دماء الضعفاء والبسطاء في ارجاء العالم.



محطات ثقافية

مهرجان الالقاء والابداع الادبي

تقيم جامعة عمان الاهلية في الساعة الرابعة من مساء بعد غد الاحد ٥/٧ مهرجانا للالقاء والابداع الشعري والقصصي لطلبة الجامعات الاردنية.

يقام هذا المهرجان تحت رعاية د. عيد الدحيات رئيس الجامعة وبالتعاون مع وزارة الثقافة! وهو المهرجان الخامس لطلبة الجامعات الاردنية، ويهدف لدعم مواهب الطلبة، وتبني التجارب الجديدة الواعدة.

الجامعات المشاركة في هذا المهرجان هي: الاردنية، اليرموك، مؤتة، العلوم والتكنولوجيا، عمان، العلوم التطبيقية، البنات، الاسراء، الزيتونة، فيلادلفيا، جرش، وجامعة اربد.

● د. عيد الدحيات

في وداع جمعة حماد

عن مطابع المؤسسة الصحفية الاردنية (الرأي) صدرت الطبعة الاولى من كتاب (في وداع جمعة حماد) الذي اصدره آل الفقيد المرحوم الصحفي والكاتب الاردني المتميز جمعة حماد وذلك بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاته.

ويضم الكتاب مجموعة من المقالات والكتابات التي كتبها العديد من كتاب الاردن وفلسطين في رثاء ووداع المرحوم، وكذلك الاصداء الادبية والاعلامية الرسمية والشعبية التي تزامنت مع وفاة الفقيد الذي يعتبر واحدا من ابرز رجالات الاردن وفلسطين في مجال الثقافة والصحافة والاداب.

الاسلام وصراع الحضارات

ضمن سلسلة كتاب الامة الصادر عن مركز البحوث والدراسات بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة قطر.. صدر مؤخرا كتاب (الاسلام وصراع الحضارات) للدكتور احمد القديري.

يتناول الكتاب العناوين التالية: اين موقعنا من صراع الحضارات.. التاريخ الاكبر والتاريخ الاصغر.. هل اعدت حضارتنا ما استطاعت من قوة.. الاقتصاد الاسلامي مؤسس على الفضائل.. الاستخلاف والامانة من الخلافة الراشدة الى الخلافة العثمانية.

مجلة القاهرة.. تنشر النص الكامل لكتاب طه حسين «في الشعر الجاهلي»

نشرت مجلة القاهرة المصرية في عددها الاخير النص الكامل لكتاب في الشعر الجاهلي لعميد الادب العربي الراحل طه حسين، الذي اتهم فيه عام ١٩٢٦ بالاساءة الى القرآن الكريم والحديث النبوي.

ونشرت المجلة ايضا الجو الذي كان سائدا ايام اثيرت هذه القضية، كما نشرت مقارنة بين منهج ديكارت ومنهج طه حسين وعلائق التقابل والاختلاف بينهما.

وحمل العدد عناوين اخرى.. مثل: النص ام المؤلف الايمان والحق في الحياة.. ونصوص شعرية لمريد البرغوثي وعبدالمنعم رمضان.. واخرين.

اختتام اعمال بينالي الشارقة للفنون التشكيلية



● من لوحات العبيدي

في الشارقة (الامارات العربية المتحدة) اختتمت اعمال بينالي الشارقة الثاني للفنون التشكيلية الذي اقيم خلال الفترة ما بين (١١ - ٢٨) نيسان الماضي وشاركت في دورته الثانية الدول التالية: الاردن، البحرين، تونس، السعودية، السودان، سوريا، عُمان، فلسطين، قطر، الكويت، لبنان، مصر، المغرب، موريتانيا، اليمن، بريطانيا، بنغلاديش، النمسا.

اضافة الى مشاركات فردية وشخصية من العديد من دول العالم ابرزها العراق والتي حصد الفنانون والمشاركون منها بصفة فردية العديد من جوائز البينالي وابرزها جائزة الرسم والتصوير الاولى التي كانت من نصيب الفنان الدكتور علي طالب وجائزة هيئة التحكيم الخاصة التي نالها الفنان محمود العبيدي، واما جائزة النحت فكانت من نصيب الفنان والنحات الفلسطيني احمد حيلوز المولود في قلقيلية، فلسطين سنة ١٩٤٩ والمقيم في الامارات العربية وفاز الفنان انس الشيخ بالجائزة الثانية وهو من البحرين.

يوم الكرة الارضية

عن رابطة الادب الاسلامي العالمية، صدرت المجموعة القصصية «يوم الكرة الارضية» للكاتب د. عودة الله منيع القيسي، وهي قصص تتجه الى الواقعية والسرد ضمنها الكاتب رؤيته ومنظوره الاسلامي للاشكاليات التي يعاني منها الانسان، والتي تتلخص في الابتعاد عن الدين، وضرورة العودة الى القيم الاصيلة لروح الاسلام لحل هذه الاشكاليات.

تتألف هذه المجموعة من عشرة قصص، منها: يوم الكرة الارضية، الاجل، دم في (عيون قارة)، رحلة موحشة

ثقافة

الياسمين اخيرا

● مشهد روائي: عباس ارناؤوط

على حافة الحياة.. نبتت شجرة ياسمين، نظر اليها رجل من ابناء الدنيا.. فقال: انها رمز الموت. ونظر اليها رجل من اهل البرزخ.. فقال: انها رمز الحياة.

(١)

ارتعش..
زوجته تروي ما رأت..
ـ اجمعوا لي حكماء البلاد!!
جلسوا.. واستمعوا لما يروى..
ضربوا بـرملهم.. وعصيهم..
واساطيرهم
تداولوا..
لا نعرف ما تقول.. الارواح
تكلمت بما لا نفهم..
وقف.. فوقفوا
استدار وخرج.. تفرقوا

(٢)

سجين.. في السجن..
يؤول الرؤى.. لرفاقه.. ويصدقهم القول..
فسر..
قطعة من.. نور.. يولد.. الفتى..
تسقونه كوردة.. ترعونه كرضيع..
في قصر يتلألأ.. كزجاجة..
خضراء.. من حرير..
حدائق.. واعناب..
يكون.. آمنا.. سعيدا.. واعمى..
ينظر من وراء.. حجاب.. يبصر..
فاذا ابصر بكى..
وغسل جهله.. بدموعه.. يتطهر..
يرى.. ما يرى..
يطير كعصفور.. جريح..
يبحث عن مكان.. اقصى.. يموت فيه.. أو.. يشفى..
يعرف..
من سفره.. يعود..
فاذا باح.. بما باح..
قطع منه الوريد.. الى الوريد..
يقول.. ما نعرف..
وننكر اننا نعرف..
الحق..
في الماء.. يذوب كالملح..
لا تلمسه..
لا تراه..
لكنه.. يعطي الحياة طعمها..
وضوؤها.. الدم.. صلاة العاشقين..
يسيل.. دمه
تضرب جذوره في الارض..
يرتفع الى السماء.. شجرة..
يستظل بظلها.. المساكين..
قتل.. رفع الى السماء.. تناثرت

روحه في الكائنات..
في عين صقر.. في قلب نمر.. في رعشة عصفور..
يتوحد والحياة..
ـ واذا لم ينظر الفتى.. من وراء حجاب..
ـ يجلس على كرسيك هذا.. ولا يقيم العدل..
في قلب.. قصر..
فيه ما لا عين رأت..
في قلب حديقة.. من فصول اربعة..
ربيع.. خريف.. صيف.. شتاء..
وسور..
من مرمر.. ورخام..
يقسم العالم.. عالمين.. عالم الملك.. وعالم الرعية..
يمتد من البصر.. الى مرمى البصر..
ولد الفتى.. وعاش..
لا يجوع.. لا يعرى.. لا.. يرى..

(٣)

وقف.. يتأمل..
المطر تنزل حياته على اوراق الشجر..
تتجمع الحبات.. الصغيرة..
في حبة.. كبيرة..
تميل قليلا..
تهوي الى الارض..
قال لصاحبه..
ـ اتسمع.. احيانا.. صوتا يناديك؟
ـ لا..
ـ انا.. اسمع..
ابحث عنه فلا اجده..
اجري وراءه..
اركض.. لا أجده..
المطر يتساقط..
فتح الفتى باب الغرفة..
خرج..
وصل الحديقة..
صاحبه.. ينظر اليه.. من النافذة..
يتلفت حوله..
يركض..
ويركض..
حصان بري اصيل..
يسابق الريح..

تلمس قدمه الارض.. ينزعها..
فلا ترى لها على الارض اثرا..
الصوت يناديني..
يأتي من داخلي..
لكنه امامي.. يجري
يصل السور.. حافة الملك..
يجلس منهكا..
يلتقط انفاسه..
يأتي صاحبه.. بعد حين..
يستلقي على ظهره.. يتأمل السماء..
المطر.. رذاذا.. يتساقط على وجهه..
عصفور جميل..
اسقيه..
اطعمه الحب..
صديق طفولتي..
يوما..
فتحت باب القفص.. طار..
لم ينظر الى الوراء..
طار حتى اختفى.. في الافق..
احيانا.. اسمع تغريدة.. في الصباح.. قرب نافذتي..
لعله هو الذي.. يناديني..
ـ لا يعود عصفور الى صاحبه..
بعد عشرين عاما..
ـ بل يعود..
التفت الى السور..
ـ اهذه حافة الدنيا..
ضحك صاحبه..
ـ حافة دنياك..
نهض.. تسلق السور..
هاله.. ما رأى..
مجهول يمتد.. بلا نهاية..
وجوه مرهقة.. اجسام نحيلة..
ملابس رثة..
عجوز.. كهلال.. يمشي..
انتهش قلب الطفل.. في صدر الفتى.. تاه..
ناداه صاحبه.. ان ارجع..
لم يلتفت الى الوراء..
بعيدا..
رأى عصفورا.. يضرب بجناحيه..
صرخ فرحا..
لقد عاد..
عصفوري..
انه هناك..
وقفز الى الطريق..

لوحات فريد بلكاهية في عصر الاختلاف

● حسين دعسة

يستطيع الفنان المعاصر ان يدخل الى عمق التجارب الجديدة في الفن، مبتكرا العديد من انماط العمل والتقنيات الخاصة.. وكل هذا لا يتصل بما لديه «في عمقه الابداعي» من سلوك.. وافكار.. فالعمل مفردة للوعي الجديد.. المرتبط بالاتي من داخل المنظومة الجمالية التي نؤمن بها في الكون كأساس للحضارات البشرية الارضية.. ومن هذا.. نصاب بالاندثار الجمالي، عندما نشاهد (لوحة ما) يبدعها فنان جاد، معبرا عن الوعي المتأصل وفهمه الصحيح للفن والفكر.. وهذا الامر يطرح علينا مفاتيح لقراءة اللوحات الملهمة للفنان المغربي فريد بلكاهية، الذي يعرض اعماله في دارة الفنون/ مؤسسة عبدالحميد شومان بعمان ولاول مرة في الاردن.

بلكاهية فنان يمزج همومه الذاتية مع حضاراتنا الازلية.. يجعل من الخط مقياسا للكون الاكثر عمقا.. فيرسم دائرة.. فاخرى الى ان يترك حريته العجيبة على سطح مغيا بالدوائر والخطوط والنقوش.. ويلونها باحتفاء اللون الارضي، وما في الباطن من رواسب وآثار ولقى اثارية تعود الى مجمل ما مرت به الانسانية..!! وهو عندما اختار الدائرة او «الشكل البيضاوي» او «المروز» يؤكد لنا، الاهتمام بالوعي الزماني والمكاني لنا في ذاكرة وخصب الفعل التأملي الجمالي عند هذا الفنان.. الاتي من المغرب العربي والمتسلح بالخبرة والتجربة.. بحيث سطعت في لوحاته مجموعة من القضايا التي تختلف ما بين بعضها البعض.. ولكن.. تحكمها ضوابط الشكل العام للوحة.. اي الدائرة..

فماذا في داخل لوحة فريد بلكاهية؟!

● اولا: يقسم الفنان الدائرة الى «كون شاسع، مرهف، مختصر الموارد والرموز فنرى الخطوط الافقية والعمودية تحتل مكانها مؤلفة اشكالا تتحرك وكأنها تريد الخروج الى فضاءات حميمة وهذه الاشكال ذات دلالة مأخوذة اصيلا من بقايا حضارات مرت بها المنطقة العربية خاصة في شمال افريقيا كالمغرب والجزائر وتونس، او من حضارة البحر الابيض المتوسط ووسط افريقيا وتذكرنا برواسب المحفورات في الكهوف واشغال النسيج والعمارة البدائية.



من لوحات بلكاهية لاحظ الدائرة وما فيها من خطوط متحررة

هموم الحضارات بالخط واللون الارضي

● ثانيا: داخل رموز الدائرة مفردات تستقل بالشكل عن غيرها، وهي عوالم من حياة الناس في مسلكيات لها ارتباط بالمرأة، والاطفال وسلطة التعامل مع الحريات العامة.. فنرى قباب الخط اشبه ما تكون بلباس او زي ـ تلبسه النساء ويأخذ شكل اقرب ما يكون الى [٨٨٨] واحيانا يمكن عكسه بحيث يصبح [٧٧٧] او [٤٤] وهذه الاشارات الرقمية تتمحور حول جدلية واعية يريد الفنان من خلالها الوصول الى اختزال العديد من الافكار الفنية، باقل قدر من الخط واللون الارضي «الطبيعي».

● ثالثا: هناك تسلم مع الاثر على طبقات سطح اللوحة، الذي صنع من خامات الجلد الطبيعي، بحيث تحسب ان مسامات الجلد، يجب ان تنبت خطوطا وهياكل ورموزا لا شك باتصالها الوثيق مع فكر وابداع الفنان وخبرته في دراسة قيم اللون والضوء المنبعث عنه.

..وعندما نريد ان نصف ما يمكن مشاهدته في لوحات بلكاهية في هذا العصر.. اقول هي لوحات تدل على (عصر الاختلاف) فهو كفنان يختلف عنا بالطروحات الفكرية التي اقتطعها من داخل كل العوالم.. ولم يقتنع باهميتها الا في ظل كون متغير على سطح دائرة بائسة تنم عن اختلاف في وضع مقاييس لوسطها او نصف قطرها.. واحيانا محيطها الذي هو محيط فضفاض يعانق عيون نهمه الى حرف او رمز او رتوش على جسد من الجلد والمصقول بالافكار الادمية كأن الفنان يحرك سواكن اللعب بالمجتمعات والحضارات..

وروح الانسان الاكثر الما عندما تصبح حياته مجرد «رقم» او بيته مجرد «مكعب».. بينما تاريخه لعبة متحركة خطوطها من خطوط الدينمو او منحنيات طاولة الزهر التي هي في احجارها تدور وتدور الى ما لا نهاية مطلقة..

● منتهى العقلانية والوعي في فعل فريد بلكاهية الذي يقدم لنا دراسة في تاريخ الصورة واللوحة العربية المعاصرة الجديدة، اضافة الى مكانها وزمانها وتطورها المنبثق عن الحنين الى الارض والناس والاثار والمستقبل المجهول غالبا.

«الادب الفلسطيني» بين المقاومة والتعايش

● نابلس ـ الضفة الغربية ـ من امين ابو وردة ـ قدس برس:

لم تكن استقالة الشاعر الفلسطيني المعروف محمود درويش من عضوية اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المظهر الوحيد لانكفاء المثقفين الفلسطينيين في مرحلة ابرز ما فيها ان علامات الاستفهام توحد الفلسطينيين فيما تفرقهم الاجابات.

ويعتقد اكاديميون فلسطينيون ان الادب الفلسطيني الذي برز في عقود الستينات والسبعينات ومطلع الثمانينات كمظهر من مظاهر المقاومة والدفاع عن الهوية الحضارية بات يمر «بمرحلة خطيرة» منذ التوقيع على اتفاق اعلان المبادىء الفلسطيني ـ الاسرائيلي الشهير في صفوف الفلسطينيين باتفاق اوسلو.

غير ان المتفائلين يعتقدون ان الفجوة الواسعة بين التحليق في سماء الثورة والتمرد على الواقع وبين الارتطام بصخور هذا الواقع التي يطالب اتفاق اوسلو الفلسطينيين الاعتراف بانها اكبر منهم دفعت الادب الفلسطيني وحتى قطاعات واسعة من الادب العربي الى «مرحلة مخاض» بين رغبات الثورة ودعوات التعايش.

ويعتقد الدكتور عادل الاسطة المحاضر في قسم اللغة العربية في جامعة النجاح الوطنية في مدينة نابلس ان ما يجري على الساحة الادبية يشكل انعكاسا «للخيبة» التي اصابت المثقفين العرب عموما والادباء الفلسطينيين خصوصا، مشيرا الى انها تجسيد للفرق بين «احلام الدولة المستقلة الخالية من المستوطنات التي يستطيع اللاجئون العودة اليها بحرية وبين الحلول السياسية» التي دفعت الحلم الفلسطيني بعيدا حتى بلغ حافة الهاوية.

اما الظاهرة الثانية في هذه المراجعة فهي ان «اجهزة اعلام السلطة التي استوعبت انصار الاتفاق لا تعكس ادبا متوائما مع الموقف السياسي» مشيرا الى ان عددا من هؤلاء الادباء «يقولون شيئا ويمارسون نقيضه». وقال ان (الشاعر الفلسطيني) المتوكل طه مثلا يكتب اشعارا ضد ما يجري غير انه يساهم في صنعه في ذات الوقت»

من جانبه قال الدكتور جبر خضير وهو محاضر اخر في جامعة النجاح ان الادباء انتقلوا بادب من «ادب الثورة والنضال لتحرير الاوطان الى ادب للتعبير عن النفسية العربية المحطمة في ظل سياسات القهر والتجويع والتركيع» مشيرا الى ان «معظم الشعر الفلسطيني ينحصر في قضايا الخوف واليأس والموت والذات المفقودة» واضاف «هذا التيار يبدو جليا حتى في مرحلة السلام» وفي المقابل يظهر معارضو الاتفاق كتيار ثالث يواصل التعبير عن معارضته والاعلان عن استمرار ثورته لتغيير الواقع القاسي رغم المصاعب.

● محمود درويش

ويقول الدكتور عادل الاسطة ان الاصدارات الادبية قليلة بشكل واضح منذ توقيع اتفاق أوسلو، مشيرا الى انه (لم يصدر اي كتاب منذ ١٣ ايلول ١٩٩٣) عن اتحاد الكتاب الفلسطينيين في الضفة الغربية، واضاف الاسطة ان «الاصدارات قليلة وفريدة وحتى اذا اضفنا ما ينشر في الصحف والمجلات لذا من الصعب التنبؤ بما ستؤول اليه الحركة الادبية الفلسطينية».

وحتى الادب الفلسطيني في الشتات فانه يصطبغ بـ«التشاؤم» فالديوان الوحيد الذي صدر بعد اتفاق اوسلو لشاعر فلسطيني هو ديوان محمود درويش «لماذا تركت الحصان وحيدا» يرفض الواقع غير انه لا يرقى الى مستوى الحلم الفلسطيني خاصة وان درويش مثل الملايين الفلسطينية خلفها الاتفاق وحيدة في بلاد الغربة.

ويرجع درويش في ديوانه بالذاكرة الى رحلة الشتات الاولى للفلسطينيين عام ١٩٤٨ يستحضرها ليطرحها من جديد بقوة على طاولة المفاوضات معلنا رفضه لما يجري ومطالبا بجدول اعمال للتفاوض على النقيض من الجدول الحالي.

فيلم «كومبارس» لنبيل المالح

حين تغدو الحرية سجنا للروح

● موسى برهومة

ينتمي فيلم (كومبارس) الى ما يمكن ان يطلق عليه السينما الفقيرة، تلك السينما التي لا تكترث بالمجاميع والاستوديوهات، والتقنيات الهوليودية، وانما تحاول ان تصنع فضاءها الدرامي والسينمائي بواسطة ابسط الوسائل المتاحة.

هذه السينما، رغم انها تقتات على اليسير من امكانات السينما الهائلة، فان الاقبال عليها، واستسهالها اوقع الكثير من المخرجين السينمائيين في مآزق كبيرة اودت بمشاريعهم الفنية وقادتها الى الاخفاق.

نبيل المالح ادرك هذا الامر جيدا وامتلك ادواته بصورة مقنعة، ذلك انه هو الذي صاغ حكاية الفيلم، واعد له السيناريو والحوار، وهذا مكنه من استبطان عوالم الشخوص النفسية، ومعرفة دقائقها، والوقوف على خلجاتها وسكناتها، ومراكز ضعفها مما جعله يخرجها بحرفية عالية، وبتقنية مقنعة.

نبيل المالح يعرض من خلال (كومبارس) لحياة شريحة من المجتمع تتمثل بشابين فقيرين عاشقين لا يجدان متسعا للقاء، بعد ان تكون الازقة قد نالت منهما منالا جعلهما يضيقان بهذه العلاقة التي لا تفضي بهما الا الى اليأس والاحباط.

ويكون ان يفكرا بالالتقاء وحيدين في بيت يستعيره بطل الفيلم من احد اصدقائه، في عمارة سكنية مكتظة بالناس والضوضاء.

وهنا تبرز براعة الدراما عند المالح الذي يضيء جوانب النفس المعتمة، ويظهر تناقضاتها بشكل حار، مبتعدا ـ وهذه اهم ميزاته ـ عن اللغة الشعاراتية ذات المضامين الايديولوجية.

فهو يكرره بصورة اكبر بالجانب الانساني الذي عجز عباب هذين القلبين اللذين يحتلهما الخوف من السلطة ويسكنهما سلطة المجتمع، سلطة البوليس، سلطة الفقر، سلطة الخوف المستقر والتأبد في الروح.

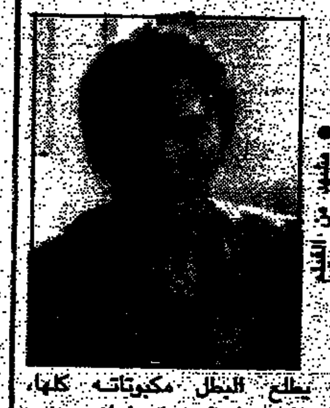
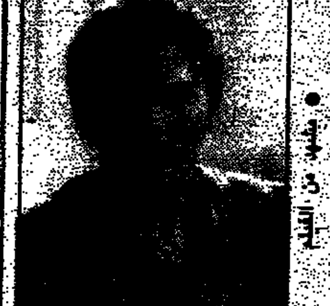
هذه السلطات في جماعها، تمارس فعلا نفسيا مضنيا على البطلين اللذين تمنيا هذه الفرصة، ولما لاحت اصبحا حائرين كيف يتصرفان وكيف يستغلانها، تماما كما السجين الذي لم ير النور من زمن، سيجد عناء كبيرا كي يتأقلم مع عالم الشمس والضياء والحرية.

الحرية، بهذا المعنى الذي جسده اختيار البطلين تغدو بمثابة سجن لهما، وهو ما تعبر عنه صراحة بطلة الفيلم «سمر سامي» حينما تصبح اسيرة الارتباك والتوتر لاقل حركة ولادنى صوت.

وخطوة اثر خطوة.. على الجانب الاخر تتحلل مخاوف بطل الفيلم «بسام كوسا» ويتمكن من السيطرة على لحظته العنفية، تغيب عنه التأتأة في النطق، كعلامة على الاحساس النسبي بالطمأنينة، فيشرع ـ بسبب من ذلك ـ في صياغة الدور الذي ينبغي له ان يلعبه.

هنا ينتقل الفيلم الى مستوى اخر، هو المستوى الحلمي الذي يتبادل الادوار مع مستوى الواقع الذي يكون فيه بطل الفيلم ليس سوى ممثل «كومبارس» هامشي في احدى الفرق المسرحية «يسر كثيرا اذا نطق بكلمة طيلة العمل» لكنه على مستوى الحلم يقدم اداء ... المأمول والمحلوم به بدور البطولة المركزي.

في هذه العملية ثمة احالة الى المجتمع وقوانينه التي تطحن بالياتها الناس، فتلغي ذواتهم وتمنعهم بمواطئاتها الارغامية من ان يكونوا من ان يحققوا ذواتهم لنا في فسحة حرية كهذه

● نبيل المالح

يطلع البطل مكبوتاته كلها، ويفجرها في فعل ادائي يشير باصابع اليدين والقدمين العشرين الى الخراب المتطامن عليه، الذي يتسلل بقواه الاخطبوطية الى بيادر الروح.

وسط هذا التوتر الدرامي الحار تدور كاميرا نبيل المالح لتستبطن المكان الذي يشكل معادلا موضوعيا لارتباك الشخصيتين اللتين تحتلان مسرحه.

في هذا الحيز المكاني الضيق، يستثمر المالح عينه السينمائية وبساطته وفهمه العميق للفن السابع، يحيل المنزل الصغير استوديو شاسعا مليئا بالتقنيات.

ويبرز استثمار المالح فضاءاته السينمائية في سد فراغات الدراما، وعدم احداث اي شرخ في صياغاتها التنائية على مستوى الحوار، وكذلك السيناريو الذي لم يخل به الا تحول خطيبة صاحب المنزل، وتصرفاتها التي لم تضف شيئا الى الفيلم ان لم تكن قد اضعفته.

و«كومبارس» علاوة على مقدرة مخرجه، فان هناك مقدرة فذة صاغت نجاحاته فجرها بطلا الفيلم «سمر سامي» «بسام كوسا» اللذان اديا دورا كبيرا ومبدعا وعكسا طاقة تمثيلية هائلة، فلحالا كل واحد منا الى «كومبارس» في مسرحية كبيرة ـ تحلم دون جدوى ـ في ان تلعب دورا مهما واساسيا فيها!!

على هامش ملتقى الفينيق الشعري الثاني:

شعراء أمام الجمهور:

● علي عبدالأمير

في الأمسيات الخمس لملتقى الفينيق الشعري الثاني، قفزت مرة اخرى الى مقدمة القضايا الحاضرة، قضية تلقي الشعر المعاصر عن طريق الإنشاد الصوتي له. وتتناثر أسئلة عدة تتمحور حول جوهر واحد يقول: هل يمتلك النص الشعري المعاصر القدرة على التأثير في المتلقي عبر انشاده وقراءاته من على المنبر؟ ثم هل كل ما يكتب الآن هو صالح بالضرورة للالقاء؟

لا بد من التأكيد هنا على أن القضية تتميز بعامل مشترك هو الصوت وتراتبه الإيقاعي اي الموسيقى ولكون النص المعاصر في اغلبه يفتقر، بل يبتعد اصلا عن هذه الصفة، لذا من الصعب ان يظل النص (النثري) تحديدا، قادرا على التأثير في المتلقي لافتقاده إلى هذه الصفة ـ صفة التراتب الايقاعي ـ وذهابه الى ناحية اخرى في التأثير تأتي من جهة الرسمة على الورق.. فتوصيله هنا ينتقل من تأثير السمع (القاء) الى البصر (كتابة على الورقة). ـ عموما تم حصر مثل هذا التأثير، لتحديد مساهمة شعراء النص النثري في الملتقى وقد يكون هذا قد خضع لتأثيرات اختيار تميل في ذائقتها الى النص الشعري الموزون ـ

***

احسن شعراء اختيار النصوص، بما يلائم قضية التوصيل عبر القراءة من على المنبر فيما لم يفعل آخرون. المفاجأة جاءت من ناحية الجمهور الذي تلقى برهافة نصوصا، تخرج عن الايقاعي التقليدي، وراحت تجهد في بحثها عن المختلف، نعم الذاتي المرموز له بنجاح والفني بالصورة الشعرية ايضا والتي عادة ما تكون اولى الضحايا عبر القراءة المنبرية باعتبارها تختفي تحت وطأة التوقيع الموسيقي.. فيما انشغل الجمهور عن شعراء عدة لخفوت نصوصهم اولا وتمت قراءاتها دونما محفزات واسانيد في التقطيع والتوقف عند فكرة ما وشد الإنتباه اليها، الى غير ذلك من مهارات الالقاء.

وحين راهن البعض على مضمونات خارجية، المضمونات التي تأخذ من الراهن الحياتي والأزماتي لم تجد حدود الاستجابة قد تجاوزت غير الشعور بالامتعاض. هنا الجمهور نقد منبرية سمجة ويستحق عن ذلك هنا اشادة بمستوى قدرته على التقاط الشعري من غيره.. السؤال [وعبر هذه الانتباهة من جمهور ليس بالتقليدي فهو عموما من جمهرة المهتمين بالشعر وباقي انشطة الثقافة وابداعها]، السؤال هو عن عنصر النجاح في تلقي الشعر (انشادا) ومفاده: هل الموسيقى وحدها هي الكافية لادامة الاتصال ام جوانب النص الأخرى؟ وهل ان الاتصال هو الفهم للنص والمعايشة ومن ثم اقامة صلة رفض او قبول له، أم انه مجرد عبور حاجز التلقي والوصول الى ذهن الجمهرة الحاضرة؟ ـ هنا نقصد الإتصال بشقيه: اجتياز المسافة وتقديم توطئة لاقامة علاقة مع المتلقي ايا كان نتيجتها سلبية ام ايجابية.. ومثلما تكون هذه الميزة، اي اقبال الجمهور على تلقي الشعر انشادا ميزة ثقافية عربية ناشطة، فهي تؤشر لمستوى تقليدي من التلقي، اي مستوى الشفاهي والسمعي، فيما تنشط وسائل الثقافة المعاصرة في مستويات تأثير مختلفة تماما، قائمة على التوثيق الورقي والتحفيز البصري اي نشر الشعر ضمن وثائق ورقية هي المجموعات او غيرها، وهي اكثر ثباتا مما تتركها حالة الانفعال السمعي التي تتدخل فيه عناصر حماسة وانشداد عابر.. وبعيدا عن الاطناب والتعسف الذي مارسه على الجمهور بعض الشعراء..

نقول ما الذي ستكون عليه الحال في النصوص الاخرى/غير المنبرية التي تكتب الآن وغدا، نصوص تبتعد عن عناصر الاستثارة الخارجية التي تستحث الجمهور على اقامة اتصال معها، هل سنجد مثل هذه النصوص وهي تقاطع ذائقة متراكمة عند الجمهور، تتقدم نحو المنبر مرة ثانية ام انها ستكتفي باعلان ومضاتها، ودلالاتها المكثفة من قراءة الشخصي ـ الإنساني دون التوقف عند اي تأثير يتحقق في الجمهور الذي سيفاجيء بغياب التنغيم الموسيقي للكلام وحضور الكشف العلائقي للقضايا التي تحيط به، المرئية واللامرئية فتزيده تلك النصوص، حيرة واحساسا مضاعفا بالاغتراب.. النص الجديد سيجد طريقه الى المتلقي، لا بقدرته على مداعبة انغام الكلام هذه المرة بل في قدرته على الكشف الجريء..

المجموعة الشعرية «خسارات الكائن»

خلية لغوية مؤثثة بالغموض

● زياد العناني

ان تريح كل خسائرنا
هذا.. يعني
انا لم تعد ضمن دائرة القداسات
المختلفة والسلوك الجمعي
لكل الكائنات

ولم تعد مع لعبة اسقاط الحضور المفترض للجدل النقدي والناقد «النخبوي» من خلال الانطواء المضطرب والاستقبال المتعثر للشعر «المسكوت عنه» من قبل الذين لم يصلوا حتى الساعة الى مستوى «نقدي» بامكانه ان يمارس «اركيولوجيا» جديدة في الشعر المتقدم دائما على الحصان والعربة ـ معا الى ارهف الدرجات.

انه خطأ غريب ان تخنق الكلمات من بعد ما ادركنا.. باننا نذهب ـ اما الكلمات فلا تذهب.

الكلمات ـ الكلمات وهي تتحول الى قوة ادراكية يتبعها التخاطر المنطوق والجلاء البصري الى تمزيق براءة الناس. وتهشيم العلاقات القديمة ـ عبر الشكل الشعري والحلم الذي لا ينضبط والمفردات النادرة.. وذلك دون اللجوء الملكر الى افراز القيم العالية والاستخدام الطافح بالمرح واخفاء النسق الحياتي بما فيه من ظلمة واشرار وهواجس وذلك على حساب اللذة النصية التي استمتع بها رغم تعلقي الاكيد ـ بعبارة «ميل» كل قراءة هي قراءة خاطئة والفرق الوحيد.. هو بين قراءة خاطئة «قوية» لانها مثيرة للاهتمام.. وقراءة خاطئة لانها «ضعيفة».

وها انذا اجتهد بين القراءتين في مجموعة خسارات الكائن للشاعر محمد العامري.

الايادي غابات خرساء
مقطع.. صغير.. اسم اول.. اسم ثان.. خلية لغوية مؤثثة بالغامض والكثير.. وبعدها صفعة قوية وموجهة نحو الاستناد المضحك الى شرعية ما نقول.. تعلو بالدفق الشعري الى سد بعض قصور اللغة بأشكال المجاز المختلفة وهي تعتمد على تفجير المخيلة الانسانية بين الكلمات والاشياء.

شمعدان المياه بلا زوادة للاضاءة
اذن
فلتنجن قلعة الكهرباء

هذه صورة على جانب كبير من الغرابة.... وتبدو غامضة للقارىء العادي ـ القارىء التعويض.. المستوعب للدارج والعادي ولكنها «صورة شبيه بالحلم/ الومضة.. نعيشها في الاعماق مع الانعكاس المبهر للمياه.. دون اسلاك واعمدة وبدون الوقوع الهندسي تحت تأثير العنصر الجليل ـ لعالم الكهرباء.

انت امرأة باربع نوافذ
ملمومة في كوة واحدة

صورة اخرى تسطع فيها المقدرة على اللعب الطازج بالكلمات التصعيد المجازي للنفس البشرية.. على ان نتذوق المتعة من خلال قراءة النص على انه كائن بيولوجي ـ خارج الوسط الاجتماعي والديني.. بدون ارغام وبدون كسور وبدون تلويح مفرط يتعمد استقطاب الوجدان الشعبي المتوجه اصلا نحو الشكل «البرغماتي العملي» المتلذذ بالسؤال عن الوظيفة الاجتماعية للشعر.. او الوظيفة الاقتصادية للشعر وذلك دون النظر الحاذق الى ما وراء «خطوط اللذة».

انت امرأة باربع نوافذ
ملمومة في كوة واحدة

تسلسل ساحر يخرج عن وصف «ميكانيزم» العملية الجنسية الى ما هو ابعد من ذلك.. بهذه الشحنة «الاتصالية ـ التواصلية المرتفعة عن التمحور الشبقي «الاستعراضي» المعني بالضجة والتلميع.

تسلسل مذهل على طريقة «اقصى ما يمكن ـ باقل ما يمكن من الكلمات ومركز على التجاور المفاجىء» والاهتمام الحي بالاحلام.

تسلسل يصمد امام الاستخدام «التفكيكي» ويأكد صحة الرأي القائل: بأن قراءة بعض النصوص بالاستخدام التفكيكي ينسف ادعاءها المتضمن ـ انها تملك اساسا كافيا لوقوفها في النظام اللغوي الذي تستعمله وكذلك الرأي القائل: بان الشعر لغة ضمن اللغة.

«فالنوافذ الملمومة» لا تلتزم دلالاتها المعجمية ـ وانما هي ـ هنا تختزن ابعادا جديدة مشحوحة بالايحاء الصامت المكتنز وذلك لان اللفظة الدقيقة ـ اقل ايماء ـ مفضوحة وتفتقد الى انطوائها الجميل..

في ادوات المطبخ
لا اجد غير انعكاس اللعنة
تطارد ذكورتي
ولكنني اضحك من فرط الذكورة
واواصل الغسيل

صورة حارقة فيها توجع شهوي وانتظار طويل للمرأة.. مصحوب بالحنين والتداخل الفذ بين الازمة الذاتية/ والمطلقة صورة الاعزب والاشياء المفتقدة بين الجنسين محاطة بنزعات الجمود والمحافظة والخوف من فقدان التوازن في كل اللحظات، صورة حارقة لولا الاقحام «المطبخي» الذي يوحي بالمعكوس الاخر ـ بالاستقرار ـ الزواج رغم ان الكل الدال قادر على جعل المدلول الالتزام بالزواج المتقر ـ الذي هو التزام غير مبارك بالنتائج ـ اعني بنتائج الجنس فقط.

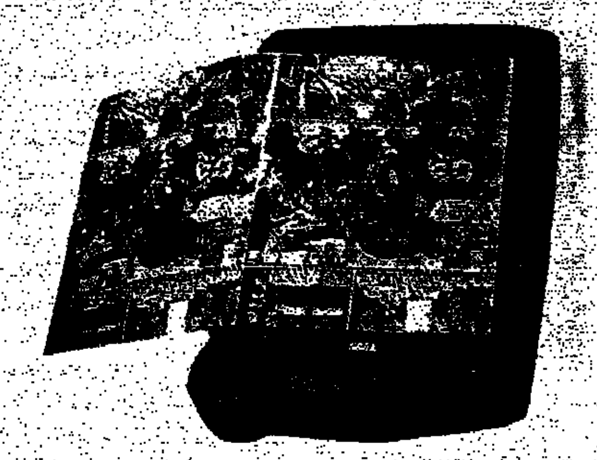
ان العامري قادر على اثارة الانتباه.. وحتى الاهمية ويملك خاصية الانزياح اللغوي وبناء الجملة على الحذف والتكثيف والاضمار وقد ادهشني في اصراره المقصود غير المقصود على اسقاط الحضور الانضباطي لكل علامات الترقيم في اغلب النصوص رغم طولها.. تاركا لها ان تكون قابلة للتداخل والتشويش كما ادهشني تتابع الصور في

البحار مرايا مطرزة بالسمك
والشواطىء احضان رمل
يضاجعها العابرون
الكراسي ذبائح مجمدة كالخرس..
والارجل مشانق مشغولة بالرقص
المسروق
الخمر نعاس خائن/ الموسيقا
ثغاء الكائن

هكذا عنه الأصل

تربية علوم تكنولوجيا

كيف تقرأ قصة وتغيّر احداثها فعلا ؟!



جاء الوقت الذي لم تعد فيه قارئا سلبيا للقصص ... تقرأ ما كتبه الكاتب فقط، اذ يمكنك الان ان تتدخل في احداث القصة، وتتعامل مع ابطالها كما يحلو لك. كيف ذلك؟

يمكنك تحقيق ذلك مع هذا النظام المسمى:

Sega's Cartridge-based Electronic Comics System,

يقدم النظام قصصا مصورة هزلية او قصص اثارة مثل الرجل الخفاش او السوبرمان، وهي مزودة بلبادة لمس، عليها نقطة لمس. وعند لمسك لأي نقطة منها بطرف اصبعك فإنك ستكون قادرا على التدخل في احداث القصة وسلوك شخصياتها. فمثلا، يمكنك معاقبة الاشرار في القصة او ادخال شيفرة معاقبة الاشرار في القصة، او ادخال شيفرة تخاطب سرية، او اتخاذ قرارات معينة.

ثمن النظام مع قصتين ٥٠ دولارا، وكل قصة اضافية ٢٠ دولارا.

الاحصاءات وشرايين القلب المغلقة

تشير نتائج دراسة احصائية نشرت في العدد الاخير من مجلة جمعية القلب الاميركية CIRCULATION الى ان فتح شرايين القلب المغلقة باستخدام طريقة الكشط ينتج عنها وفيات اكثر مقارنة بطريقة البالون.

فقد وجد الباحثون ان ٢,٢٪ من المرضى الذين اجروا عملية الكشط المعروفة باسم Atherectomy ماتوا خلال سنة من العملية، مقارنة بنسبة ٠,٦٪ من المرضى ممن اجروا عملية البالون.

وعلى حد قول د. اريك توبول المسؤول عن الدراسة، ورئيس قسم القلب في عيادة كليفلاند، «لم نكن نتوقع وجود فرق بين الاسلوبين وفجأة تواجهنا حقيقة وجود فرق احصائي ذي دلالة يجعلنا نفكر في الامر جديا».

هذا، وتشير الاحصاءات الى انه في عام ١٩٩٤ م اجرى ٥٠ الف اميركي عملية كشط مقارنة بـ ٣٧٠ الفا اجروا عملية بالون.

واخيرا لقاح ضد الاسهالات الحادة

تشير نتائج دراسة حديثة الى ان لقاحا تجريبيا ضد اسهالات الاطفال الصغار، ساهم في منع الاصابة باسهالات حادة جدا وبنسبة تزيد ٨٠٪ عند اطفال كان من المتوقع اصابتهم بها.

تم صنع اللقاح لمقاومة الاصابة باكثر الفيروسات تسببا بالاسهالات الحادة عند الاطفال نوع الفاعلين من المعروف (الفيروسات العجلية) Rotaviruses

ويقول د. البرت كابيكيان، الرئيس المساعد في مختبر الامراض المعدية في المعهد الوطني (الاميركي) للحساسية والامراض المعدية، ان الاسهالات المميتة والحادة جدا تصيب في الدول النامية نحو ١٨ مليون طفل كل عام، وتقتل اكثر من ٨٧٠ الف طفل. والهدف من هذا اللقاح الوقاية من الاسهالات الحادة التي تسبب الجفاف وبالتالي الموت.

الدراسة التي شارك فيها ٢٣ مركزا طبيا لاميركيا شملت ٨٩٨ طفلا، تم اعطاؤهم اما ثلاث جرعات من اللقاح بالفم او لقاحا كاذبا. واظهرت النتائج ان اللقاح كان فعالا ضد الاسهال الحاد جدا بنسبة ٨٢٪ وضد اية امراض تتسبب عن هذه المجموعة من الفيروسات بنسبة ٥٧٪. وقد نشرت الدراسة ونتائجها في العدد الاخير من مجلة الجمعية الطبية الاميركية.

اكتشاف علمي بالغ الأهمية :

خلايا الدماغ العصبية تتكاثر وتتجدد

هل جاء الوقت لاثبات خطأ (حقيقة) علمية عاش معها العلماء والناس سنين طويلة وتتمثل في ان خلايا الدماغ العصبية ثابتة ولا قدرة لها على التجدد؟

يبدو ان هذا هو الواقع الان، مع الاكتشاف الذي اظهر قدرة دماغ الانسان البالغ على النمو والتجدد وتكوين خلايا عصبية جديدة في اي وقت من العمر!!

واكتشاف مثل هذا يعني امكانية اصلاح اي تلف في الدماغ، الامر الذي يمثل ثورة علمية وطبية بالغة الاهمية.

فاعتمادا على المعلومات المعروفة منذ سنين عن قدرة الهرمون الجنسي الذكري التستوستيرون على تنمية تلك المنطقة في دماغ الكناري المسؤولة عن تغريده الجميل، توصل مؤخرا فريق من الباحثين الاميركيين برئاسة د. ستيفن غولدمان من كلية طب جامعة كورنيل في نيويورك الى اكتشاف ان الدماغ يحوي على خلايا عصبية مولدة.

وعند وضع الخلايا العصبية المولدة هذه في بيئة مناسبة خالية من العوامل التي تجعل الدماغ الاكبر يخمل، فإن هذه الخلايا تكون خلايا عصبية جديدة، تماما كما يحدث عند نمو الدماغ الجنيني وتطويره.

علماء آخرون توصلوا الى تنمية خلايا عصبية من ادمغة اجنة. الا ان د. غولدمان هو الاول الذي تمكن من تكثير خلايا عصبية من دماغ انسان بالغ وتنميتها في المختبر. وعمله هذا يثبت، على عكس ما كان يعتقد حتى الان، ان خلايا مولدة خاصة تبقى في دماغ الانسان طيلة حياته.

خلايا مولدة مماثلة وجدت في فقاريات عليا اخرى، ويمثل هذه الاكتشافات اخذ يتبدد الاعتقاد الشائع بان الدماغ ليس لديه القدرة على تجديد نفسه كما يفعل الجلد والدم وانسجة اخرى في الجسم. فنخاع العظم على سبيل المثال يحتوي على خلايا مولدة تبقى طيلة حياة الانسان، واذا ما تم تنبيهها، تنتج خلايا دم جديدة لتعويض الخلايا التالفة.

الهدف النهائي، والذي يحتاج لعدة سنوات ليتحقق، يتمثل في تنمية خلايا دماغ للاستفادة منها في تعويض خلايا الدماغ او النخاع الشوكي التي تختلف او تتضرر عند التعرض لحادث، او بفعل السكتة الدماغية، او الامراض الانحلالية مثل مرض الزهيمر، ومرض هنتنغتون، ومرض باركنسون وغيرها.

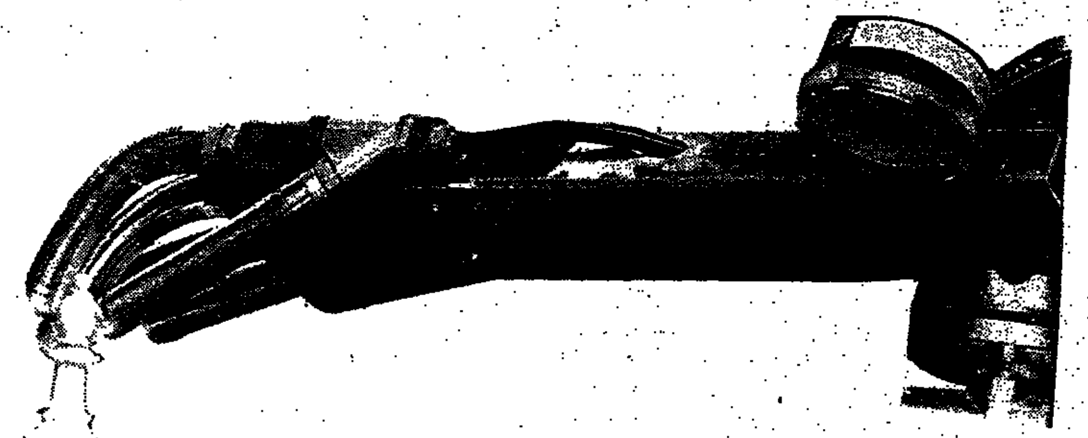
التقنية الجديدة قد تكون مقبولة كبديل للانسجة العصبية المأخوذة من ادمغة الاجنة، لاستخدامها في الابحاث الطبية، الامر الذي ينهي الجدل الدائر حول هذه الانسجة، كون معظمها يتم الحصول عليه من اجنة مجهضة.

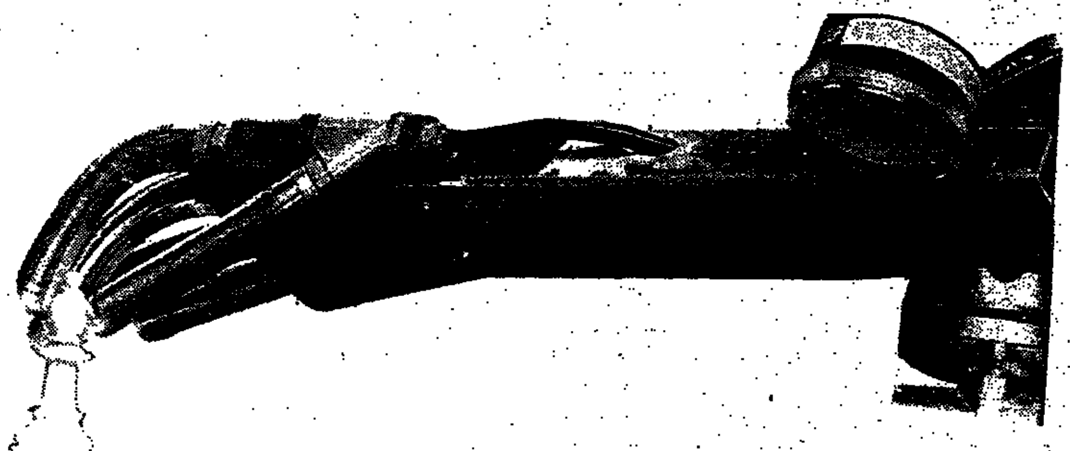
في اواخر السبعينات، كان د. غولدمان طالب دراسات عليا في جامعة روكفلر، ولم تكن قواعد ازدواجية الشكل الجنسية في تركيب الدماغ قد عرفت بعد. وقد بدأ آنذاك بدراسة تأثير الهرمونات في تنظيم وتحديد الاختلافات الاساسية في بنية الدماغ عند الطيور المغردة. وكان استاذه د. فيرماند نوتيبوم قد اكتشف في عام ١٩٧٦م، ان المنطقة من الدماغ المسؤولة عن تغريد الطيور تكون عند الذكور اكبر حجما بكثير منها عند الاناث.

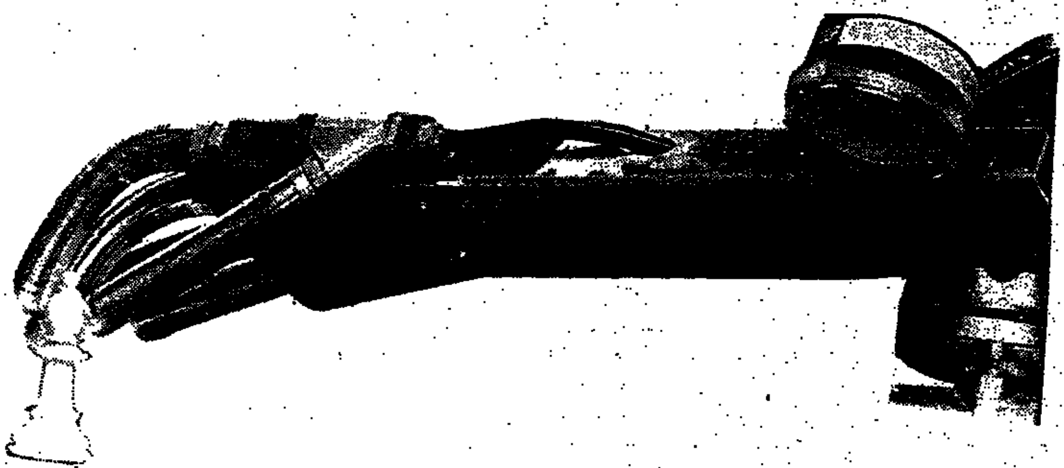
وقد كان توجه د. غولدمان في دراسته، ليعرف اي الخلايا في دماغ الطيور المغردة تنمو مستجيبة لحقن هرمون التستوستيرون (الهرمون الجنسي الذكري). لذا، قام بحقن اناث طائر كناري بالغة بهذا الهرمون الذكري وفي نفس الوقت حقن نظيرا مشعا (الثايميدين الثلاثي) ليمكنه تصوير خلايا الدماغ المتقسمة.

كان اعتقاده الاولي، ان الزيادة في الحجم تعود الى خلايا الربق العصبي (وهي الخلايا غير العصبية وتؤمن الخدمات لها). لكن، ولدهشتهم، وجدوا ان الخلايا العصبية نفسها في الدماغ قد اخذت بالتكاثر.

يد اصطناعية فائقة الاتقان



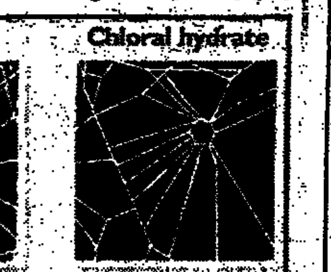




جرى تصميم هذه اليد الاصطناعية غير التقليدية، للتعامل مع الفضلات المشعة. الا انها تفيد في التعامل مع اشياء عديدة متنوعة بما في ذلك خطوط الانتاج في المصانع.

طوّر هذه اليد مختبر نورث ويست باسيفيك في ريشلاند / الولايات المتحدة. وهي تمتاز بوجود اصابع تسمح لها بالامساك بالاجسام بتغيير ضغط السائل الذي يملأ الاصابع.

كيف تؤثر العقاقير في اتقان العناكب لعملها؟



من المقرر ان يستخدم العلماء في المستقبل العناكب في العديد من التجارب المخبرية، وبالاخص تعرف درجة سمية المواد الكيميائية المختلفة. وستكون العناكب بذلك بديلا عن حيوانات التجربة المستخدمة حاليا وحتى عن الانسان احيانا.

وفي تجربة مثيرة قام بها مؤخرا باحثون في وكالة الطيران والفضاء الاميركية / ناسا، تم اعطاء افراد من العناكب مواد كيميائية او عقاقير مختلفة، وتركت لتغزل خيوط بيوتها، فكانت النتيجة اختلافات في درجة اتقان عملية الغزل هذه تبعا لنوع المادة التي اعطيت للعنكبوت (كما يظهر في الرسم).

هذا ويعمل العلماء في مركز مارشال لطيران الفضاء في آلاباما حاليا على تصميم برنامج كمبيوتر لقياس درجة سمية العقاقير المختلفة اعتمادا على المعلومات المستقاة من عمل العناكب في التجربة السابقة.

الكمبيوتر ومستقبل علم الجينات

ترجمة: كفاح جميل عباس عن :NEWSWEEK

تولد لدى عالم الجينات جون واسموث شعور خاص بأن الجين الخاص بالقزم والذي تم البحث عنه طويلا هو الان في المجمد في مختبره. وقد جاء هذا في الوقت الذي ضيق فيه علماء احياء لخروب الحصار على هذا الجين المعيب.

وقد راودت واسموث الذي يعمل في جامعة كاليفورنيا شكوكاً بأن ذلك الجين كان بين اجزاء الـ (DNA) على الثلج.. ولكن اي جزء منها؟ فمن اجل ان يكتشف ذلك؛ كان عليه ان يجتهد في زراعة الجين داخل حيوانات مخبرية ليرى فيما اذا كانت تلك الجينات المجهولة ستجعلها قصيرة!!

ولكننا الآن في التسعينات اذ فسحت فئران (بيويسكرد) المخبرية مجالا للفئران الالكترونية في مختبرات علم الاحياء.. وهكذا فإن واسموث سيتلقى عن طريق فرسان حاسبته الالكترونية وصفا لمركب (DNA) الغامض على الشبكة العالمية ويرسلها الى (بنك الجينات)، وهي قاعدة بيانات في المركز الوطني لمعلومات تكنولوجيا الاحياء (جزء من معاهد الصحة الوطنية).

وفي غضون لحظات ستكتشف الحاسبة الالكترونية نظيرا لذلك الجين: احد الجينات الغامضة تشبه جينا في قاعدة البيانات والمسؤول عن جعل الخلايا تنتزع هرمون النمو من الدم .. وقد سجل واسموث وزملاؤه مؤخرا ان الـ (DNA) المشابه هو الجين الخاص باكثر اشكال القزم شيوعا.

ولربما سيسمح هذا الاكتشاف، في يوم ما، بإمكانية عرض شكل قاتل من هذه الالات على الشاشة قبل الولادة .. او بشكل اكثر شمولا كما وصفه فيكتور ماكوسيك عالم الوراثة في جامعة جونز هوبكنز، ان هذا الاكتشاف يبين ان استخدام الحاسبة الالكترونية في مجال كهذا هو «مستقبل علم الاحياء».

ويعود ذلك لان الحاسبات تسمح للباحثين «بتحقيق بحوث لم تكن ممكنة في السابق» كما يقول سكوت همفريز من هيئة (ماس بار) للحاسبات الالكترونية .. وتقوم ماس بار بانتاج برامجيات خاصة لما يعرف حاليا بـ «علم الاحياء الحاسباتي»: احد البرامج يقوم بقراءة «رسائل» كيميائية توضح بتعابير لا لبس فيها الجين الغامض وتقارنه. بسلاسل متعاقبة من جينات معروفة ومخزونة في قاعدة البيانات.

ويقول وليم بيرسون اختصاصي الكيمياء الحياتية في جامعة فرجينيا «يمكنك تعريف المرشحين بسبب المرض (الانساني)، عن طريق البحث عن جينات ذات صلة (قريبة) ومعروفة الوظائف».

ومن بعض النجاحات في هذا المجال:

* ظهر علم الاحياء الحاسباتي في عام ١٩٨٣، عندما وجد الباحثون ان جين السرطان يكون شبيها بنسبة ٨٧٪ لجين يكون مادة تحفز الخلايا على النمو.. يقول بيرسون «لقد اصبح من الواضح كيف يتسبب جين السرطان في جعل الخلايا تبدأ بالانقسام عن طريق دفعها نحو فرط النمو».

* في عام ١٩٨٩ اكتشف علماء الوراثة ان الجين الخاص بالتليف الكيسي يماثل جين البكتيريا. وبما ان هذا الجين البدائي يحمل موادا الى داخل البكتيريا وخارجها، فقد ادرك علماء الاحياء ان التليف الكيسي يجب ان يظهر عندما لا تستطيع مثل هذه المواد العبور الى داخل خلايا الرئة، واقترحوا علاجات جديدة للمرض القاتل.

* في عام ١٩٩٢ اكتشف فريق بحث يقوده كريغ لينون من مختبر لورنس ليفرمور الوطني ان جينا جديدا يماثل جميع اعداد الجينات الموجودة في قاعدة البيانات: كل ما يجعل الانزيمات التي تشل الاعصاب تسيطر على العضلات. وبواسطة النظير اكتشف العلماء الجين الذي يسبب مرض هزال العضلات الذي يعاني منه ٣٥٠٠٠ اميركي.

وتحتوي قاعدة البيانات الان على (٢٠٠,٠٠٠) سلسلة متعاقبة من الـ (DNA) ويتضاعف حجم (بنك الجينات) كل ٢١ شهرا ويتوقع بوغوسكي الذي يساعد في ادارة ذلك البنك، اليوم الذي يقيم فيه وكلاء البرمجيات وسائل ستبحث عن نظائر وراثية اوتوماتيكية ويقول:

«وسيكون من الممكن لهؤلاء الوكلاء صناعة الاكتشافات، او انهم سيشكلون فريقا مع جهاز معالجة كلمات يدونون الاكتشافات بأنفسهم ويتركون الاخرين خارج الحلقة».

كيف يمكن للاباء ان يكشفوا تعاطي ابنائهم للمخدرات ؟!

● ترجمة:

مرفت حامد أمين

لقد بذل الاباء، ومنذ فترة طويلة، كل ما في جهدهم للتفريق بين طفل يتعرض للاحتياجات العادية نتيجة بلوغه سن المراهقة، وبين طفل قد يدل سلوكه الشاذ على تعاطيه المخدرات.

والان ترمي شركة في نيوجيرسي الى ان يقف العلم في صف الاباء المتشككين، لكن المراهقين والخبراء على حد سواء يتنبهون متعاطي المخدرات المحتملين لان يتعاملوا مع الموضوع بحذر.

ولقد طبقت شركة «بارينجر تكنولوجيز» فحص الكشف المبكر عن المخدرات مؤخرا وقد بلغ مجموع مبيعاتها ٨٠٠ مليون دولار، وهو يتزايد منذ ذلك الحين.

ويحتوي الصندوق الذي يبعث بريديا وسعره ١٩,٩٥ دولار على «مسحة» معالجة يستطيع الاباء استخدامها في مسح الاسطح التي عادة ما يلمسها اطفالهم كالمكتب والكتاب وداخل السيارة، وذلك لجمع اثار المخدرات الدقيقة التي يتركها متعاطو المخدرات.

ثم يعيد الاباء «المسحة» للشركة، والتي بدورها تقوم بالبحث عن ستة مخدرات مختلفة ابتداء بالماريجوانا وانتهاء بالهيروين، ومن ثم تعيد النتائج عن طريق البريد او الهاتف، وذلك خلال (١٠) ايام تقريبا.

ويقول كينيث وود وهو مدير شركة بارينجز «ان ادارة الكشف المبكر عن المخدرات تعطي الاباء نوعا من القدرة على التحذير المبكر ليستطيعوا التعرف على المشكلة وبالتالي الاستعانة بمحترفين حقيقيين قبل فوات الاوان».

وقد تكون هذه الطريقة، هي الوصفة المناسبة جدا. لكن على الاباء ان يحذروا من استعمال هذا الفحص كوسيلة لان يقوموا بدور الاخ الكبير او الام الكبيرة في المنزل. ومن الجدير بالذكر ان النتيجة الايجابية للفحص لا تمثل بذاتها دليلا لاقتراف الذنب.

وهنا يقول ادوارد كون، وهو باحث كيميائي في المؤسسة الوطنية لتعاطي المخدرات «هذا لا يعني بان الشخص يتعاطى المخدرات، فقد يكون هناك شخص اخر كان يتعاطاها والتقط الطفل بقاياها بطرق مختلفة».

وببساطة فان استعارة فرشاة، او مشط قد يكون كفيلا بالقيام بهذه الخدعة.

ويضيف وود «لكن الشرطة استخدمت مثل هذه الفحوصات لسنوات دون مشاكل، وان النتائج الزائفة دائما ممكنة».

ويؤكد بان اداة الكشف المبكر عن المخدرات ما هي الا جزء من المعلومات ليستخدمها الاباء. ويوافق متخصصون في موضوع المراهقين على اهمية الصورة الشاملة.

وهنا يقول ستيفن جيف، وهو استاذ مساعد في مجال نفسية الاطفال والمراهقين في جامعة ايموري «ينبغي عدم اجراء هذا الفحص الا لسبب، واذا كان الطفل يتصرف بشكل عادي، فانت لا تطلب من الاباء ان يهينوا على وجوههم ليفحصوه ويجعلوه يشعر بالفزع. وان المؤشرات التي يمكن لها ان تبرر اجراء الفحص تتضمن الهرب او سرقة البضائع من المحلات التجارية او تدني التحصيل الدراسي. واذا قررت اجراء فحص، ففكر مليا قبل ان تتسلل الى غرفة ابنك اثناء غيابه».

ويضيف جيف: «انني افضل ان اقوم بذلك علانية، وليس من وراء ظهورهم».

ان دوغ هول من مركز مصادر الاباء للتثقيف حول المخدرات في اتلانتا يوافق قائلا «ان اول شيء على الاباء عمله اذا راودتهم اي شكوك هو الجلوس مع الطفل».

وقد وافقه الرأي المراهقون الذين كانوا يتجولون في احد المحلات التجارية في لونغ ايلاند في نيويورك. فيقول فيل كانديلا وعمره ١٧ عاما وهو طالب اعدادي في مدرسة شاميناد في مينولا «حتى وان كان البيت الذي تعيش فيه هو بيت ابويك فانك تظل بحاجة الى خصوصيتك، وانا افضل ان يواجهوني بدلا من القيام بشيء دون علمي، لان تصرفهم ذلك دليل عدم ثقة».

لكن الكثير منهم قالوا بان من حق الاباء معرفة ما يمكن ان يفعله الابناء.

اما مات بوليتي وعمره ١٥ سنة وهو طالب اعدادي في مدرسة شاميناد يقول «ان الاولاد الذين يتعاطون المخدرات قد لا يرغبون في ان يكشف اباؤهم ذلك، ولكن معرفة الاباء ستكون افضل لهم في النهاية».

واما بالنسبة للاباء فكما قال رونالد ريغان «ثق لكن تحقق».

نيوزويك

ماذا تعرف عن تقويم اللغة والنطق؟!

تعتبر الدراسات في مجال تقويم اللغة والنطق من الدراسات الحديثة والتي تتعلق بمشاكل التخاطب والنطق والسمع، ولكي نستطيع فهم اضطرابات ومشاكل الاتصال عند الانسان، يمكن تقسيمها الى خمسة اقسام تعارف عليها الاختصاصيون في هذا المجال

وهي:

١ ـ الصوت وانشقاق الحلق وتدور دراسته حول:

أ ـ درجة النغم او طبقة الصوت

ب ـ علو الصوت

جـ ـ الرنين

٢ ـ اضطرابات الكلام وتتمحور دراستها على الاصوات او المقاطع

ويظهر ذلك عند الاطفال والبالغين غير القادرين على نطق بعض من الاصوات بشكل صحيح.

٣ ـ اضطرابات اللغة والتي تنقسم في دراستها الى:

أ ـ علم الصرف

ب ـ علم النحو

ج ـ علم المعنى

د ـ العلم الوظيفي للغة وهو وضع الكلمة المناسبة في الموقف المناسب.

وهذا النوع من الاضطراب يحدث عند الاطفال كالتأخر اللغوي وعند الكبار كالحبسة الكلامية (Aphasia).

٤ ـ طلاقة او سلاسة الكلام وهي تتفرع الى:

أ ـ دراسة الكلام من حيث تدفقه وسهولته بحيث لا يعتريه وقفات او صعوبة في الكلام.

ب ـ ادراك الشخص لمشكلته (صعوبة النطق)

ج ـ الايقاع وتناغم الحديث

ويكون الاضطراب على شكل التلعثم عند الاطفال والكبار او التكلم بسرعة بحيث لا يتضح معها الكلمات.

٥ ـ السمع ويتفرع الى:

أ ـ الفهم التخاطبي

ب ـ التخاطب اللفظي

ويحدث الاضطراب على شكل فقدان السمع بانواعه

اما بالنسبة للصوت فانه يعتبر اللبنة الاساسية في التخاطب اللفظي فبدونه يعتبر الاتصال بين الناس محدودا جدا مقتصرا على استخدام الاشارات والرموز.

وتعتبر الحنجرة من المكونات الاساسية الهامة في عملية التخاطب اللفظي، حيث تتكون من عضلات وغضاريف، واغشية مختلفة وتحتوي الحنجرة على الاحبال الصوتية وهي عبارة عن زوج من العضلات الرفيعة مرتبط بهما نسيج يتذبذب عندما يمر الهواء الاتي من الرئتين فوقهما، فذبذبة الاحبال الصوتيه تعتبر مصدرا للصوت الانساني، وتعتبر الرئتان القوة الضرورية التي تمد الاحبال الصوتية بالذبذبة، ومن غلق وفتح الاحبال الصوتية بشكل منتظم ينشأ عن ذلك الصوت الطبيعي الجميل، اما الغلق والفتح غير المنتظم لهما يؤدي الى خلل او اضطراب في الصوت.

ان درجة الصوت او علوه تختلف من انسان لاخر، وتختلف ايضا باختلاف الموقف الذي يتكلم فيه الشخص (على سبيل المثال ان درجة الصوت وعلوه عند السؤال تختلف عنه عند الاجابة عليه او عند التعجب لدى الشخص نفسه)

ويحمل الصوت في حد ذاته قيمة رسالية، حيث تعتبر نبرة الصوت معبرة عن مشاعر الشخص او موقفه من (غضب، احباط، حب) دون استخدام الكلمات المعبرة عن ذلك.

ويتغير الصوت الناتج عن الحنجرة من الفم والانف والحلق، وهذا ما يسمى «بالرنين» وهذا الصوت يتمفصل الى اصوات عند التخاطب، ومن غير هذا التمفصل لا يحدث التخاطب ولكن في هذه الحالة فان الصوت ينتج عن ذبذبة الاحبال الصوتية فقط.

ومن الاضطرابات التي تحدث للصوت ما يسمى بـ «Aphonia» وهو الفقدان الكلي للصوت والشخص المصاب بهذا الاضطراب يخاطب الاخرين بالهمس على الرغم من ان حباله الصوتية سليمة ولا يوجد سبب عضوي يدعو لذلك، ويمكن عزو ذلك الى حدوث صدمة عاطفية او نفسية تعرض لها الشخص المصاب،

وعادة ما يحدث ذلك عند المرأة حيث تفقد صوتها بشكل فجائي عند حدوث حالة وفاة مثلا، ومن ناحية اخرى قد يحدث الاضطراب الصوتي بسبب عضوي، كشلل في الاحبال الصوتية نتيجة مرض او اصابة لاعصاب الحنجرة، فعند اصدار الصوت فان الاحبال الصوتية يمكن لها ان تتذبذب ولكن دون ان تتقارب وهذا يسبب اصدار صوت مصحوب باطلاق انفاس مسموعة «Breathy» وهي نوعية الصوت التي تحدث عند هروب الهواء بشكل جزئي خلال الاحبال المفتوحة.

ويعزى الجزء الاكبر للاضطرابات الصوتية الى الاستعمال السيء للاحبال الصوتية مثل الصراخ، العويل، الهتاف، والتي تسبب بدورها الحبيبات الصوتية والتي ترتبط بشكل رئيسي بمشاكل الصوت وهي شائعة بين الاطفال حيث تتطور هذه الحبيبات الصغيرة مسببة بحة للصوت.

★ ومن ذلك يمكننا تقسيم اضطرابات الصوت الى:

أ ـ خلل سلوكي مسببا الحبيبات الصوتية وكثافة الاحبال الصوتية (دون وجود تغير تركيبي)

ب ـ خلل عضوي مثل شلل الاحبال الصوتية السرطان، الورم، وجود الغشاء الحنجري

ج ـ خلل في علو او درجة الصوت بحيث يكون الصوت منخفضا او عاليا بشكل غير طبيعي. يحدث «الخنق» وهو عبارة عن رنينات انفية زائدة للاصوات غير الانفية او ما يحدث عكسه وهو قليل من الرنينات الانفية للاصوات الانفية للغة.

حكمت عريقات
اختصاصية تقويم اللغة والنطق

الرياضة والشباب

نشاطات اليوم

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم
● درع الاتحاد
- الفيصلي + الجليل / ستاد البتراء / س ٤
- الجزيرة + الحسين / ستاد السلط / س ٤
● الدرجة الثالثة
- عي + الزيتونة / م. الربة / س ٤
● الدرجة الثانية
- الخليج + الشهابية / م. معان / س ٤

● التايكواندو
- تصفية المنتخب والناشئين / قصر الرياضة / س ٩ صباحا + ٤ مساء

● الكيك بوكسينج
- بطولة المملكة / صالة رم / س ٣,٣٠

الدفاع المدني يغلب الاردنية بكرة اليد

● عمان - الراي - فاز منتخب الدفاع المدني على فريق الجامعة الاردنية ٣٦/٣٠ الشوط الاول ١٧/١٥ في مباراة كرة اليد الودية التي اقيمت يوم امس الاول على صالة الجامعة الاردنية وبرز في المباراة اللاعبون محمد حسن، عاطف القريوتي، وابراهيم البحيري، وجاءت المباراة ضمن احتفالات المملكة بعيد العمال، افاد بذلك السيد عارف الطراونة الناطق الاعلامي للاتحاد الرياضي للدفاع المدني.

العبور للمنافسة على درع الاتحاد بالكرة يتضح اليوم

الوحدات يغلب البقعة ٢ / ٠ ويتأهل للنهائيات

يوم حاسم للجزيرة والحسين.. والفيصلي يتأهب للجليل

● عمان - "الراي" - تسببت اشارة صدرت من هشام عبدالمنعم في توتر اجواء المباراة التي جرت بعد ظهر امس على ستاد البتراء ضمن الدور الثاني من درع اتحاد الكرة فبعد ان كان الوحدات متقدما بهدف مبكر سجله مهاجمه منير ابو هنطش كان البقعة يشكل ضغطا ثقيلا على مرمى الغندور في الشوط الثاني عندما قاد سفيان هجمة مضادة سددها فيصل فاصطدمت بجسم ابو سرور وخرجت ركنية نفذها هشام مباشرة في الزاوية العكسية من مرمى حنفي هدف التعزيز، وفي لحظات تطايرت الحجارة فوق ارض الملعب بعد ان استفز هشام جمهور البقعة وتحولت الدقائق المتبقية من المباراة بعد ذلك الى اداء عصبي كثرت فيه المخالفات وكان من نتيجة ذلك ان اشهر الحكم الدولي فهد هاشم البطاقة الحمراء للاعب البقعة جمال الوحيدي لتنتهي المباراة بفوز الوحدات ٢/٠ وانتقاله للدور قبل النهائي.

● مباريات الدور الثاني للبطولة تختتم اليوم، ففي الساعة ٤ من بعد الظهر وعلى مجمع الامير عبدالله بالسلط يخوض فريق الحسين (حامل اللقب) موقعة صعبة امام الجزيرة (بطل عمان) وكلاهما طامح بالولوج الى الدور الثالث والحاسم، الحسين للحفاظ على لقبه والجزيرة لاستعادة ذكرياته التي كان اول التي كان اول من فاز بها، فهل يستمر بمسيرته التي بداها من بطولة عمان؟ ام يشفع تاريخ اللقاءات الاخيرة بينهما لصالح الحسين؟

ملعب البتراء يشهد بنفس التوقيت موقعة ربما تكون سهلة للفيصلي امام الجليل الوافد حديثا للاضواء، فالفيصلي الذي خسر الدرع الماضي يرمي بقواه كاملة للظفر به بينما يهدف الجليل الى كسب المزيد من الخبرات.. وقد يتطلع لتحقيق مفاجأة.

عموما مباريات الدور الثاني يجب ان تنتهي الى نتيجة، فاذا ما كان التعادل هو السائد بعد الوقت الاصلي للمباراة، فان الحسم سيكون باللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية المأخوذة من علامة الجزاء، اما في الدور الثالث فان المباريات ستقام بين ابطال المجموعات من دوري مجزأ.

● الفريقان والحكام:
★ الوحدات: غندور، عصام العموري (زعيوط)، ابو زمع، المشني، الشمالي، جمال (فيصل)، سفيان، هشام، خالد (علي جمعة) ومنير ابو هنطش.
★ البقعة: تركي، يوسف، ابو سرور، بدر، خضر، قنديل، عبدالنبي، وليد، جبر (جرامة)، الوحيدي، الدقس.
★ الحكام: ادار المباراة الدولي فهد هاشم للساحة وعلونه علاونة وشاهين للخطوط، وقد انذر الوحيدي وخضر وابو سرور من البقعة ثم اشهر البطاقة الحمراء للوحيدي فيما انذر العموري من الوحدات.
★ هدفا المباراة: منير د. ١٣، هشام د. ٧٥.

الوسط ميزان الوحدات

★ لعل الزيادة العددية التي فرضها الوحدات في وسط الملعب هي التي منحته تميزا ملحوظا فامسك سفيان وهشام والشمالي بزمام الامور فيما بدا اداء جمال العائد بعد اصابة ثقيل الحركة، وساهم في سيطرة الوحدات ان البقعة ترك عبدالنبي وجبر فقط لمواجهة الكثافة الخضراء بل ان تراجع خماسي الخط الخلفي والرقابة الصورية التي حاول بدر وقنديل ان يفرضاها على ابو هنطش وخالد والحرص على اغلاق بوابة المرمى منحت المشني ان يتقدم باسناد من هشام وتحرك ابو هنطش ومن هناك ارتفعت اكثر من كرة عرضية، ومع ان هدف الوحدات جاء من هجمة مرتدة قادها جمال فإن مصيدة التسلل الهشة خدعت ابو سرور وزملاءه فبلغت الكرة ابو هنطش دون مراقبة ليسدد بقوة أخفق تركي في منعها مواصلة طريقها للمرمى بعد ١٣ دقيقة. واحتج لاعبو البقعة بوجود تسلل دون جدوى.

وجاء الرد من وليد، انشط لاعبي البقعة الذي شق طريقه متجاوزا اكثر من مدافع لولا ان العموري استعمل خبرته في الزحلقة وراء الكرة وابعدها لحظة تسديدها، ثم صوب الدقس بجانب القائم.

ولأن البقعة واصل انكماشه فقد اغرى ذلك سفيان لان يتوغل دون مراقبة ثم يصوب قذيفة هائلة اهتزت لها العارضة واعقبه هشام بتسديدة ماكرة طار تركي وراءها بمرونة وابعدها من الزاوية العليا.

هدف .. وشغب

★ لم يجد مدرب البقعة بدا من اجراء تعديل تكتيكي يخفف من عقم اسلوب الفريق فاشرك جرامة في الجناح وتحرك الوحيدي ليلعب قريبا من خط الجانب بينما ساهم وليد في اسناد عبدالنبي ويوسف فتحسن اداء البقعة وهاجم لادراك التعادل وتسبب الهجوم بارتباك دفاع الوحدات فلخطأ ابو زمع بتمرير الكرة ليخطفها وليد ويحاول العموري لكنه تأخر في التسديد، بينما غاص غندور خلف ضربة رأس وجهها الدقس، ثم اثبت حضوره مجددا بابعاد قذيفة وليد على حساب ركلة ركنية، واخذت المباراة طابع الخشونة خاصة من خضر وابو سرور والوحيدي الذي "اشترى" البطاقة الحمراء وفريقه بحاجة لجهوده، ومع ذلك فإن الصورة القاتمة لبعض التصرفات افسدت جو المباراة بعد هدف هشام الذي جعل جمهور الوحدات يتنفس الصعداء وقهر جمهور البقعة بالهدف والاشارة النابية معا!!.

★ تركي قطع الكرة العرضية وعصام محاصر وابو سرور يتاهب للتغطية

الفيصلي والجليل

● كان اخر لقاء اليم بين الفريقين بدايات العقد الحالي وعلى ملعب البتراء في اطار بطولة الكأس، وفيه فاز الفيصلي بعدد وافر من الاهداف، واليوم يتجدد اللقاء.. لكن الجليل يلعب هذه المرة في دوري الاضواء لاول مرة فهل يمكنه الوقوف امام الفيصلي؟!

ربما لجأ الجليل الى اغلاق منافذه الخلفية التي يقودها خالد كمال، ومحمود طه، وخالد صالح والصفدي ومن خلفهم الحارس حنفي الذي سبق له وان واجه حراب الفيصلي كثيرا وقت كان حارسا للبقعة، وربما تراجع ايضا فوزي عثمان قائد الجليل لاسناد رفاقه في الخلف، وتغذية الهجمات الخاطفة كونه يمتلك مهارات تؤهله لهذا الواجب. واذا ما كانت هناك ثغرات بدفاع الفيصلي فان نزار وابراهيم قد يتمكنان من قنص مرمى الفيصلي.

هذا الواقع بالنسبة لفريق الجليل، يعرفه الفيصلي تماما، فهو يدرك ان خصمه سيحاول الخروج باحسن نتيجة، ولا يستبعد احداث مفاجأة مثل مفاجأة الرصيفة تماما! لكن الواقع يقول عكس ذلك، فالخبرة الميدانية ترجح تماما لصالح الفيصلي الذي يحسن التعامل مع ارضية ملعب البتراء، بفضل تحركات جمال ابو عابد في الميمنة وصبحي سليمان في الوسط. وحركات التقاطع التي يقوم بها جريس وجعفر وهي ما تثمر عن فراغات في الدفاع المتكتل، وعلاوة ما يقوم فراس وزياد ابو شنب بانطلاقات من الخلف للمعاونة في تفتيح الدفاع المتكتل، ترى كيف تاتي هذه المباراة؟!

الحسين والجزيرة

● في السنوات الاخيرة ابدى الحسين تفوقا على الجزيرة، وهو يسعى اليوم لمواصلة هذا التفوق، فهل يدركه؟ المعطيات تقول ان صفوف الجزيرة باتت مترابطة ومعنويات لاعبيه عالية، وان فريق الحسين يرتفع بمستواه يوما بعد اخر، ومن هذا المنطلق فان مباراتهما معا اليوم تمثل تحديا حقيقيا لهما.

الخبرة الميدانية في صفوف الفريقين تكاد تتساوى، اذ ان عصام التل ورياض وبدوي ومراد وعماد والريشة يمثلون هذا الجانب في الجزيرة، ويمثله بالحسين منيب، الشقران، عارف وارشيدات، والواضح ان عصام يقود دفاعات الجزيرة ومن خلفه الريشة المتالقة، ثم ان بدوي وابو طعيمة يقومان بادوار هجومية منتظمة من طرفي الملعب، ويمارس رياض وعماد دورا متزنا في ضبط ايقاع الوسط وشن الهجمات سواء بالتفريغ من البوابة لمراد واحمد راشد، او بدعم انطلاقات الظهيرين بدوي وامجد.

والواضح ايضا، ان منيب الذي يقود فريق الحسين يمتلك خبرة ثرية وسط الميدان فهو يحسن تنظيم الهجمات وتحريك شويطر والشياب، فشويطر ينطلق من الميسرة، والشياب يبني من الخلف بتميز وقد يستغل شويطر تاخر ارتداد بدوي ويشكل عمقا هجوميا يستطيع من خلاله عارف او الخطاطبة صيد مرمى الريشة خصوصا وان خالد ذيابات قلب الدفاع سيغيب للايقاف، واذا ما جاء تحرك الشقران وابو حبلة وحريما ثلاثي الدفاع الابرز متناغما مع تحركات رفاقهم هجوما فانه يمكن لهم ان يشكلوا خطرا على المرمى، وبالذات تسديدات الشقران.

د. بسام هارون

■ احدث قرار وزير التربية، نائب رئيس الوزراء، بتسوية قضية طلبة الثانوية العامة من المنتخب الوطني لكرة السلة اصداء ورنود واسعة من الارتياح والتقدير ليس لانه سيوفر مظلة من الامان لنخبة ابطال اسيا، ويتيح لهم فرصة التفرغ لسكب آخر قطرة عرق عطاء لرفع شأن المنتخب واسم الوطن، ولكن بسبب الاحساس بان تدخل الدولة لتقديم التسهيلات وتجاوز سبل الرعاية يعني خلق ظروف ومعطيات جديدة تؤجج حماس الشباب وتحفزهم على الابداع كما انها تحقن رياضة الوطن بشحنة معنوية هائلة من الثقة والعزيمة والاطمئنان بحرص الدولة على مستقبل ابنائها والراحة النفسية ليس للاعبين وانما لاسرهم الذين سيتاكدون ان ضريبة تمثيل الوطن لن تذهب بطموحات ابنائهم او تقتطع من فرص التحصيل العلمي.

ان القرار بكل ابعاده التربوية يحمل في ثناياه رسالة الى الشباب بعلو الهمة والافتخار الوطن بجهودهم، وهو يشكل سابقة حميدة تعمر القلوب بالايمان والامل بعصر جديد من تاطير رعاية الدولة للرياضيين بمعايير تحفز الشباب لمزيد من الانجاز وتدعوهم للبذل وتحقيق النجاحات، لانها السبيل الوحيد لاعلاء قيمة الرياضة في عيون المسؤولين لازالة العثرات عن طريق تقدمنا، وانتقال رياضتنا الى افاق رحبة من الافق.

■ اضاءت الشقيقة قطر شمعدانا جديدا متوهجا من النجاح والتالق حينما احتضنت بكل الاقتدار نهائيات كاس العالم للشباب بالكرة، وجعلت من مساحتها الصغيرة ما يفوق في حجم الاداء والانتاج قارة باكملها، وتحولت الى انشودة تتردد عبر وسائل الاعلام وقد تمحور حولها الاهتمام العالمي، وهي تتحدى الوقت بقفاز العزيمة، وترفض بإباء اي تردد او وجل في قبول ترشيح الاتحاد الدولي لها، او تصغي لمخاوف البعض من الاخفاق.

لقد اختصرت قطر المسافات التي كانت تفصل المؤسسة الرياضية العربية عن ثقة التنظيم الدولي، وردمت جزءا واسعا من هوة حاول البعض ان يعمقها بابعاد الكفاءات العربية وتقزيمها، وهي فعلت ذلك نيابة عن البعد القومي الذي تعتز بانتمائها اليه وبسواعد رجالاتها وتضافر جهود شبابها، وتسخير هيئاتها لكل مقومات النجاح، فاستحقت ان يقال لها كلمة حق لم تطلبها، وان نفخر بانجازها وهمة اهلها وان نشد على الايدي التي اعطت بسخاء وانتصرت لامتها دون منة، شهادة اعتز بانني كنت احد الذين عايشوها، ولمسوا حجم العمل الذي بذله الرجال وتكلل بالنجاح على كل لسان.

تصفية المنتخب وبطولة الناشئين للتايكواندو اليوم

● عمان - الراي - تبدأ الساعة التاسعة صباح اليوم الجمعة على صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب التصفية الثالثة لاختيار عناصر المنتخب الوطني للتايكواندو ١ + ب وكذلك بطولة فئة ١٣ - ١٥ عاما حيث تجري عملية التوزين من الساعة الثامنة حتى الساعة التاسعة صباحا، فيما تقام النهائيات مساء برعاية السيد عيسى الريموني رئيس اتحاد التايكواندو.

- ويشارك بالبطولة مراكز الفارس، المجد، الهاشمي، الشرق، صخر، عالم الرياضة، العربي، فلسطين، جبل عمان، الاكاديمية، تايكواندو وصويلح، الزرقاء الجديدة، حمزة، النمور الرياضي عين الباشا، الابطال، الارثوذكسي الرياضي اربد، الوفاق، عصفور، البركان، عبدون، البحيري، وعالية.

- تصفية المنتخب الوطني ١ - ب ستكون في خمسة اوزان فقط بينما ستكون بطولة ١٣ - ١٥ عاما للناشئين في عشرة اوزان، ويطبق على البطولة نظام خروج المغلوب من مرة واحدة وقانون الاتحاد الدولي للعبة ويشرف على التحكيم السيد معدي خليل.

□ بكرة الطاولة فوز ارحابا على مركز شباب اربد

اربد - الراي - فاز فريق نادي ارحابا على فريق مركز شباب اربد ٥/٢ في مباراة كرة الطاولة الودية التي جرت بينهما امس احتفاء بعيد العمال.

بالميراس وجريميو وريفر بلات الى الدور الثالث لكأس ليبرتادورس

★ ريو دي جانيرو - رويتر - تاهل بالميراس وجريميو البرازيليان وميلوناريوس الكولومبي وفيليز سارسفيلد وريفر بلات الارجنتينيان وايميليك من باراجواي الى الدور الثالث لكاس ليبرتادورس لاندية امريكا الجنوبية بعد مباريات الاياب في الدور الثاني التي جرت امس الاول.

ففي ساو باولو بالبرازيل فاز بالميراس ٣/٠ على يونيفر الكولومبي ليفوز بمجموع نتيجة اللقاءين ٣/١.

وفي مونتيفيديو فاز اتليتيكو ناسيونال الكولومبي ٣/١ على بينارول من اوروجواي وانهى الحكم المباراة في الدقيقة ٨٨ بسبب شغب الجمهور.

ومن شبه المؤكد اعتماد النتيجة غير ان اتحاد كرة القدم في امريكا الجنوبية قد ينظر في فرض عقوبات على فريق اوروجواي.

وفي بورتو اليجري بالبرازيل فاز جريميو البرازيلي ٢/٠ على اولمبيا من باراجواي ليفوز بنتيجة اللقاءين ٥/٠.

وفي اسنسيون فاز سيرو بورتينو من باراجواي ٢/٠ على ايميليك من اكوادور ليتعادلا في مجموع اللقاءين ٢/٢ ويحتكما الى ضربات الترجيح من نقطة الجزاء التي فاز فيها ايميليك ٤/٥.

وفي بوجوتا فاز ميلوناريوس الكولومبي ٢/٠ على اليانزا من بيرو ليفوز بمجموع نتيجة اللقاءين ٣/١.

وفي بوينس آيرس تعادل فيليز سارسفيلد الارجنتيني ٢/٢ مع اندبندينتي الارجنتيني ليفوز بنتيجة اللقاءين ٥/٢.

وفاز ريفر بلات ٣/١ على يونيفرسيداد كاتوليكا من تشيلي ليفوز بمجموع اللقاءين ٤/٣.

اول بطولة اردنية لرياضة الكونغ فو.. ٢٢ الجاري

عمان - الراي - تواصلت استعدادات اتحاد الجودو لاقامة اول بطولة لرياضة الكونغ فو يوم ٢٢ الجاري احتفاء بعيد الاستقلال والتي ينتظر ان يشارك فيها اكثر من مائة لاعب من مختلف الاندية والمراكز المنتسبة للاتحاد.

وصرح السيد مجمد العمري رئيس اللجنة الفنية رياضة الكونغ فو ان فعاليات دورتي صقل الحكام والمدربين سوف تختتم يوم الاثنين المقبل والتي سيشارك فيها ١٢ مشاركا سيشكلون نواة اسرة التحكيم والمدربين لرياضة الكونغ فو في الاردن.

زاغالو يستدعي ٥ «اجانب» لمباراة البرازيل واسرائيل

● دونجا

● ريو دي جانيرو - ا.ف.ب - استدعى مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم ماريو زاغالو خمسة "اجانب" لخوض المباراة الدولية الودية بين اسرائيل والبرازيل في ١٧ ايار الحالي في تل ابيب.

واللاعبون هم: الداير (روما الايطالي) ومارسيو سانتوس (فيورنتينا الايطالي) وكافو (سرقسطة الاسباني) ودونغا (شتوتغارت الالماني) ورونالدو (ايندهوفن الهولندي).

وسيعلن زاغالو عن اسماء اللاعبين الآخرين في الاسبوع المقبل وسيعتمد على الارجح على لاعبي بالميراس حامل لقب البطولة المحلية.

هاريس مدرب العام السلوي في اميركا

● نيويورك - ا.ف.ب - اختار الصحافيون الاميركيون الرياضيون دل هاريس مدرب فريق لوس انجلوس ليكرز افضل مدرب هذه السنة ضمن بطولة الدوري الاميركية في كرة السلة للمحترفين.

ونال هاريس ٦٢ صوتا من اصل ١٠٥. ويذكر ان هاريس نجح في قيادة لوس انجلوس ليكرز الى دور الحسم، وحقق هذه السنة ٤٨ فوزا و٣٤ خسارة اي ثاني افضل نسبة في الدوري الاميركي للمحترفين.

لجنة المفرق لكرة الطاولة تجتمع الاحد

تشكيل منتخب المحافظة واقامة بطولة

عمان - الراي - تعقد لجنة محافظة المفرق لكرة الطاولة المنبثقة عن اتحاد كرة الطاولة جلستها الاولى بعد اعادة تشكيلها الساعة الثالثة من بعد ظهر بعد غد الاحد في مركز شابات المفرق.

وتضم اللجنة التي يرأسها المهندس هليل العموش السادة / كمال الشريف، وجدان المومني، منال النعيمي، محمود الهيشان، احمد العموش، عاطف اربيسات وسهى كيله.

وستقيم اللجنة بعد انتهاء الامتحانات المدرسية بطولة مفتوحة للاعبي محافظة المفرق لاختيار منتخب المحافظة الذي سيشارك في بطولة المناطق التي يقيمها اتحاد كرة الطاولة.

● كمال الشريف

لجنة الزرقاء للجودو تحتفل بباكورة نشاطاتها المختلفة

عمان - الراي - استهلت لجنة الزرقاء للجودو نشاطاتها امس الاول من خلال المهرجان الاستعراضي الذي اقيم في النادي الدولي برعاية الشريف علي ابو العصام رئيس الاتحادين العربي والاردني للجودو.

والقت الانسة منى جمعة رئيسة لجنة الزرقاء للجودو كلمة في بداية الحفل تحدثت من خلاله عن النشاطات المتعددة التي تعتزم اللجنة اقامتها خلال الموسم الحالي، يهدف توسيع قاعدة اللعبة في الزرقاء ولتكون مشاركتها اكثر فعالية في بطولات ونشاطات اتحاد اللعبة المختلفة..

والقى السيد محمد الطوباسي مدير النادي الدولي كلمة رحب من خلالها براعي المهرجان وشكر لجنة الجودو واتحاد اللعبة لاهتمامه البالغ بتوسيع كوادر اللعبة.

وقدم نجوم اللعبة في رياضتي الجودو والكونغ فو عروضا مثيرة امام حشد الحضور.

● احتجاجا على ضرب زميل لهم:

حكام اليونان يضربون عن ادارة المباريات؟

★ اثينا - رويتر - قال حكام كرة القدم اليونانيون امس الاول انهم سيقاطعون المباريات التي ستجري مطلع الاسبوع المقبل احتجاجا على الضرب الوحشي الذي تعرض له احد زملائهم على ايدي مشجعين غاضبين السبت الماضي.

واوقف ثمانية مشجعين سيارة اجرة تقل الحكم فيليبوس باكلس الى مطار اثينا وسحبوه خارجها وضربوه بقضبان حديدية وسلاسل في وجهه وجسده لمدة حوالي عشر دقائق قبل ان يهربوا بسيارة.

وقال باكلس ان الرجال الثمانية من مشجعي فريق ايك اثينا الغاضبين بسبب ركلة جزاء متنازع عليها احتسبها الحكم لفريق باناثينايكوس في الثواني الاخيرة من نهائي كاس اليونان الاربعاء الماضي.

وقال اتحاد الحكام انه طالب اتحاد كرة القدم اليوناني بتاجيل جميع مباريات دوري الدرجة الاولى والثانية والثالثة والرابعة مطلع الاسبوع المقبل احتجاجا على ضرب باكلس.

البلجيكي ثيري يتصدر رالي كورسيكا

● كورسيكا - رويتر - حافظ البلجيكي برونو ثيري على تصدره لرالي كورسيكا العالمي لسباق السيارات بعد المرحلة الثانية عشرة امس.

ويتصدر ثيري السباق بزمن ساعتين و٥٠ دقيقة و١٢ ثانية بسيارته فورد اسكورت.

دوري الكرة في الجزائر

الجزائر - ا.ف.ب - تقلص الفارق الى ثلاث نقاط بين شبيبة القبائل المتصدر ومولودية وهران الثاني بعد تعادل الاول مع الباتنة ١/١، وفوز الثاني على عين مليلة ١/صفر في المرحلة الرابعة والعشرين من بطولة الجزائر في كرة القدم امس الاول.

وفي المباريات الاخرى فاز اتحاد الحراش على معسكر ١/٣، وملاحة حسين داي على وداد بوفاريك ١/صفر، واتحاد البليدة على شباب بلوزداد ١/صفر، وبرج منايل على

بطولة الكرة الطائرة للوحدات العسكرية

الخامسة تفاجىء الرابعة والجو يعبر الفرقة ١٢

عمان - الراي - حقق فريق الفرقة الخامسة مفاجأة كبيرة حينما تغلب على فريق الفرقة الرابعة بنتيجة ٣/صفر وبواقع ١٥/١٢، ١٥/٢٢، و١٥/٩ وذلك ضمن مباريات بطولة الكرة الطائرة للوحدات العسكرية التي جرت في صالة رم بمدينة الحسين للشباب

اجواءها بسهولة بتغلبه ٣/صفر وبواقع ١٥/١٢ - و١٥/٥ و١٥/٦.

هذا وتستانف المباريات يوم غد السبت باقامة مباراتين في صالة اتحاد الشرطة حيث يلعب فريق الفرقة الخامسة مع الثالثة

سامبراس يشارك ببطولة هامبورج التنسية

● هامبورج - رويتر - قال منظمو بطولة المانيا المفتوحة للتنس امس، ان اللاعب الثاني على العالم الاميركي بيت سامبراس قرر الاشتراك في البطولة التي تضم صفوة لاعبي التنس وتبدأ الاسبوع المقبل في هامبورج على الملاعب الصلبة.

ويحتاج سامبراس الذي يعاني من اصابة في كاحله الى التمرين قبل بطولة فرنسا المفتوحة للتنس في وقت لاحق من الشهر الجاري.

وبذلك تضم بطولة المانيا الآن تسعة من بين افضل عشرة لاعبي تنس في العالم.

كرة الدرجة الثالثة فوز مؤاب على الطيبة

الكرك - الراي - فاز فريق مؤاب على الطيبة ٣/٢ في المباراة التي جرت بينهما يوم امس على ملعب الربة ضمن دوري اندية الدرجة الثالثة بكرة القدم للمجموعة ١٧ وبذلك يرتفع رصيد فريق مؤاب الى ٤ نقاط من فوز وتعادل فيما بقي رصيد الطيبة صفرا بعد ان انسحب فريق مؤتة من البطولة وشطبت نتائجه.

وضمن نفس البطولة يلتقي اليوم فريقا عي والزيتونة على ملعب الربة الساعة ٤. فريق عي يسعى لتحقيق الفوز الثالث بعد ان فاز على الطيبة وغور فيفا بنتيجة مماثلة ٣/٢.

اما فريق الزيتونة فله فوز واحد وخسارتين وهذه مباراته الرابعة له.

الاسماعيلي يستعد للقاء بياروا في كأس اندية افريقيا

● الاسماعيلية - (مصر) - ا.ف.ب - انتظم فريق الاسماعيلي المصري في معسكر مغلق في مدينة الاسماعيلية استعدادا للقاء ضد سان بياروا بطل جزيرة ريونيون في مباراة الذهاب من دور ١٦، لكاس ابطال الاندية الافريقية لكرة القدم

تنطلق فعالياتها اليوم

البطولة الاولى للكيك بوكسنج

عمان - الراي - تنطلق عند الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم نزالات بطولة الكيك بوكسنج للمنافسة على بطولة المملكة المفتوحة لهذه الرياضة التي ينظمها اتحاد الملاكمة رسميا لاول مرة في تاريخ هذه الرياضة. ومن المنتظر ان يتابع مجريات البطولة التي ستقام في صالة رم بمدينة الحسين جمهور غفير من عشاق ومزاولي الكيك بوكسنج، وكان الاتحاد قد اختتم امس دورة التحكيم الخاصة بهذه اللعبة باشراف الخبير اللبناني وليد القصاص حيث تناولت الدورة التحكيمية الامور النظرية والعملية للتحكيم.

ومن تعليمات البطولة ان يكون المشارك من مواليد ١٩٧٨ فما دون وان يكون منتسبا لاحد المراكز المسجلة لدى الاتحاد مثلما ستكون البطولة وفق اسلوب الفل كونتاكت مع منع الرفس على الفخذ ووفق نظام الاوزان المعتمد دوليا (١٢) وزنا.

للظفر بزعامة طائرة الشباب

الوحدات والعودة في جولة حاسمة

عمان - الراي - اسدلت الستارة مساء امس على مباريات مرحلة الاياب من بطولة الشباب للكرة الطائرة مواليد ١٩٧٦/٧٥ لموسم ١٩٩٥ بنتائج متوقعة لمباريات الاسبوع الاخير من البطولة اذ فاز العودة على المشارع ٣/صفر وفازت الوحدات على شباب الحسين (٣/١) في المباراتين اللتين اقيمتا بصالة شباب الحسين وفي صالة البقعة فازت البقعة على التعاون (٣/٠) وفي صالة طبريا فاز الكرمل على الكريمة (٣/١).

فوز الوحدات على شباب الحسين لم يطرب فريق العودة وانصاره اذ لو انقلبت النتيجة لفاز العودة بالبطولة غير ان خسارة شباب الحسين فرضت اقامة جولة فاصلة ما بين الوحدات والعودة لتحديد البطل كون انهما تصدرا البطولة برصيد (٤٠) نقطة لكل منهما. اذ كان الفريقان قد تبادلا الفوز في اللقاءين المقررين بينهما اذ فاز الوحدات بالذهاب (٣/٢) فيما فاز العودة بالاياب (٣/١).

رسالة معان الرياضية

معان - الراي - رعد عوجان

عقدت لجنة الجنوب للشطرنج امس اجتماعا لها برئاسة الدكتور عبدالله دويرج رئيس اللجنة استعرضت فيه عدة موضوعات كان ابرزها حسب ما افضى به السيد اكرم عطا الله امين سر اللجنة مناقشة كافة الترتيبات والتعليمات الخاصة لبطولة الدوائر الحكومية المنوي عقدها في السابع من الشهر الحالي وتعيين السيد اسامة الطورة مسؤول النشاطات في اللجنة مشرفا عاما لهذه البطولة.

● د. عبدالله دويرج

● توج السيد علي النعيمات رئيس نادي الفرذخ امس الفائزين في بطولة كرة الطاولة والتي اقامها النادي بمشاركة ٤٠ لاعبا حيث تمكن اللاعب علي ابو شتل من الفوز بالمركز الاول تلاه اللاعب محمد عدنان.

كرة الدرجة الثانية

تعادل المزار الجنوبي والطفيلة سلبيا

الكرك - الراي - محمد الطراونة

سيطر التعادل السلبي على مجريات مباراة المزار الجنوبي والطفيلة والتي جرت بينهما يوم امس على ملعب البوتاس ضمن بطولة اندية الدرجة الثالثة بكرة القدم.

الشوط الاول مضى برتابة الا ان الشوط الثاني شهد صحوة للمزار واضاع مهاجموه عدة فرص وصدت عارضة الطفيلة كرة وصفي الربابعة الرأسية وبهذه النتيجة اضاف فريق المزار نقطة لرصيده ليصبح ٥ نقاط من تعادلين وفوز بقرار من الاتحاد في حين وصل رصيد الطفيلة الى اربع نقاط وبذلك اختلطت اوراق المجموعة في هبوط وصدارة وضمن نفس البطولة تقام اليوم مباراة بين الخليج والشهابية على ملعب معان الساعة الرابعة.

بطولة قطر الدولية لالعاب القوى

★ تختتم اليوم الجمعة بطولة قطر الدولية لالعاب القوى فكانت مسابقات امس قد اسفرت عن فوز:
- القفز بالعصا: وليد الشمالي (قطر) - ٥م.
- الكرة الحديدية: بينو كونشيان (المجر) - ١٩,٤١م.
- ٤٠٠م: صادق بومنديل (الجزائر) - ٤٦,٨٧ث.
- ثلاثة الاف متر: سويبدو مزري (تركمانستان) - ٨,٣١د.
- رمي الرمح: غانم زيد (الكويت) - ٦٩,٠٨م.
- القرص: كوفتسوت ديمتري (اوكرانيا) - ٥٨,٧٤م.
- الوثب الطويل: جو وجي ملكو (المجر) - ٧,٣٧م.
- الوثب العالي: بيمشكو سيرجي (اوكرانيا) - ٢,١٣م، وحل لاعبنا فخر الدين فؤاد ثانيا بـ ٢,٠٨م.

يوتا يتقدم على هيوستن في دور الحسم لدوري السلة الاميركي

● واشنطن - ا.ف.ب - تقدم يوتا جاز على هيوستن روكتس حامل اللقب ٢/١ في المباراة الثالثة ضمن المرحلة الاولى من الدور النهائي "الحسم" لبطولة الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة اثر تغلبه عليه ٩٥/٨٢ امس الاول.

يوتا في حاجة الا الى فوز واحد ليضمن تأهله الى الدور التالي ومقابلة فينيكس صانز.

وخطا اورلاندو ماجيك خطوة اضافية للتأهل بعد فوزه على بوسطن سلتيكس ٨٢/٧٧ وتقدمه عليه ٢/١

الرياضة والشباب

● رئيس الوزراء يرعى نهائي بطولة البريدج الدولية :

جنوب افريقيا تحتفظ بلقبيها وحداد بالمركز الثالث



★ الزميل فاخوري يتسلم درع اتحاد الاعلام الرياضي.

★ عواد حداد يتقلد ميدالية المركز الثالث..

● اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي.. منعم فاخوري، عدنان الطوباسي وعوني فريج :

★ توج سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والسيدة نوزاد شاكر رئيسة اللجنة العليا ورئيس الاتحاد الدولي للبريدج السيد داميانى ابطال الفئات لبطولة الاتحاد الآسيوي والافريقي والشرق الاوسط الثامنة للبريدج التي انتهت فعالياتها امس الاول واقيم حفل ختامها في المركز الثقافي الملكي بليلة فرح اردنية "الوان اردنية" حضرها الى جانب سيادته الاميرة غيداء والدكتور عوض خليفات وزير الشباب والسيد عبدالاله الخطيب وزير السياحة والفريق اول الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة والعين دولة السيد زيد الرفاعي.

وتسلم فريق السيدات لجنوب افريقيا "حامل اللقب" كاس المركز الاول للبطولة الرئيسية النسائية المفتوحة للفرق فيما احتفظ فريق الرجال لجنوب افريقيا ببطولة فرق الرجال المفتوحة ايضا. اما مسابقة الزوجي المفتوح فقد فاز فيها فريق الباكستان وحل متسابقنا عواد حداد وشريكه صادق رضوان من مصر في المركز الثالث.

وتاليا النتائج النهائية :

★ بطولة فرق النساء :
- الاول : فريق جنوب افريقيا.
- الثاني : الفريق الهندي.
- الثالث : الفريق المصري.
- الرابع : الفريق الباكستاني.

★ بطولة فرق الرجال :
- الاول : فريق جنوب افريقيا.
- الثاني : الفريق المصري.
- الثالث : فريق سريلانكا.
- الرابع : الفريق الهندي.

★ بطولة الزوجي المفتوح :
- الاول : الثنائي الباكستاني نزار احمد وشاهين اقبال.
- الثاني : الثنائي الهندي ريتاشوكسي ولينا ميداس.
- الثالث : الثنائي الاردني المصري عواد حداد وصادق رضوان.

دعوة كورية لاتحاد الجودو

○ عمان - الراي - تلقى اتحاد الجودو دعوة رسمية من كوريا الجنوبية وذلك للمشاركة في البطولة الدولية التي ستقام نهاية الشهر الجاري.

وينتظر ان يلبي اتحاد الجودو الدعوة الكورية وسيشكل وفده خلال جلسته المقبلة.

● منتخبنا يشارك فيها

تأجيل بطولة دمشق للمصارعة

عمان - الراي - تأجلت بطولة دمشق الدولية للمصارعة التي كان مقررا انطلاقها اليوم الجمعة بمشاركة منتخبنا الوطني لتقام يوم (١٢) الشهر القادم.

وذكرت مصادر الاتحاد السوري ان التاجيل جاء لعدم وصول الاتحاد السوري منظم البطولة تاكيدات للمشاركة سوى من الاردن ومصر.

● في اجتماع وزير الشباب بنظيره الصيني :

خبراء لصيانة اجهزة مدينة الحسن الرياضية

★ خلال لقاء وزير الشباب مع نظيره الصيني بقاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب..

★ عمان - بترا - عقد الجانبان الاردني برئاسة الدكتور عوض خليفات وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية والصيني برئاسة السيد وو شاو زو وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية الصينية جلسة مباحثات في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسن للشباب امس.

ورحب الدكتور خليفات في كلمة القاها بالوزير الضيف والوفد المرافق مشيرا الى متانة العلاقات بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية الصين الشعبية في شتى المجالات مؤكدا الحرص على تنميتها وتطويرها وبخاصة في المجالات الشبابية والرياضية.

وقال السيد الوزير اننا نشعر بالامتنان والتقدير تجاه الصين التي قدمت لنا مساعدات كبيرة في مجال الرياضة والشباب وساهمت في بناء عدد من المرافق والصروح الرياضية من ابرزها مدينة الحسن الرياضية في محافظة اربد.

واعرب عن امله بان يقوم الجانب الصيني بارسال خبراء لصيانة بعض مرافق المدينة وخاصة الاجهزة الالكترونية ولوحات التسجيل الكهربائية وكذلك ايفاد عدد من المختصين الاردنيين الى الصين لتدريبهم على صيانة هذه الاجهزة.

واستعرض السيد الوزير خطط وبرامج وزارة الشباب وطموحاتها وتطلعاتها المستقبلية.

من جانبه اشاد الوزير الصيني بالانجازات التي حققها الاردن في جميع المجالات متمنيا للشعب الاردني مزيدا من التقدم والازدهار في ظل قيادة جلالة الملك الحسين.

واكد تميز العلاقات العربية الصينية بشكل عام والعلاقات الاردنية الصينية بشكل خاص مشيرا الى حرص الجانبين على تمتين آفاق التعاون بينهما وبخاصة في الميادين الشبابية والرياضية الا فيه مصلحة الشعبين الصديقين.

وتحدث السيد الوزير عن الانجازات التي حققتها بلاده في المجالات الرياضية على المستويين القاري والدولي.

وتطرق السيد زو الى دورة الالعاب الآسيوية التي ستقام علم ٢٠٠٢ والتي ستكون اول دورة رياضية آسيوية كبرى تقام خلال القرن القادم.

وجرى خلال الاجتماع بحث السبل الكفيلة بتعزيز التعاون بين الجانبين في المجالات الرياضية والشبابية كما تم الاتفاق على اعداد مسودة مشروع اتفاقية للتعاون في هذه المجالات بين البلدين على ان يتم توقيعها في وقت لاحق.

وضم الوفد الاردني للاجتماعات السادة موفق الفواز امين عام اللجنة الاولمبية الاردنية.. ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب، منذر الهنيدي مدير المركز الاولمبي لاعداد القادة الشباب، وقاص التل مستشار الوزير لشؤون اللجنة الاولمبية، فهد العبادي مدير الشؤون الشبابية وعبدالرحمن العرموطي مدير الاعلام والعلاقات العامة في وزارة الشباب.

وضم الجانب الصيني السادة تو مندا مدير العلاقات الخارجية، لي يوشن رئيس القسم الافروآسيوي في وزارة الشباب، وانغ شي جيه السفير الصيني في عمان، بان دنغ جو المستشار الثقافي وتشانغ رو شين السكرتير الثقافي في السفارة الصينية في عمان.

اللقاء الدولي الودي بالكراتيه
منتخبنا يلاقي نظيره العراقي اليوم

بغداد - عبدالحافظ الهروط موفد اتحاد الاعلام الرياضي

يلتقي منتخبنا الوطني للكراتيه الساعة السادسة من مساء اليوم الجمعة نظيره العراقي في اللقاء الودي الاول بين المنتخبين الذي يجري في بغداد.

وكان منتخبنا قد وصل امس الاول بغداد واستقبل بحفاوة من الاشقاء العراقيين وتمخض الاجتماع الذي عقد بين رئيس الوفد واتحاد الكراتيه العراقي واللجنة الفنية له عن تحديد الاوزان للقاء اليوم ويمثلنا فيها اللاعبون:

٦٠ كغم / شادي النجار.
٦٠ - ٦٥ كغم بلال يوسف.
٦٥ - ٧٠ كغم فائق الجعفري.
٧٠ - ٧٥ كغم احمد رمانة.
٧٥ - ٨٠ كغم محمد الحوري.
٨٠ كغم فما فوق نائل عويمر.

واتفق على اشتراك ثلاثة لاعبين من كل منتخب في الكاتا الفردي ولاعبونا هم ابراهيم أبو العظام، خليل الفران ومهند طراد.

اما في القتال المفتوح فيمثلنا اللاعبون بسام فلاح، عميد مسعود وعماد حامد.

ويقام اللقاء الثاني بين منتخبي البلدين بعد غد الاحد.

الافغاني والترك لنهائي ريشة الزرقاء

● الزرقاء - "الراي" - زهير الشقيري :

★ تأهلت اللاعبتان غادة الافغاني ونجوى الترك للمباراة النهائية لبطولة الريشة الطائرة لمحافظة الزرقاء التي جرت فعالياتها صباح امس في صالة الاميرة رحمة بمشاركة (٦٠) لاعبة، فيما احتلت اللاعبة شادية طلال المركز الثالث وهبة الترك المركز الرابع.

السيد ابراهيم جرار المشرف على البطولة قال ان مباريات بطولة الذكور المفتوحة ستنطلق اليوم على نفس الصالة يسبقها اللقاءات الختامية لبطولة الاناث.

وكانت اللاعبة غادة الافغاني قد بلغت النهائي بعد ان اجتازت فايزة طلال ٢/١ واسماء سعدي ٢/٠ فيما تاهلت اللاعبة نجوى الترك بعد ان فازت على لمى عوني ٢/٠ وعلى سامية الجندي.

فوز مدرسة الشونة

الشونة الشمالية - الراي - فاز فريق مدرسة الشونة الثانوية على فريق مدرسة وادي اليابس بنتيجة ١٨/٥ في المباراة النهائية لبطولة المدارس بكرة اليد التي اقيمت برعاية السيد محمد الواكد مدير بنك كريدليز والذي قام بتوزيع الجوائز على لاعبي الفريقين عقب انتهاء المباراة.

● برعاية الروابدة :

اربد الاولى تظفر ببطولة الكرة لوزارة التربية

السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية بالمنصة واسفل الصورة حاتم عقل بين اثنين من مدافعي اربد.

● عدسة اللمع

● اربد - "الرأي" - محمد قديسات :

★ توج السيد عبدالرؤوف الروابدة نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم منتخب تربية اربد الاولى بطلا لبطولة وزارة التربية بكرة القدم بعد فوزه الساحق في المباراة النهائية على منتخب عمان الكبرى الاولى بخمسة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جمعتهما عصر امس على ستاد الحسن.

اربد الاولى/٥
عمان الاولى/٠

★ منذ بداية المباراة نجح فريق اربد الاولى من فتح شلال الهجوم على حدود دفاع عمان الاولى التي بدت سدودا متصدعة هشة نجح من خلالها فريق اربد الاولى من الاختراق وتسجيل خمسة اهداف سجل منها اللاعب ساهر الحجاوي الهدف الاول في الدقيقة عشرين والهدف الثاني في الزفير الاخير من الشوط الاول اثر كرة عرضية صدها حارس عمان لتصطدم باللاعب ابراهيم محمود لتدخل الشباك.

وفي الشوط الثاني حاول فريق عمان تكثيف الضغط الهجومي الا ان جميع هجماته كانت تتحطم على صخور فريق مدافعي فريق اربد حيث كان ذلك حافزا لهم لبدء رحلة جديدة من تسجيل الاهداف فجاء الهدف الثالث لاربد في الدقيقة الثمانين اثر كرة اودعها ابراهيم في الشباك، وسجل بعد ذلك العمري الهدف الرابع في الدقيقة الاخيرة ويختتمها الحجاوي بالهدف الخامس في الوقت بدل الضائع.

بطولة بنك الاسكان الكروية.

○ حددت اللجنة المنظمة لبطولة نادي بنك الاسكان لكرة القدم الساعة الخامسة والنصف من مساء بعد غد الاحد موعدا جديدا لمباراة فريق «الرأي» مع فريق الملكية الاردنية في الدور قبل النهائي للبطولة وذلك بعد ان استجابت الرأي لطلب الملكية بتاجيل موعد المباراة التي كان مقررا اقامتها يوم امس.

وسوف يتقابل في المباراة الثانية فريق الزميلة الدستور مع الفائز من مباراة جامعة عمان الاهلية ونادي بنك الاسكان في المباراة الثانية لدور قبل النهائي.

بطولة فردي السيدات بالتنس لنادي المدينة

★ عمان - "الراي" - تاهلت هالة الطراونة الى الدور قبل النهائي لبطولة فردي السيدات لنادي المدينة بالتنس بعد تغلبها ٢/٠ على عليدة قارت. وستلتقي الطراونة مع هلتروود سعد التي اقصت فريال اسعد بذات النتيجة.

كما تاهلت هلا اسعد بعد فوزها على رواند العزوني ٢/٠ لتلاقي ميادة العزوني التي فازت على زين الدجاني ٢/٠ ايضا.

الدور قبل النهائي يقام غدا السبت والنهائي بعد ظهر الاحد.

● بطولة السيدات التنشيطية بكرة اليد :

الارثوذكسي وجامعة اليرموك معا بالصدارة

★ لقطة من مباراة الارثوذكسي والاردنية.

★ عمان - اربد - "الراي" - واصل فريقا الارثوذكسي وجامعة اليرموك صدارتهما للبطولة النسوية التنشيطية بكرة اليد اثر فوز كل منهما امس على فريقي الجامعة الاردنية وتربية عمان الثانية.

ففي صالته فاز الارثوذكسي على الجامعة الاردنية ٣٧/٥ والشوط الاول ١٩/٤. اما في اربد فإن فريق اليرموك فاز على تربية عمان الثانية ٣٥/٢٢ في لقاء كان معظمه متكافئا. وتاليا مباراتي امس :

الارثوذكسي/٣٧
الجامعة الاردنية/٥

★ الارثوذكسي، كانت مباراة الجامعة الاردنية له المحطة قبل الاخيرة استعدادا لملاقاة اليرموك بالنهائي، فركز على تنويع اساليبه الهجومية وان امتاز بالخاطف بواسطة فاتن البخيت ورنا اللحام وليما الجلاد وربا خوري او بالاختراق من جناحيه لبنى حمارنة وتمارا الزيات، مثلما اشرك المدرب عناصره الواعدة بالشوط الثاني امثال نسرين غنيم وساندي ملحم، ولعب بدفاع محكم بعدما فرض الرقابة على مها عواد ابرز لاعبات الاردنية.

بالمقابل فريق الجامعة الاردنية طغى على ادائه الفردية، ولعب الفريق دون حماس، وركز على التسديدات المباغتة بواسطة مها عواد وهبة الصباغ ومها خوري ورشا حسين، بيد انه عانى من ضعف دفاعه، فلم يستطع ايقاف هجمات الارثوذكسي، ليخسر بالنهاية بقسوة ٣٧/٥.

اليرموك/٣٥
عمان الثانية/٢٢

★ لاعبات اليرموك تلاعبن باحداث المباراة كيفما شئن بعد الاداء المميز الذي نفذته رحاب وعبير وتغريد عبيدات اللواتي برزن بالخط الخلفي لليرموك وكانت منال تجيد الحجز فافسحت المجال لهن للتسجيل بمرمى نادية او نجوى اللتين تناوبتا على حراسة مرمى عمان ولكن انفتاح الدفاع من بوابته الامامية عقد مهمتهما.

وبالمقابل فقد قدم فريق عمان عرضا لائقا خاصة بالشوط الاول حيث تولت ساندرا البيطار تنظيم الهجمات مركزة على سوزان (وزينة) فريد او هناء الايوب والشقيقتين زينة ولينا ابو سماحة مع اسقاط الكرات للاعبة الدائرة ايمان مطر حيث تعرضت هتاف الصباغ ابرز لاعبات الفريق للرقابة الصارمة ورغم ذلك فقد كانت تلج من الجناح وتسجيل ولكن ضعف ارتداد اللاعبات للمواقع الدفاعية ادى الى انكشاف الفريق حينما عملن لاعبات الجامعة على تنظيم الهجوم المضاد السريع الذي نفذته بنجاح سهاد حداد فتقدم الفريق ووسع الفارق وبلت بانتظار مباراته المصيرية مع الارثوذكسي لتسطير اسمه كبطل للبطولة.

كرة القدم — المنتخب الاولمبي يلاقي الاهلي

● عمان - الراي - يلتقي فريقنا الاولمبي مع فريق النادي الاهلي الساعة الخامسة مساء يوم الاحد القادم السابع من الشهر الجاري على ستاد مدينة الحسن في اربد في لقاء ودي بكرة القدم ضمن سلسلة لقاءاته مع فرق الاندية المحلية في نطاق الاستعداد للتصفيات الاولمبية حيث تضم مجموعتنا منتخبي العراق وقطر.

● دوري الكرة الانجليزي :

كريستال بالاس يقترب من الهاوية

● لندن - رويتر - انحدر كريستال بالاس مقتربا اكثر من الهبوط من الدوري الممتاز الانجليزي لكرة القدم امس الاول بعد خسارته ١/٣ امام ساوثامبتون الفريق الذي قاده اداء مات وتيسيير الفعال.

وخسر كريستال بالاس في ليلة اقتنص فيها رفقاؤه في النضال وست هام وايفرتون واستون فيلا نقطة وهو ما يعني ان على كريستال بالاس ان يفوز في لقائه على ارضه امام وستهام السبت المقبل ثم ان يتفادى الهزيمة في آخر مباراتين يلعبهما امام ليدز ونيوكاسل لمنع عودة شبه مؤكدة الى دوري الدرجة الاولى بعد عام فقط من قدومه منه.

واقتنص وستهام نقطة تقربه من منطقة الامان رغم طرد لاعب وسطه مارتن الان في منتصف الشوط الثاني في مباراة تعادل فيها دون اهداف مع كوينز بارك رينجرز. وانذر الحكم تسعة لاعبين آخرين.

وتقدم ايفرتون الذي وصل الى نهائي كأس الاتحاد الانجليزي مرتين على تشيلسي لكن الحال رسى به على الفوز بنقطة اذ تعادلا ٣/٣ على ملعب جوديسون بارك بينما سجل استون فيلا للمرة الاولى منذ اربع مباريات واقتنص نقطة بعد تعادله ١/١ مع مانشستر سيتي.

اما ملعب سانت جيمس بارك فقد شهد مباراة مثيرة بين نيوكاسل وتوتنهام انتهت بالتعادل ٣/٣.

وانهى الفريقان المباراة بعشرة لاعبين لكل فريق اذ طرد الحكم حارس مرمى نيوكاسل التشيكي بافل سرنيتشيك بعد ٤٠ دقيقة. وطرد لاعب دفاع توتنهام السكوتلندي كولين كالدروود في الدقيقة ٦٥.

وما زال بلاكبيرن على القمة برصيد ٨٦ نقطة من ٤٠ مباراة يليه مانشستر يونايتد برصيد ٨١ نقطة من ٣٩ مباراة ثم نوتنجهام فورست برصيد ٧٣ نقطة من ٤٠ مباراة.

● لاعب استون فيلا ايان تايلور (يمين) والان كيرنانجان لاعب مانشستر سيتي في صراع على الكرة..

عمومية اتحاد السلة في ١٥ ايار

★ عمان - "الراي" - لم يكتمل امس النصاب لانعقاد الجمعية العمومية لاتحاد كرة السلة من اجل مناقشة التقريرين الاداري والمالي وخطة الاتحاد لموسم ١٩٩٥.

وتقرر تاجيل انعقاد الجمعية العمومية الى مساء الاثنين ١٥ ايار حيث سيكون الاجتماع قانونيا بمن حضر.

سلة الثالثة بدعم اوبل :

ابو نصير يتذكر مذاق النصر

★ عمان - "الراي" - عاد فريق ابو نصير لتذوق طعم النصر الذي افتقده مرتين امام الراية وعين عبلين في بطولة كرة السلة لاندية الدرجة الثالثة التي ينظمها الاتحاد على نظام الدوري بدعم وتمويل من شركة اوبل.

فقد فاز ابو نصير امس على المفرق ٥٤/٣٩ (٢٧/١٩) في مباراة جرت على ملعب الاتحاد. كما جرى في وقت لاحق امس مباراة اخرى جمعت عين عبلين والفحيص ستقوم بتغطيتها غدا بإذن الله.

ويذكر ان الراية يتصدر البطولة من دون خسارة ولم يبق امامه سوى مباراة واحدة امام المفرق وضمن عمليا صعوده الى الدرجة الثانية حتى لو خسر تلك المباراة وهو امر مستبعد.

اياكس يقترب من لقب بطل هولندا بالكرة

★ امستردام - رويتر - خطا اياكس امستردام خطوة كبيرة نحو الاحتفاظ ببطولة الدوري الهولندي لكرة القدم بالفوز ٣/٠ امس الاول على ماستريخت صاحب المرتبة المتدنية في الدوري.

وتقدم اياكس في الدقيقة ٣٤ بهدف سجله النيجيري فينيدي جورج من كرة مرتدة لعبها رونالد دو بوير في العارضة بعد تمريرة من الفنلندي ياري ليتمانن.

ورفع اياكس فوزه في الدقيقة ٥٧ بعد تحركات متقنة بالكرة بين المدافعين داني بليند وفرانك دو بوير تهيات بعدها لمارك اوفرمارس الهولندي الشاب الذي لم يخطئ في ايداعها الشباك.

وجاء الهدف الثالث في الدقيقة ٧٢ بعدما هيا جورج الفرصة للاعب الوسط ادجار ديفيدز ليصوب قذيفة تخطت الحارس رين فان دوينهوفن.

وبهذا الفوز يكون اياكس قد اتم عاما الا اربعة ايام دون هزيمة في الدوري الهولندي ولمدة ٣٠ مباراة الموسم الحالي.

وما زال اياكس متصدرا قمة الدوري برصيد ٥٣ نقطة من ٣٠ مباراة يليه رودا برصيد ٤٧ نقطة من ٣٠ مباراة.

اما ماستريخت ففي المركز الخامس عشر برصيد ٢١ نقطة من ٣١ مباراة.

يونك ينضم الى ايندهوفن

★ امستردام - رويتر - قال نادي ايندهوفن الهولندي لكرة القدم امس الاول، ان اللاعب الهولندي الدولي فيم يونك سينضم الى صفوفه من انتر الايطالي في صفقة ثمنها يتراوح بين اربعة وخمسة ملايين جيلدر - ٢,٥٩ و٣,٢٤ مليون دولار.

ويونك ثاني اكبر اسم يوقع الاسبوع الحالي للفريق الدرجة الاولى الهولندي الذي شهد في السنوات الاخيرة نزوح الكثير من لاعبيه للخارج في صفقات مربحة.

واكد كابتن هولندا السابق رونالد كويمان يوم الاثنين انه سيترك برشلونة بطل الدوري الاسباني في نهاية الموسم للانضمام الى فينوورد الفائز بكاس هولندا.

سان جيرمان يزهو بكأس المحترفين الفرنسية لكرة القدم

● باريس - أ.ف.ب - احرز باريس سان جيرمان كأس الاندية الفرنسية المحترفة لكرة القدم اثر تغلبه على باستيا ٢/٠ في المباراة النهائية التي اقيمت بينهما امس الاول على ملعب "بارك دي برانس" في العاصمة.

وسجل الن روش الهدف الاول من ضربة راس في الدقيقة ٢٠ اثر رمية حرة لعبها بول لوجوين.

واضاف البرازيلي راي الهدف الثاني لفريقه قبل نهاية المباراة بسبع دقائق.

وضمن باريس سان جيرمان تأهله الى كأس الاتحاد الاوروبي الموسم المقبل. لكن سان جيرمان في احراز كأس فرنسا يوم غد السبت ضد ستراسبورج ليشارك في كأس الكؤوس الاوروبية.





● مهاجم سان جيرمان جينولا (يسار) يمر من احد لاعبي باستيا الذي يحاول ابعاد الكرة بحركة بهلوانية.

الحديد يتحطم في بطولة اوروبا لرفع الاثقال

● وارسو - أ.ف.ب - حطم الرباع التركي خليل موتلو امس الاول الرقم القياسي العالمي في النتر لوزن ٥٤ كغم ضمن بطولة اوروبا لرفع الاثقال التي تقام في وارسو.

ورفع موتلو ١٣٠,٥ كغم علما ان الرقم القياسي السابق كان في حوزته ومقداره ١٣٠ كغم وسجله في ١٨ تشرين الثاني ١٩٩٤ في اسطنبول.

وحطم الرباع البلغاري نيكولاس بيشالوف الرقم القياسي العالمي في الخطف لوزن ٥٩ كغم ضمن البطولة.

ورفع بيشالوف ١٧٠ كغم علما ان الرقم القياسي السابق كان في حوزته ومقداره ١٦٨ كغم وسجله في ١٣ تشرين الثاني ١٩٩٣ في ملبورن باستراليا.

- وحطم الرباع التركي حافظ سليمان اوغلو امس الاول الرقم القياسي العالمي في النتر لوزن ٥٩ كلغم ضمن نفس البطولة.

ورفع اوغلو ١٤٠ كلغم.

● ذهاب كأس الاتحاد الاوروبي للكرة :

بارما يكسر النحس ويهزم يوفنتوس بهدف د. باجيو

● بارما - رويتر - بهدف من دينو باجيو في الدقيقة الخامسة وبحراسة مرمى يقظة من لوكا بوتشي حقق بارما فوزا مزيلا ١/٠ على يوفنتوس في مباراة الذهاب بنهائي كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

فقد رفع لاعب وسط ايطاليا في كأس العالم الكرة التي تخطت مايكل انجلو رامبولا المتقدم في الدقيقة الخامسة بعد تمريرة متقنة من جيانفرانكو زولا مرت من بين دفاع يوفنتوس المكون من بدلاء بعد ان فقد الفريق اربعة من لاعبيه الاساسيين بسبب الاصابة والايقاف.

وجعل الهدف المبكر يوفنتوس يشن هجوما شاملا سعيا وراء التعادل وانقذ حارس بارما كرتين خطرتين في الشوط الثاني حرمتا الفريق الزائر من هدف ثمين خارج ارضه.

وكانت الكرة الاولى في الدقيقة ٥٢ حيث انقذ حارس بارما وحارس ايطاليا الثاني قذيفة بعيدة المدى من اللاعب البديل جيانكارلو ماروكي بجوار القائم بعد ان طار عليها بكل جسده. وبعد ذلك بادنى عشرة دقيقة ابدى حارس بارما قدرة ممتازة على رد الفعل في التصدي لكرة طائرة من جيانلوكا فيالي.

واعتمد بارما الذي خسر في نهائي كأس ابطال الكؤوس الاوروبية العام الماضي على الهجمات المرتدة في سعيه لاحراز هدف ثان وكان الكولومبي فوستينو اسبريا شوكة في جنب دفاع يوفنتوس.

وفي الدقيقة ٥١ قابل الكولومبي بضربة راس ركلة حرة مباشرة لعبها زولا باتقان غير ان رامبولا احسن في اقفالها على خط المرمى.

وبعد المباراة اشاد مدرب يوفنتوس مارسيلو ليبي باداء حارس بارما وقال "لا نستحق الخسارة.. سنحت لنا فرصتان واضحتان. وانا واثق بشأن مباراة العودة".

وعلى النقيض رحب مدرب بارما نيفيو سكالا بالفوز الذي يرفع الروح المعنوية في مباراة الذهاب على فريق من المقرر ان يقابل فريقه اربع مرات اخرى خلال الاسابيع الخمسة المقبلة في مباريات الدوري والكأس.

وكان سكالا واثقا من ان فوز بارما كسر النحس الذي يلازم فريقه امام يوفنتوس والذي جعل فريقه في المركز الثاني في المنافسة على الدوري الايطالي.

وقال سكالا ان الدوري لم ينته بعد وانهم نجحوا على الاقل في كسر النحس الذي يلازمهم امام يوفنتوس.

وسيلعب الفريقان مباراة الاياب في ميلانو في السابع عشر من ايار الحالي.



● رافانيلي (وسط) يحاول شق طريقه وسط حصار من لاعبي بارما..

هكذا من الأصل

ترجمات

القائد السابق لقوات الامم المتحدة في البوسنة: «هؤلاء الذين يريدون استمرار الحرب..»

مقابلة مع الجنرال مايكل روز
اجرى المقابلة جان بول ماري

الجنرال الذي امضى عاما في سراييفو وكان اثناء تلك الفترة قائد قوات الامم المتحدة هناك يوجه ادانة للمؤامرات السياسية العسكرية لمختلف المعسكرات المتواجدة ويوجه الاتهام للذين يرغبون في استمرار الحرب.

عرف بمزاجه الحاد الذي اشتهر به طلاب اوكسفورد وبنظرته الزرقاء.. السير مايكل روز، الجنرال، رجل انجليزي بحت وعسكري بحت. بعد سنة امضاها في قيادة قوات الامم المتحدة يتراس الان القيادة العامة للجيش البري في ويلتون ويلتشاير المكونة من سجادة واسعة خضراء تغطيها ندف من الصوف الابيض وهي الاغنام التي ترعى في وسط ريف جنوب انجلترا، وهنا في الجهة الاخرى من الطريق جهزوا سرا لليوم الحاسم، يوم الغزو الكبير وترقبوا دائما عند المنعطف قدوم سيارة جيب مليئة بالطيارين الشبان المستعدين للاقلاع لاسقاط القاذفات الالمانية، ولكن الجنرال روز لا يشعر بالحنين الى الماضي. مساره العسكري مستقيم كخط الذرى ويمر عبر اليمن، والمانيا وايرلندا الشمالية، قاد بيد من حديد العمليات في جزر الفولكلاند وكافح الانفصاليين من الجيش الجمهوري الايرلندي قبل تعيينه في البوسنة في كانون الثاني عام ١٩٩٤ في سراييفو التي غادرها لتوه. يتكلم بصراحة عن الوضع السياسي وعن دور وحدود عمل الامم المتحدة في المؤامرات واعمال التحريض عن تصرفات الساسة المحليين والفخ البوسني. وعن مسؤوليتنا نحن وقد قابله جان بول ماري في قيادته.

الجنرال مايكل روز: عندما وصلت الى البوسنة وجدت الفوضى: كانت حيل ودسائس المعارك قد اضلت رجال الامم المتحدة والصليب الاحمر تماما. كان الصرب والبوسنيون المسلمون والكروات يحاولون جميعا كسب المساندة الدولية. ولقد اصبحوا جميعا خبراء في مجال المناورة ! في ذلك الحين اعتقدت رئاسة اركان الامم المتحدة انه بالامكان التفاوض على كل شيء كانت توافق على التسويات وعلى الابتزاز من هذا النوع : «اذا وافقتم على هذا الامر او ذاك توافق على مرور قافلتكم الانسانية..» كانت الامور معقدة ! وكان حجم المساعدة الدولية التي توزع يتناقص في كل شهر، وضعت خطة معركة ومنعت اية تسوية. وعندما كان جنرال معين او زعيم محلي صغير يسد الطريق امام احدى القوافل كنا نوجه اليه ادانة علنية. وهذا ما لا يحبونه ! اصبح رجالنا اكثر عدوانية نفسيا.

اذكر حادثة جرت مع عريف شاب فقد اوقفت قافلته المكونة من خمسة صهاريج على طريق كيسلياك وسراييفو، في ذلك المكان كانوا بانتظام يسرقون منا الاسلحة والذخيرة والمال واجهزة الارسال والاغذية.. وفي تلك الامسية جمع العريف شاحناته وهدد وتوعد المسؤول عن الحاجز.. واخترقت القافلة المعبر. اصيبت مليشيات الصرب بالذهول «لماذا فعلتم ذلك ؟ هل هناك اوامر جديدة».

في عام ١٩٩٤ استطعنا الوصول الى جميع اهدافنا فيما يتعلق بالمساعدة الانسانية. اذا تفاوضنا على كل شيء فاننا نصبح في وضع يشبه الوضع الذي كان في الصومال. ثم تموت مهمتنا، ان كنا على ثقة في انفسنا فكل شيء يسير بصورة حسنة وان لم نكن فاننا نتعرض للضربات.

سؤال: كما حدث في ٤ شباط ١٩٩٤ في دوبرينيا، احدى ضواحي سراييفو، حين قتلت المدافع طفلتين وحدث الاخطر في ذلك في اليوم التالي عندما سقطت قذيفة مدفع واحدة في سوق سراييفو مما ادى الى مقتل ٦٨ شخصا واصابة ٢٠٠ من المسؤول ؟

جواب: في دوبرينيا سقطت اربع قذائف مما يساعد على تحليل الفجوات التي احدثتها وتحديد مصدر القذائف. وكان الصرب هم الذين اطلقوها دون اي شك. في سوق سراييفو احدثت القذيفة فجوة واحدة كانت قذيفة مدفع عمودية قريبة من خط الجبهة.. ويستحيل تحديد المسؤول.

سؤال: هل هو مستحيل حقا ؟

جواب: نعم مستحيل لقد اجرى تحقيق دولي ولم يتمكن احد من تحديد مصدر القذيفة.

سؤال: ولكن السيد اكاشي قال: لدي افتراضات ولكن لا املك تاكيدات.

جواب: وانا قلت لقد وقع الهجوم (الصربي) على دوبرينيا قبل يوم من هجوم سراييفو على نفس النوع من الاهداف. والان وقع نفس نوع الهجوم وباستطاعة العالم ان يستنتج من اين جاءت القذائف. هذا ما قلته في ذلك الحين.

سؤال: وهل تقول نفس الشيء الان ؟

جواب: نعم. ولكني لن اذهب الى ابعد من ذلك. لست متاكدا. انني افكر بالاحتمالات.

سؤال: ما هي العبر التي استخلصتموها من قضية سوق سراييفو ؟

جواب: لقد جئنا بخمسين مراقبا اضافيا ووضعناهم في مواقعهم كما جئنا بنظام رادار يسمح بتحديد مصدر اطلاق النار وهو رادار سيمبر لاين، ركبنا رادارا من هذا النوع في القلعة التركية واخر في المطار وثالثا في الاستاد. يعود هذا النظام الى الستينات ولكنه يعمل جيدا واستخدمه الناتو كثيرا في حرب الخليج لقد كنا بحاجة الى نظام من هذا النوع لان المقاتلين في البلقان يمضون اوقاتهم في جعل الجميع يعتقدون بان الاخرين هم الذين ينتهكون وقف اطلاق النار.

سؤال: هل يكون ذلك لدرجة اطلاق النار على قواتهم ؟

جواب: قد يحدث ذلك، ولكننا لا نعلم ان كانت الاوامر تاتي من رجال السياسة ام من رئاسة الاركان ام من مجموعة منشقة. لدرجة اننا راينا اشخاصا يدفعون المال لجندي من المعسكر الان لكي يطلق النار عند الطلب. راينا ايضا بوسنيين يطلقون النار وينتهكون وقف اطلاق النار وانذارات الناتو وقرارات الامم المتحدة رقم ٨٣٦ ـ ٨٢٤ وفي ١٧ ايلول وبفضل رادار سيمبر لاين استطعنا كشف اكثر من ٢٠٠ قذيفة ! كان ذلك قبل يومين من ذهاب الرئيس عزت بيغوفتش الى واشنطن لمناقشة رفع الحظر عن الاسلحة. كانت هذه القضية تبدو من جهته كمناورة.. وهذا مزعج اليس كذلك ؟ ذهبت الى مكتبه لاطلعه على مسارات القذائف وان الاطلاق ياتي من قواته. اعتقد انه لم يكن على علم بذلك، بدا متاثرا وعلى الفور اصدر الاوامر بالهاتف الى قائد الجيش الجنرال راسم دليتش لايقاف القصف. كانت ٢٠٠ قذيفة. والقصف الشديد من هذا النوع يجب ان تكون اعلى المستويات في الجيش هي التي امرت به.

سؤال: جرى اطلاق النار على قوات الامم المتحدة ايضا..

جواب: سقطت تلك القذيفة في تشرين اول وقتلت طفلين بوسنيين قرب المستشفى المدني والاستاد وبعد نصف ساعة سقطت قذيفتان ايضا في نفس المواقع. من الواضح ان قوات الامم المتحدة والصحفيين الذين وصلوا الى الموقع هم الذين كانوا مستهدفين كان ذلك فخا. وكان من المؤكد ان اطلاق النار كان قادما من جهة البوسنيين تعتقد الحكومة البوسنية انه يحق لها القيام ببعض الاعمال العسكرية التي قد تستفيد منها ولا يهم ان كان سكانها يعانون من ذلك.

سؤال: هل يوجد لديكم دليل؟

جواب: هذا صعب جدا. لانه من المهارة اطلاق النار على الجانب الاخر من اجل الحصول على رد يصيب السكان. ومن المهارة ادانة الجهة الاخرى بانتهاك وقف اطلاق النار، كنت مؤخرا في سراييفو عندما قتل القناصة البوسنيين طفلتين كانتا تلعبان قرب خط الجبهة في حي غوربافيتزا الصربي. وبعد دقيقتين اطلق الصرب مجموعة من قذائف المدافع. انهم يمارسون لعبة التحريض. توجد في سراييفو شاحنة عليها مدفعان تتنزه قرب خط الجبهة. يطلقون النار ويرحلون على الفور. ابلغت عن هذه الشاحنة عدة مرات فقيل لي انها مجموعة لا يمكن السيطرة عليها. افلح احد المراقبين في التقاط صورة لها. ولكن احد رجال الشرطة استولى على الفيلم على الفور. منذ شهر تشرين اول جرى تعزيز رادار سيمبرلاين بنظام هالو وهو جديد واكثر دقة، ويعمل على مدار الساعة. الان نستطيع ان نعرف من يطلق النار وعلى من.

والمشكلة ان البوسنيين لا يهتمون بذلك. لقد اعلنوا انهم فقدوا الامل في المفاوضات وقرروا الحرب. شنوا هجمات في تراقنيك شمال توزلا ولكنهم لا يملكون وسائل شن هجوم شامل.

سؤال: مؤامرات وتحريض وضربات غير مسموح بها... اين هي حدود الحرب القذرة؟

جواب: علمت من تجربتي ان كل شيء ممكن في البلقان. لقد ادركت بسرعة ان كافة الجهات تملك عملاء سريين. الطبقة الحاكمة التي كانت من العالم الشيوعي السابق. اصحاب الامتيازات الذين لا يخدمون دائما مصالح شعوبهم. نخبة تعتقد ان السلطة والمال اهم من كل شيء. تبرم بين الخصوم صفقات تجارية وسياسية.

سؤال: من المستفيد من استمرار الحرب؟

جواب: العديد من الناس وتجار السوق السوداء والمهربين ومافيا التجار. يجب دفع المال من اجل عبور البضائع من خلال خطوط سراييفو المحاصرة. وبالامكان جني الارباح من ذلك. وثمة اخرون على الصعيد السياسي قد يفقدون السلطة اذا توقفت الحرب. وبالطبع هناك المصلحة الشرعية للشعب البوسني الذي عاد الى حمل السلاح لان المفاوضات السياسية متعطلة.

سؤال: هل تتوصلون الى عدم الانحياز لجهة ما؟ يقال انك مؤيد للصرب. لقد اطلق البوسنيون عليك اسم: الصربي مايكل روز!

جواب: هذا سهل وخاطىء. لقد اصدرت الاوامر باطلاق النار على الصرب وليس على البوسنيين ابدا ولكنني وضعت حدا لاستخدام القوة لاننا هناك اولا من اجل مساندة وتوفير الغذاء لشعب البوسنة ثم من اجل حفظ السلام وليس لشن الحرب. لا يجب ابدا اجتياز هذا الخط الاحمر. ولقد حدث ذلك في الصومال. ولكن في سراييفو اصبحت الدعاية المؤيدة للبوسنيين مبالغة لدرجة جعلت اللهجة الاكثر اعتدالا تؤدي الى المواجهة على الفور. كما ان الصرب يعتقدون انني مؤيد للبوسنيين. انها من نتائج الشيوعية: «ان لم تكن معنا فانت ضدنا».

سؤال: هل يتلاءم عمل الامم المتحدة ووسائلها مع هذا النزاع؟ هل توجد لنا فائدة حقا؟

جواب: لا شك في ذلك. لقد دفعنا سياسة حفظ السلام الى ابعد مدى ممكن. النظرية الان قوية وثابتة. باستطاعتنا ويجب علينا ان نستمر رغم ازدياد عدوانية المكان. لا يمكننا التخلي عن ٤ ملايين شخص يعتمد ٢٫٧ منهم على المساعدة الانسانية. وماذا سيحل بسكان جيوب غورازدي وسربرينتشا وبيهاتش؟ سيصبحون مشتتين وسيجوعون ويقتلون. ولا يمكننا السماح بذلك. اذا اصبحت المهمة مستحيلة يجب الانسحاب. ولكن المكاسب الان اهم من المخاطر. عدا عن ان تواجدنا هناك يساهم في حد مسرح العمليات جغرافيا. يجب التفكير ايضا في مصالحنا وامننا في اوروبا.

سؤال: استؤنفت المعارك مع قدوم الربيع. كيف ترون المستقبل؟

جواب: انني متفائل! هل يدهشك ذلك؟ متفائل لان اسوأ الامور اصبحت وراءنا الان. لان التاثيرات الاستراتيجية تسير الان باتجاه السلام. واقول لكم: كل يوم يقربنا اكثر من الحل السلمي لهذا النزاع الرهيب. وانا واثق من ذلك.

● نوفيل اوبسرفاتور

محاكم امن الدولة الفلسطينية تثير التحفظات والتساؤلات

بقلم جون باترسباي

تنعقد المحكمة ليلا، وراء ابواب مغلقة، ولا يتم استدعاء اي شهود دفاع، ولا يمكن حضور افراد الاسر او وسائل الإعلام، فالمدعون العامون هم الذين يختارون محامي الدفاع، ولا يسمح بالاستئناف.

ويتم رد اي ادانة، على يد ياسر عرفات، الزعيم الفلسطيني الذي اوجد هذه المحكمة الجديدة لامن الدولة في شباط لمساعدة اسرائيل في منع الهجمات المميتة التي يشنها المتطرفون الإسلاميون، ولابقاء عملية السلام الشرق اوسطية حية.

منذ التاسع من نيسان، ادانت المحكمة ثمانية نشطاء من الجهاد الإسلامي ومن حركة المقاومة الإسلامية حماس، لدورهم في هجمات ضد إسرائيل، وتتراوح الأحكام بين سنتين وخمس وعشرين سنة.

لكن منظمات حقوق الإنسان والمجموعات المقاتلة الإسلامية تريد الغاء المحكمة الجديدة. وهي تقول ان المحكمة تنسف حكم القانون وتهدد ديمقراطية ناشئة في قطاع غزة ومدينة اريحا، وهما مناطق الحكم الذاتي الجديدة تحت السلطة الفلسطينية بقيادة عرفات.

كما ان مسؤولين كبارا من منظمة التحرير الفلسطينية يعربون عن التحفظات حول المحكمة، لكنهم يصرون على انها ضرورية للحد من المتطرفين الإسلاميين وكبحهم.

يقول رئيس المكتب الإعلامي والثقافي التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية: انني كسجين سابق اكافح من اجل تحرير شعبي، فانني لا اريد ان ارى المزيد من المحاكم او السجون في حياتي، لقد كنت مؤخرا في جولة في سجن غزة المركزي، وهو امر يؤلمني ان ارى عددا كبيرا من الزملاء الفلسطينيين محتجزين في نفس السجن الذي احتجزني فيه الإسرائيليون، لكن الحقيقة ان الفئات المعارضة ـ المقاتلين الإسلاميين ـ يشجعون الناس على الإشتراك في عمليات عسكرية ضد القانون.

ويضيف قائلا: ماذا سنفعل؟ نفتح النار عليهم ونعتقلهم، او نحقق مع نشطائهم ونطبق القانون؟

ويقول ان الحوار الذي تجريه منظمة التحرير الفلسطينية مع الحركات المعارضة هو الطريق الوحيد لحل النزاع على المدى البعيد.

ان محاولات الزعماء الفلسطينيين لشن حملة ضد المقاتلين الإسلاميين، بتحديد يوم الحادي عشر من ايار كموعد نهائي لقيامهم بتسليم الأسلحة غير المرخصة وباعتقال اعداد كبيرة من الإرهابيين، قد فشلت في وقف الهجمات العنيفة.

في الأسبوع الماضي بدأت السلطة الفلسطينية بمحادثات منفصلة مع الجهاد الإسلامي وحماس في محاولة للتفاوض حول وقف الهجمات.

يقول مسؤولو منظمة التحرير الفلسطينية ان المحادثات مع الجهاد الإسلامي تحقق تقدما، لكن حماس الاكبر ترفض تسليم اسلحتها وتطالب بالغاء محكمة امن الدولة.

لقد ازدادت المعارضة للمحاكم منذ اول جلسة لها في التاسع من نيسان.

وهنا يقول راجي الصوراني، محامي حقوق الإنسان الذي تعرض للاعتقال والاستجواب عدة مرات في شهر اذار الماضي لانه قام علانية بشجب المحاكم، ثم طرد من منصبه كرئيس مركز غزة للحقوق والقانون، وهو مركز تابع للجنة الدولية للقضاة في جنيف، يقول من الواضح ان هذه المحاكم محاكم كنغرية (لا تراعى فيها مبادىء القانون والعدالة)، وهذه المحاكم تعبد الطريق امام عسكرة المجتمع، ولم تكن فكرة فلسطينية ـ بل كان الإسرائيليون هم الذين ضغطوا لانشائها، وكانت الولايات المتحدة هي التي دعمتها واثنت عليها.

ان قائد الأمن الممثل السلطة الفلسطينية، الكولونيل محمد دحلان قد اعرب ايضا عن التحفظات ازاء المحاكم وهو يقول انها تفشل في تلبية المعايير الديمقراطية.

لكن يتساءل فيما اذا كان الفلسطينيون يريدون ديمقراطية تسمح للخصوم الميالين الى نسف السلطة الفلسطينية وتحطيم جهودها الرامية الى تحقيق دولة فلسطينية.

ويقول الكولونيل دحلان: لكن اذا كانت الديمقراطية تمحو تطلعاتنا نحو وطن فلسطيني، فانني لا اريد هذا النوع من الديمقراطية.

"اين كان نشطاء حقوق الإنسان هؤلاء، عندما كنا نقبع في السجن" يتساءل دحلان الذي قضى وقتا في السجون الإسرائيلية قبل ابعاده الى الاردن في عام ١٩٨٥، وقد اصبح في المنفى منظما رئيسيا للانتفاضة التي بدأت في عام ١٩٨٧ وانتهت بتوقيع اتفاق الحكم الذاتي بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في أيلول ١٩٩٣.

"اننا نقوم بما نؤمن به، فانا شخصيا لا اقوم بهذا النوع من العمل، نتيجة الضغط من اسرائيل او الولايات المتحدة او عرفات، فنحن لا نريد ان نعطي الإسرائيليين اي مبررات اخرى" يقول مشيرا الى اصرار اسرائيل على ان على عرفات ان يظهر انه يستطيع ان يحتوي المقاتلين الاسلاميين، قبل ان توافق اسرائيل على اعادة نشر قواتها في الضفة الغربية، او تحديد موعد للانتخابات الفلسطينية.

خالد القدرة، المدعي العام للسلطة الفلسطينية، مهندس المحاكم، ومستشار قانوني سابق لحاكم مصر العسكري في قطاع غزة في الستينات، لم يرد على طلب لاجراء مقابلة معه.

كريستشيان سلينس مونيتور

الاميركي العربي الذي اشتبه بعلاقته بانفجار اوكلاهوما

بقلم بول دين

كان مجرد شخص عادي يحزم حقيبته للسفر، ويحاول ان يجد جواربه قبل ان يقبل الأولاد مودعا وينطلق الى المطار.

وبعدئذ، انفجرت قنبلة في مدينة اوكلاهوما.

واحتجزت الشرطة ذلك المسافر في شيكاغو.

لأن بشرته سمراء.

واسمه ابراهيم عبدالله حسين احمد.

قال ابراهيم: ذلك هو الشيء المؤسف، انني متاكد من ان مئات الأشخاص غادروا مدينة اوكلاهوما في ذلك اليوم لكنني الشخص الوحيد الذي تم توقيفه واستجوابه، بسبب ملامحي. فليس مهما اي جنسية تحمل، انها مجرد ملامحك.. ملامحك"

ومن المصادفة ان جنسيته اميركية.

ومن حبه للبلد الذي تبناه في عام ١٩٨٢، فقد قام بامركة اسمه الى ابراهام احمد.

بعد ثمان واربعين ساعة من الانفجار، قال مدير مكتب التحقيقات الفدرالي ـ الاف بي اي ـ لويس فريشي ان احمد لم يكن مشبوها في اشرس هجوم ارهابي في التاريخ الأميركي.

لكن ذلك لم يكن ذا تاثير.

بعد وقت قصير من مغادرة مؤتمر صحفي في واشنطن اشرفت عليه اللجنة العربية الأميركية لمكافحة التمييز، قال ابراهيم: بعد ان نشر احدهم اسمي وعنواني، جاء عدد كبير من الناس نحو بيتي وقذفوا النفايات والعلب الفارغة وحفاظات الإطفال ومواد مشابهة، وكان بعضهم ينظر الى البيت، وعندما خرجت زوجتي اخذوا يبصقون عليها ويشتمونها ويطلقون الفاظا بذيئة.

هنالك قوة عمياء اخرى، حيث ان زوجته، مارتينا، من المكسيك.

كان احمد، ٣٢ سنة، يعمل في المطاعم وفي شركة كمبيوتر، وهو الآن عاطل عن العمل لكنه يأمل في اقامة مصلحة تجارية لتصدير البضائع الاميركية الى الاردن، حيث ولد.

انه يعترف انه بعد الساعة التاسعة ودقيقتين من صباح التاسع عشر من نيسان، كان متوجها من المكان الصحيح في الوقت غير المناسب، وهو يوافق على انه يتلاءم مع صورة راسخة تستند الى هجمات ارهابية سابقة: فهو يحمل اسما اسلاميا، وبكر بين العشرين والأربعين ويسافر وحده الى وجهة في الشرق الأوسط.

يقول احمد: لكن ان تقوم بتوقيف شخص بسبب لونه واصله فقط فإن ذلك مثال جيد جدا على وجود خطأ. ولا يحدث هذا فقط في اميركا بل انهم في اوروبا وفي كل انحاء العالم يحملون هذه الفكرة.

لم يكن أحمد يعرف عن عملية التفجير عندما هبطت الطائرة الاميركية التي كان فيها، في شيكاغو، وقد تم توقيفه من قبل الشرطة عندما كان متوجها الى طائرة اليطاليا الى روما ليواصل رحلته الى عمان في الأردن. وقد تم الافراج عنه بعد استجواب الاف بي آي له، ففاتته تلك الطائرة لكنه حصل على مسار بديل عن طريق لندن، على طائرة تابعة للخطوط البريطانية.

وبعد ذلك فكرت الاف بي اي بمزيد من الأسئلة، لذلك تم توقيف احمد مرة اخرى في لندن واعيد الى الولايات المتحدة لمزيد من الاستجواب.

في هذا الوقت، كانت التكهنات في كل انحاء العالم، فقد اشيع أن ارهابيين شرق اوسطيين مسؤولون عن عملية التفجير، وسرت شائعة بأن المواد التي صنعت منها القنبلة، وجدت في امتعة احمد.

قال احمد موضحا: كانوا يتحدثون عن الاسلاك، كان معي آلة فاكس هاتفي والاسلاك التي تخصها، وكان معي مطرقة ايضا، لكن ما علاقة المطرقة بكل ما حدث؟

لقد وقعت زوجة احمد وابنتاه: سناء ٥ سنوات، ونسرين ٢ سنة ـ في حالة اضطراب. وهنا يقول احمد: لقد اصيبوا بالدهشة، فابنتي ذات السنوات الخمس وهي التي تستطيع ان تفهم ما يجري، كانت تبكي مثل والدتها وتسأل لماذا يتواجد هذا العدد الكبير من الناس حول البيت؟ لذلك تحدثت معها على انفراد وسألتها: لماذا تعتقدين ان هؤلاء الناس يراقبون والدك؟ قالت انها لا تعرف، لذلك قلت لها: انهم يعتقدون انني الذي قتلت ٢٠٠ شخص في مدينة اوكلاهوما. قالت: لماذا يعتقدون ذلك؟ انك لا تملك سلاحا، ولا تملك سكينا.. قلت: انني لا ادري، لكن لا تقلقي. فانا الآن في امان. وانت في امان. ليس لي اي علاقة بكل الموضوع".

رغم اعلان اتحادي ببراءته فإن احمد يظل خائفا على نفسه وعلى اسرته، انه ليس متأكدا من انه يستطيع البقاء في مدينة اوكلاهوما.

لكن مهما كانت ردة الفعل، وبغض النظر عن العرقية، فقد قال انه سيتعايش معها، ان كراهية بعض الأميركيين لن تفسد اخلاصه لجميع الأميركيين. انه يشعر كما يشعر ملايين الاميركيين على مدى قرنين: انني احب هذا البلد، تستطيع ان تنجح هنا وان تكون الشخص الذي تريد ان تكونه، انها الحرية، انت تدري، تستطيع ان تعبر عن مشاعرك، تستطيع أن تتحدث عن أي شيء تريد، تستطيع ان تقول أي شيء تريد.

وأضاف: حتى الاشياء التي قيلت له.

لوس انجيلوس تايمز

الطاقة النووية: العد التنازلي

● بقلم: هنري ايرود وكريستيان هوش

في نيويورك اجتمعت ١٧٢ دولة، تستمر الاجتماعات لغاية ١٢ ايار وعلى هذه الدول ان تقرر موضوع تمديد معاهدة عدم الانتشار، ترغب الدول العظمى الخمس في تمديد الاتفاق الى الابد، بعض دول عدم الانحياز تساوم على تواقيعها.

مرة اخرى اخطأ المتنبئون بيوم القيامة، فقبل حوالي عشرين سنة، كانوا على يقين من ظهور ما يربو على عشرين قوة نووية عام ١٩٩٤، جاءت هذه التوقعات بعد التفجير الهندي الذي أثر على المجموعة الدولية، وبرهن هذا التفجير رغم وصفه بانه سلمي على انه بالامكان اقتحام باب النادي النووي الذي زعم بانه مغلق، وماذا يتضح لنا الان؟ لم يحدث اي تفجير آخر في اي من دول "العتبة" ولا يوجد دائما سوى الدول النووية العظمى الخمس المعلنة.

بغية مواصلة السهر على سلام الكرة الارضية التقت الدول الخمس العظمى في مقر الامم المتحدة في نيويورك في ١٧ نيسان مع الدول الاخرى الموقعة على معاهدة عدم الانتشار النووي وعددها ١٦٧ دولة، اي ٩٠٪ من دول العالم، وامامها فرصة لغاية ١٢ ايار لكي تبت في موضوع تمديد المعاهدة الى اجل معين او الى الابد، الموضوع هام جدا في حين تبدو خارطة نووية جديدة مع انتهاء الحرب الباردة.

في ذلك الحين كانت الاوضاع واضحة كان هناك عملاقان هما الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، عملاقان يراقبان بعضهما من خلف الرؤوس النووية المكدسة لدى الجانبين، كان توازن الرعب قائما، وهكذا تحولت القنبلة الى ضمانة للوضع القائم، ولكن الاوضاع الاستراتيجية تغيرت، ومع انهيار الامبراطورية السوفياتية وزوال العالم ذي القطبين فقدت القنبلة تأثيرها الرادع، وعدا عن ذلك اصبح المستوردون الذين لا يهتمون بشيء، لا يحترمون الانظمة التي حددها معظم مصدري الاسلحة البالستية والنووية وهذا هو الحال بشكل خاص بالنسبة لروسيا والصين اللتين تصدران الاسلحة الحساسة لانظمة ترغب في التزود بالسلاح النووي مثل ليبيا وايران وسوريا، وبالاضافة الى ذلك تجدر الاشارة الى وجود الالاف من الفنيين والمهندسين الذين من الاتحاد السوفياتي السابق وباستطاعة هؤلاء ان يعرضوا مؤهلاتهم لمن يرغب في تعيينهم، قال بيير لولوش المستشار السياسي لجاك شيراك انه ليس من المستبعد ان تعمل عدد من الدول الفقيرة او الارهابية او مجموعات تكون غالبا على علاقة بالجريمة الدولية على الحصول على مواد انشطارية اي سلاح الدمار الشامل.

في اوروبا اعتقل مؤخرا عدد من الاشخاص كانوا يحملون كميات قليلة من الوقود النووي الخاص بالاستخدام العسكري، اذا لم نلتزم الحذر اذن قد يصبح الردع ذات يوم موجها من الاضعف الى الاقوى.

هل خلقت معاهدة عدم الانتشار اذن طمأنينة وهمية؟ يؤكد هذا الامر، معارضو تمديد المعاهدة الى ما لا نهاية ويشير هؤلاء الى اسرائيل (حوالي مئة راس نووي) والهند (حوالي ثلاثين) وباكستان (حوالي عشرة) وهي الدول التي رفضت دائما التوقيع على المعاهدة وما زالت خارج نظام عدم الانتشار في حين تعمل على اتمام ترساناتها السرية.

وتتساءل مصر عن السبب الذي يجعلها تجدد توقيعها ان كانت الولايات المتحدة تسمح لاسرائيل بان تبقى بعيدة عن الموضوع، وهناك دول اخرى مثل نيجيريا او اندونيسيا او المكسيك تدعو الى تمديد محدود للمعاهدة بغية التاكيد على التمييز او التفرقة التي توجد في المعاهدة.

انضمت الدول الى المعاهدة عام ١٩٦٨ واصبحت سارية المفعول عام ١٩٧٠ جاء فيها ان الدول الخمس الاعضاء في مجلس الامن التابع للامم المتحدة هي الوحيدة التي تملك رسميا السلاح الذري والوحيدة التي يسمح لها بامتلاكه، حتى ولو كان ذلك يلزمها بالتوصل الى نزع السلاح بشكل شامل، والالتزام الوحيد الاخر هو عدم مساعدة احد على انتاج مثل هذا السلاح او التزود به.

اذن لا توجد شيكات على بياض، الا اذا نالت دول عدم الانحياز اتفاقا دوليا يفرض برنامجا لنزع السلاح النووي على نادي الدول الخمسة. ونزع السلاح النووي في افريقيا والشرق الاوسط عن طريق معاهدة، وايقاف التجارب الذرية وايقاف انتاج المواد الانشطارية واخيرا امكانية التوصل بحرية اكبر الى الطاقة النووية المدنية. وتهدد هذه الدول بعدم تجديد المعاهدة الا لفترة محدودة او مشروطة اذا لم تتم الاستجابة لرغباتها. وبما ان تمديد المعاهدة لا يتم بموافقة الغالبية البسيطة وهي ٨٦ دولة يتوجب ان توافق كل الدول الموقعة على المعاهدة وهي ١٧٢ دولة على اي قرار او تعديل لاحق.

يجب اذن ايجاد التسويات التي تسمح بالاحتفاظ بالعمومية او الشمولية، وهذه المهمة صعبة بالنسبة لجاياننا داناپالا سفير سري لانكا في واشنطن ورئيس المؤتمر ولقد اختير لهذا المنصب بسبب اهتمامه بموضوع عدم الانتشار ولمواقفه كدبلوماسي.

الاكسبرس

الأخبار العربية والعالمية

جماهير غزة لم تحتفل بالذكرى الاولى لتوقيع اتفاق الحكم الذاتي مع اسرائيل



شرطة فلسطينيون يرقصون احتفاء بالذكرى الاولى لدخولهم الى قطاع غزة قبل سنة في مدينة غزة امس الاول. ا.ف.ب.

غزة (قطاع غزة المحتل) ا.ف.ب - قدم ابرز المفاوضين الفلسطينيين مع اسرائيل نبيل شعث امس الخميس حصيلة ايجابية عموما بعد انقضاء عام من الحكم الذاتي بينما تجاهل السكان الاحتفالات بهذه المناسبة.

وصرح شعث للصحافيين في غزة (شعوري اننا قمنا بعمل تاريخي بدليل اننا في غزة وليس في القاهرة) في اشارة الى اتفاق الحكم الذاتي.

وقد وقع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في الرابع من ايار ١٩٩٤ في القاهرة اتفاقا مع اسرائيل حول تطبيق حكم ذاتي فلسطيني يبدأ في قطاع غزة ومنطقة اريحا في الضفة الغربية المحتلة.

وقال شعث (ان شعبنا شعر باول نسمات الحرية واستعادة السيادة على ارضه.. هناك ٢٥ الف فلسطيني دخلوا منذ بداية ذلك التاريخ الى غزة واريحا) مؤكدا مرة اخرى ان الحكم الذاتي هو (بداية للانطلاقة الى فلسطين، الى بناء الدولة الفلسطينية المستقلة).

غير ان ال ٨٥٠ الف فلسطيني في غزة لم يحتفلوا بالذكرى الاولى لتوقيع الاتفاق وانصرفوا الى اعمالهم المعتادة.

واذا كان الحكم الذاتي ادى الى انسحاب الجيش الاسرائيلي من الجزء الاكبر من قطاع غزة الا ان مستوى الحياة انخفض وارتفعت نسبة البطالة بسبب الحصار الذي تفرضه اسرائيل على الاراضي الفلسطينية.

وقال فوزي سعد (٥٠ عاما) صاحب محل للازياء في غزة (هناك هبوط نفسي واحباط لان الحلم الذي كنا نفكر فيه عند توقيع الاتفاق في مثل هذا اليوم اصبح سرابا والوضع الاقتصادي يزداد سوءا وكنا نعتقد انه سيكون هناك دولة بقدوم السلطة لكن الاحتلال لا يزال موجودا والتوسع الاستيطاني موجود ونحن الان في سجن كبير).

واضاف (احتفلت العام الماضي بالعيد لكنني لا ارى سببا للاحتفال اليوم حتى ان الناس لا يملكون المال لشراء قميص).

واكد عامل البناء يوسف السمهوري (٣٧ عاما) الذي سمحت له الظروف بالحصول على اذن بالعمل في اسرائيل (لا اعتقد اننا سنحتفل في الذكرى الاولى لتوقيع الاتفاق لان الصعوبات تزداد بالنسبة الي كعامل وكنت اتوقع انه بقدوم السلطة ستصبح فرص العمل افضل ومن الصعب الذهاب كل يوم للعمل في اسرائيل حيث لا يزال الاسرائيليون ينظرون الينا بكراهية).

وتغلق الدولة العبرية منذ عدة اشهر حدودها في وجه الفلسطينيين بعد سلسلة من العمليات ضد اسرائيل مما ادى الى بطالة اكثر من ١٠٠ الف عامل فلسطيني كانوا يعملون سابقا في اسرائيل. ولا يسمح الان الا الى اقل من ٢٠ الف عامل بالعمل في اسرائيل وبشكل غير منتظم.

واتهم شعث الذي يشغل منصب (وزير) التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الفلسطينية رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين بفرض (حصار حقيقي) على غزة وبرفض تطبيق اتفاقات الحكم الذاتي.

وقال شعث (ان الاسرائيليين اوقفوا عمليا مسيرة المفاوضات بينما نريد نحن تسريعها لتوسيع الحكم الذاتي الى الضفة الغربية والافراج عن ستة الاف سجين معتقلين كرهائن).

وما زالت اسرائيل تعتقل ستة الاف فلسطيني ورفضت حتى الان اعادة نشر جيشها خارج المناطق السكنية في الضفة الغربية الذي من المقرر ان تسبق انتخاب مجلس للحكم الذاتي.

وتطالب اسرائيل بوقف العمليات الفلسطينية ضد الاسرائيليين قبل اعادة نشر جيشها. وبموجب اعلان المبادىء حول الحكم الذاتي الذي تم التوقيع عليه في العام ١٩٩٣ كان من المفترض ان تتم الانتخابات في الاراضي المحتلة قبل عشرة اشهر.

وبرغم هذه المشاكل، صرح شعث (ما زلت متفائلا ولا زلت اعتقد ان السلام في مصلحة اسرائيل كما هو في مصلحة الفلسطينيين).

ومن المقرر ان يلتقي المسؤول الفلسطيني الاحد والاثنين القادمين وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز في القاهرة لاعطاء دفع جديد للمحادثات.

تجريف اراض في قرية كفر قدوم لتوسيع مستوطنة

نابلس - الضفة الغربية المحتلة - قدس برس - قالت مصادر فلسطينية ان الجرافات الاسرائيلية التابعة لمستوطنة قدوميم القريبة من قرية كفر قدوم

غربي مدينة نابلس شرعت بتجريف مناطق في اراضي القرية، واقتلعت عشرات الاشجار والتي تعود ملكيتها للمواطن عبد اللطيف ياسين.

واضاف اهالي القرية لمراسل وكالة "قدس برس" ان "اصحاب الاراضي توجهوا على الفور الى منطقة الجرف ونفذوا اعتصاما في الموقع لمنع الجرافات الاسرائيلية من مواصلة تجريف اراضيهم.

واشار الاهالي الى ان المستوطنين ينوون توسيع حدود مستوطنتهم لتصل الى ٣٠ كيلو مترا في المنطقة لاقامة مدينة استيطانية كبرى بالضفة الغربية بعد ربطها بتجمعات استيطانية صغيرة مجاورة.

دعا الى عدم استخدام الوحدة الوطنية شعارا للمماطلة والتخدير:

قدومي: من حق الشعب الفلسطيني ان يمارس كل الوسائل لمقاومة الاحتلال

عمان - وكالات - شدد مسؤول فلسطيني بارز على ضرورة استمرار الحوار بين القوى الفلسطينية في مناطق الحكم الذاتي لمنع تدهور الاوضاع الداخلية هناك، غير ان فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية قال انه (لا يجوز استخدام شعار /الوحدة الوطنية/ كاسلوب للمماطلة والتخدير).

واضاف في حديث للصحفيين (لا بد من تحقيق هذا الشعار بصورة سريعة تقوم على اسس واضحة واحترام كل طرف للمواقف السياسية للطرف الاخر، ولا يجوز اكراه اي طرف على قبول المواقف السياسية التي يتقبلها الطرف الاخر).

وقال القدومي الذي ترأس اجتماعا لمجلس المحافظين في مجلس الاعمار والتنمية الفلسطينية (بكدار) عقد في عمان ان (اسرائيل تنكرت لكل المبادىء التي قامت على اساسها عملية السلام وبالتالي فمن حقنا الاستمرار في الدفاع عن انفسنا بكل الوسائل) واضاف (الاحتلال هو اعلى درجات الارهاب والعقاب الجماعي ولا بد ان نستمر بمقاومته بكل الوسائل) مشيرا الى ان (كل من يحول دون ذلك.. يخل باحدى الاسس التي قامت عليها الثورة الفلسطينية).

وشدد قدومي على ان (الحوار هو الطريق للوصول الى تفاهم وطني) واضاف (نرفض رفضا قاطعا لجوء اي طرف الى السلام او الاحتكام اليه) معربا عن اعتقاده ان (هدف اسرائيل من المبالغة في التاكيد على مسالة الامن تستهدف دفع الفلسطينيين الى الاقتتال الداخلي).

وايد المسؤول الفلسطيني (ان يمارس الشعب الفلسطيني جميع الوسائل لمقاومة الاحتلال الاسرائيلي ما دام هناك جنديا اسرائيليا على الارض الفلسطينية) وقال (من حق شعبنا بكل فصائله الاستمرار في مقاومة الاحتلال وهو امر اقرته كل الشرائع الدولية) غير انه اعرب عن اعتقاده بضرورة (الابتعاد عن العمل انطلاقا من المناطق التي ينسحب منها العدو الاسرائيلي حتى لا نثير الخلافات والقلاقل بيننا وننقل المشكلة من صراع مع الاحتلال الى خلاف بيننا كقوى وطنية).

وقال قدومي (اعلم حق العلم ان لا سيادة لنا حتى على الارض التي انسحب منها العدو الاسرائيلي والدليل على ذلك هو الاغلاق المستمر/للضفة الغربية وقطاع غزة/ وممارسة الضغوط على السلطة الوطنية /الفلسطينية/ والسيطرة على المعابر وغير ذلك من المعالم البارزة التي تحول دون ممارستنا للسيادة على هذه الاراضي).

وشكك رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير في امكانية التزام اسرائيل بالاول من تموز القادم كموعد نهائي لاعادة نشر قواتها في الضفة الغربية تمهيدا لاجراء انتخابات الحكم الذاتي، واشار الى ان (هذه خدعة كبرى تروجها اسرائيل) واضاف (هذا اسلوب المراوغة الاسرائيلي المعتاد).

واتهم المتحدث الفلسطيني (حكام اسرائيل) بانهم (لا مصداقية لهم) وقال (لقد بداوا تنفيذ انسحابهم /من قطاع غزة ومنطقة اريحا/ بعد خمسة اشهر من الموعد المحدد في اتفاقية اوسلو اي من ١٦ كانون اول ١٩٩٣ الى شهر نيسان ١٩٩٤ رغم انه لم تكن هناك عمليات مسلحة لاي فصيل من الفصائل) حسب قوله.

وحذر قدومي من الاستجابة للعرض الاسرائيلي باجراء انتخابات فلسطينية في ظل الاحتلال (حتى لا يصبح الاحتلال واقعا معترفا به) وقال (يجب ان لا ننخدع بالوعود الكاذبة لحكام اسرائيل خاصة بعد ان اعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق ان المواعيد ليست مقدسة).

ودعا قدومي السلطة الفلسطينية الى (وقف المفاوضات الحالية مع اسرائيل لانها ليست مفاوضات سياسية) كما انه (لا يجوز لنا ان نتفاوض حول نشر القوات /الاسرائيلية في الضفة الغربية/ فهذا نص واضح في الاتفاق).

واضاف ان جميع الذين شاركوا في اجتماعات تونس الاخيرة لقيادة منظمة التحرير وسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني اكدوا ان (المفاوضات باتت تدور في حلقة مفرغة) مشيرا الى انه (يستغرب) استمرار المفاوضات.

على صعيد اخر شدد قدومي رفضه العودة الى مناطق الحكم الذاتي في الوقت الراهن، وقال (هذا امر مستحيل فهذا في نظري اعتراف بواقع الاحتلال الاسرائيلي وانا ارفضه واقاومه) واضاف (اذا انسحب العدو الاسرائيلي عن كل المناطق الفلسطينية فانا سادخلها باذن فلسطيني) مشيرا الى انه لن يمنح (هذا الشرف لرابين).

عملية جديدة ضد الاسلاميين شنها الجيش غرب الجزائر العاصمة

الجزائر - ا ف ب - نقلت صحيفة (ليبيرتيه) امس الخميس عن مصادر متطابقة جديرة بالثقة ان الجيش الجزائري شن عملية جديدة ضد الاصوليين الاسلاميين في عين الدفلى (١٥٠ كلم الى الغرب من العاصمة الجزائرية) فقتل عددا كبيرا من الاسلاميين المسلحين بينهم سبعة (امراء).

واوضحت الصحيفة ان من بين (الامراء) القتلى ملازم في الجيش كان فر من وحدته العسكرية العام الماضي بعد ان اتهم بالتواطوء في مذبحة اودت بحياة اربعين عسكريا بالقرب من سيدي بالعباس (غرب).

وذكرت الصحيفة ان الضابط زود حينها رجاله باسلحة كان نزعها من الجنود الامر الذي جعلهم غير قادرين على الدفاع عن انفسهم لحظة وقوع الهجوم عليهم.

واضافت الصحيفة ان العملية استمرت الاربعاء واشرف عليها مباشرة قائد المنطقة العسكرية الاولى موضحة انها تاكدت من معلوماتها من مواطنين في تلك المنطقة تم الاتصال بهم هاتفيا من العاصمة الجزائرية.

وقد تدخلت قوات الامن في الوقت الذي كان يعقد اجتماع بين رجال الجماعة الاسلامية المسلحة والجيش الاسلامي للانقاذ في منطقة بني بو عاتب التي تعتبرها المجموعات المسلحة بمثابة (منطقة محررة) اي خارجة عن سلطة الدولة.

وقد عثرت قوات الامن على مركز تمريض مجهز باسرة ومعدات طبية ومواد للطباعة وكذلك صادرت عددا كبيرا من الوثائق العائدة للجماعة الاسلامية المسلحة.

ولم يؤكد مصدر رسمي هذه المعلومات.

فيلم يوثق اعتداءات المستوطنين في الخليل

الخليل (الضفة الغربية المحتلة) قدس برس - قال ناشطون فلسطينيون واسرائيليون مؤيدون للعملية السلمية انهم فرغوا من انتاج فيلم تلفزيوني يتناول الاعتداءات والاستفزازات اليومية التي يواجهها الفلسطينيون في مدينة الخليل من قبل المستوطنين وجنود الاحتلال الاسرائيلي.

ويعرض الفيلم الذي اشرفت على انتاجه حركة السلام الان الاسرائيلية بالتعاون مع اللجنة الشعبية للتضامن الوطني الفلسطيني خلال ثلاثين دقيقة اوضاع بعض العائلات الفلسطينية التي تعيش بجوار منازل استولى عليها المستوطنون اليهود في المدينة، وخاصة عائلة الشرباتي الذي يجاور منزلها منزلا يقيم فيه الحاخام العنصري موشي ليفينغر زعيم حركة غوش ايمونيم الواقع في سوق الحاضر القديم.

وقال عزمي الشيوخي رئيس اللجنة الشعبية لوكالة (قدس برس) ان (فكرة الفيلم تؤكد ان الاستيطان عقبة في طريق السلام، وانه لا يمكن ان يكون سلاما بدون اقتلاع المستوطنات) وتدور احداث الفيلم باللغة العربية، وتمت ترجمته للغتين الانجليزية والعبرية.

في التقرير السنوي للمعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية:

تصاعد التيار الاسلامي يهيمن على الحياة السياسية في الجزائر والسعودية ومصر

لندن - ا.ف.ب. - يتصاعد التيار الاسلامي في العالم العربي مهيمنا على الحياة السياسية ولا سيما في الجزائر والسعودية ومصر، وفق ما يراه المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية في تقريره السنوي للعام ١٩٩٤.

ويرى التقرير الصادر في لندن امس الاول الاربعاء ان تصاعد التيار الاسلامي وقصور بعض الدول عن كبحه بين العناصر الابرز التي ميزت العام المنصرم في الشرق الاوسط ودول المغرب العربي.

ويضيف التقرير ان النظام الجزائري هو اكثر الانظمة تهديدا من قبل هذا التيار على المدى القصير ذاهبا الى حد اعتباره على طريق «التفكك». ويؤكد التقرير على فشل الاستراتيجية التي اعتمدتها الحكومة الجزائرية باجزائها الثلاثة: القمع العسكري والاصلاح الاقتصادي ومحاولة استئناف الحوار السياسي.

ويؤكد التقرير ان الغلبة كانت للخط المتشدد داخل الحكم الجزائري الذي تواجه قواه امتحانا عصيبا في الوقت الذي تتضاعف حالات الفرار في صفوف العسكريين الصغار في الجيش.

ولا يعتبر التقرير التلاحم الداخلي بين الحكومة والجيش مهددا، وعليه فانه يتوقع، امام تصميم الجماعات الاسلامية، تازم الوضع مع مزيد من اعمال العنف القتل.

وفي السعودية، يرى التقرير ان الاسرة الحاكمة تواجه صعود معارضة اسلامية منذ حرب الخليج في العام ١٩٩١.

ويعتبر التقرير ان الملك فهد رد على ذلك في البداية بمزيج من التردد وروح المصالحة قبل ان يلجا الى القمع. كما ساهمت الازمة الاقتصادية الطارئة التي لم يسبق لها مثيل في تفاقم الصعوبات وفي التقليل من شعبية النظام، وفق التقرير نفسه.

ويرى تقرير المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية ان المعارضة الاسلامية تلاقي صدى في اوساط الشبان القلقين من مستقبل غامض، بشكل خاص. وقد عرف النظام كيف يحافظ على دعم الهيئات الدينية وعليه يوجه المعهد اليه النصح بالاحتفاظ ببرودة اعصابه والتصرف بوعي عبر اتباع سياسة شد الاحزمة.

وفيما يتعلق بمصر يرى التقرير ان السلطات تمكنت من احتواء المعارضة الاسلامية المتشددة ولكن عبر تخصيص اموال ضخمة لذلك واللجوء الى وسائل اكثر قمعا كاحتجاز الاسرى وفرض عقوبات جماعية والاعدامات التعسفية التي انتقدتها المنظمات الانسانية الدولية بشدة.

الا ان المعهد يعتقد ان تحسين الوضع الاقتصادي على المدى البعيد، الامر الذي يتطلب اصلاحات جذرية، وحده كفيل بخفض تاثير الجماعات الاسلامية في مصر.

وفي الفصل المتعلق بالشرق الاوسط وعملية السلام الجارية بين الدول العربية واسرائيل يؤكد المعهد ان الرئيس السوري حافظ الاسد لا يزال يعوق اي تقدم لاعتقاده انه سيكسب اكثر عبر اتخاذه موقفا اكثر صلابة ازاء السلام منه عبر القبول بالخيارات التي تقدمها اسرائيل والولايات المتحدة.

وبهذا الصدد يحذر التقرير مما يمكن ان تسفر عنه الانتخابات المقرر تنظيمها في العام ١٩٩٦ في اسرائيل وفي الولايات المتحدة معا والتي يخشى ان تتبدد افضل فرصة في السلام منذ ١٩٤٩ اذا لم يتم تحقيق اي تقدم خلال العام الحالي.

واخيرا يلاحظ المعهد ان الرئيس العراقي صدام حسين الذي يصفه بانه «منبوذ الخليج» لا يزال يسبب انقساما في الغرب امام رغبته في استعادة الدور الكبير الذي كانت بلاده تلعبه.

حزب الله يرحب بالسياح في احد معاقله بالبقاع

المقاومة اللبنانية تقصف بالكاتيوشا ثكنة لعملاء اسرائيل في الجنوب المحتل

مرجعيون - رويتر - قال مصدر امني ان المقاومة قصفت صباح امس الخميس بصواريخ الكاتيوشا ثكنة رئيسية للميليشيات المتحالفة مع اسرائيل في جنوب لبنان والتي تبعد نحو ١٠٠ متر عن الحدود اللبنانية الاسرائيلية.

وقال المصدر ان المقاومة اطلقت صباح امس عدة صواريخ كاتيوشا باتجاه ثكنة مركبا الواقعة في عمق الشريط المحتل في جنوب لبنان ولكن لم تقع اصابات بين افراد الثكنة من ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي المتحالف مع اسرائيل من جراء القصف.

وقال المصدر ان المقاومة هاجموا في الوقت عينه موقع الشومرية التابع للميليشيات في القطاع الغربي من جنوب لبنان.

وقال المصدر ان الهجوم الذي تم بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة لم يسفر عن وقوع اصابات بين افراد الموقع.

وفي بيروت قال حزب الله انه هاجم صباح امس بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة (دورية مدرعة للعدو والعملاء) على طريق علمان /دير سريان داخل المنطقه التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان مما ادى الى تدمير دبابة اسرائيلية.

وقال مصدر امني في بلدة النبطية الجنوبية ان المدفعية الاسرائيلية قصفت صباح امس منطقة جبل الرفيع في اقليم التفاح التي يسيطر عليها مقاتلو حزب الله لكن لم ترد انباء عن وقوع اصابات نتيجة للقصف.

من جهة اخرى تغير جماعة حزب الله صورتها من منظمة اتهمت بخطف وقتل الغربيين في الثمانينات الى جهة تشجع السياحة وترحب بالاجانب في هذا العقد.

وكتبت عبارة (حزب الله يرحب بالزائرين) على لافتات كبيرة علقت هذا الاسبوع في شوارع بعلبك احد حصون الجماعة الشيعية في وادي البقاع اللبناني الشرقي.

وعلقت اللافتات بالقرب من معبدي ابولو وباخوس الرومانيين وهما من اهم مناطق الجذب السياحي في لبنان.

وعلى لافتات اخرى كتبت عبارات تقول ان الاسلام هو الحل لمشكلات الانسانية وانها رسالة يوجهها حزب الله للعالم.

ووفدت الى المعبدين حافلات محملة بالسائحين الاجانب حتى الامريكيين الذين يتحدون حظرا من وزارة الخارجية بالسفر الى لبنان ويعبرون الحدود من سوريا لمشاهدة بعلبك. ويعد الخوف من اي عمليات خطف يقوم بها حزب الله سببا رئيسيا لحظر السفر.

ويقول منظمو مهرجان بعلبك السنوي الشهير الذي كان يقدم عروض موسيقى وغناء ورقص في المعبدين انهم لا يزالون مترددين في استئناف اقامة المهرجان مع هذا الوجود الملحوظ لحزب الله في البلدة.

وقالت مصادر امنية في النبطية ان مدنيا لبنانيا قتل وجرح اخر في قصف اسرائيلي لقرى في جنوب لبنان امس.

وقالت المصادر ان المدفعية الاسرائيلية قصفت قرى في اقليم التفاح مما ادى الى مقتل حسن علي كركي - ٤١ عاما - واصابة رضا ياسين - ٧٥ عاما.

اولبرايت تنهي جولتها في الشرق الاوسط

القاهرة - ا.ف.ب - غادرت سفيرة واشنطن لدى الامم المتحدة مادلين اولبرايت القاهرة صباح امس الخميس في ختام جولة في الشرق الاوسط شملت ايضا اسرائيل والاردن.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان اولبرايت غادرت العاصمة المصرية متوجهة الى تشيكيا.

امسية شعرية لمحمود درويش في الرباط

الرباط - ا ف ب - القى الشاعر الفلسطيني محمود درويش مجموعة من قصائده الجديدة مساء امس الاول الاربعاء في القاعة الكبرى للمدرسة المحمدية للمهندسين في الرباط بدعوة من اتحاد كتاب المغرب.

وقد قرأ درويش قصائد من مجموعته الاخيرة. (لماذا تركت الحصان وحيدا)

مسؤول كويتي: الاسرى اهم من اعتراف العراق بحدود الكويت

الامم المتحدة - رويتر - قال مسؤول كويتي رفيع انه يجري اتصالات مكثفة مع اعضاء مجلس الامن للضغط على العراق حتى يقدم معلومات عن ٦٢٥ شخصا اعتقلوا خلال غزو العراق للكويت عام ١٩٩٠.

وقال الشيخ سالم الصباح رئيس اللجنة الوطنية الكويتية المعنية بالاسرى يوم الثلاثاء الماضي انه يود ان يدفع بالقضية الى محور اهتمامات المجلس. وصرح بان بلاده تعتبر هذه القضية اهم من اعتراف العراق بحدود الكويت العام الماضي.

الرئيس الفيتنامي يبدأ زيارته الاولى الى سوريا

دمشق - ا.ف.ب - اعلن المتحدث باسم الرئاسة السورية جبران كورية ان الرئيس الفيتنامي لي دوك لن وصل امس الخميس الى دمشق قادما من الكويت في اول زيارة له الى سوريا.

واضاف كورية ان الرئيس السوري حافظ الاسد وضيفه عقدا مباشرة اجتماعا في قصر تشرين، مقر اقامة الرئيس الفيتنامي الذي يرافقه عقيلته ووفد يضم خاصة وزيري الخارجية والتجارة.

وسيتابع الرئيسان مباحثاتهما اليوم الجمعة.

مؤسسة «صحفيون بلا حدود» تشيد بالحريات الصحفية في الاردن

باريس - بترا - اشادت مؤسسة /صحفيون بلا حدود/ الدولية التي تتخذ من باريس مقرا لها بالحريات الصحفية التي شهدتها ثماني دول في العالم من بينها الاردن.

وقالت دراسة اصدرتها المؤسسة ان خمسين دولة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة التي يبلغ عدد اعضائها ١٨٥

دولة تحترم الصحافة في حين تقوم دول كثيرة بفرض رقابتها على الصحافة وممارسة القمع ضد الصحفيين في بلادها.

من ناحية اخرى قال تقرير للمعهد الدولي للصحافة استنادا الى دراسة اعدها المعهد الاميركي /فريدوم هاوس/ ان حرية الصحافة انخفضت في ٣١

دولة العام الماضي وبشكل مقلق في غربي اوروبا التي كانت لعدة اجيال حجر الاساس للاتصال الحر بين المواطنين.

وقال المعهد في دراسته ان الصحافة حرة من الضغوط السياسية ومن التدخل فيها في ٦٣ دولة من اصل ١٨٧ دولة تمت معاينتها وحرة بشكل جزئي في ٦٢ دولة اخرى.

واظهرت الدراسة انه في ٦١ دولة هناك مستوى عال من السيطرة الحكومية على الصحافة المطبوعة والمبثوثة بما فيها التهديدات الجسدية المتكررة ضد الصحفيين.

وقال رئيس المعهد ان التراجع في حرية الصحافة في العديد من الدول وحصيلة الوفيات المتزايدة بين الصحافيين بالاضافة الى العداء الذي يكنه بيروقراطيون في حكومات اوروبا الغربية نحو الصحافة لا ينذر بالخير للاعلام في السنوات القادمة.

واشار المعهد الى انه في العام الماضي اخذت الديمقراطيات الحرة التقليدية في غرب اوروبا بعين الاعتبار فرض قيود على الصحافة من خلال سن

التشريعات وان هذا يمكن ان يكون قد حدث بسبب الفضائح وحالات الفساد التي شهدتها دول فرنسا وبريطانيا وايطاليا واسبانيا والمانيا.

وبينت الدراسة ان ١٤٣ صحفيا قتلوا خلال ال ١٥ شهرا الماضية حيث حدثت نصف حالات الوفيات في ثلاث دول هي رواندا والجزائر وروسيا.

احدهم محكوم بقتل رئيس مجلس الشعب المصري السابق

مقتل ثلاثة اسلاميين في القاهرة
النيابة تطلب الاعدام لـ ١٨ اسلاميا

القاهرة - رويتر - قالت مصادر امنية ان الشرطة المصرية قتلت بالرصاص ثلاثة رجال يعتقد انهم من الاسلاميين امس الخميس في غارة على شقة بلحدى ضواحي شمال شرق القاهرة.

ومن بين الثلاثة عصام محمد عبدالجواد المحكوم عليه غيابيا فيما يتعلق باغتيال رئيس مجلس الشعب المصري رفعت المحجوب في تشرين الاول ١٩٩٠

وتوجهت قوة من الشرطة لاعتقال الرجال في شقة بمدينة السلام وهي من المدن الجديدة وقيل ان الثلاثة فتحوا النار على الشرطة لدى وصولها.

وردت الشرطة فقتلت ثلاثتهم.

ولم يستخدم الاسلاميون السلاح في منطقة القاهرة معظم فترات العام الحالي ومعركة الامس كانت الاولى من نوعها منذ شهور.

وقالت المصادر الامنية ان الشرطة عثرت على بنادق ومسدسات وقنابل يدوية وقنابل محلية الصنع في الشقة.

وقالت المصادر ان الرجلين الاخرين هما ياسر شعبان عبدالعزيز وشعبان محمد حسن المطلوبين فيما يتعلق بتنظيم للمتشددين قدم افراده من افغانستان بعد نهاية الحرب هناك.

من جهة اخرى طالبت النيابة المصرية بتوقيع احكام الاعدام امس في قضية ١٨ مسلما متشددا متهمين بالتورط في قتل شرطي وناظر مدرسة مسيحي بمدينة السويس عام ١٩٩٣

وحثت النيابة محكمة امن الدولة العليا بالقاهرة على انزال اقصى العقوبات الممكنة.

واربعة من المتهمين يحاكمون بجرائم عقوبتها الاعدام مثل القتل والاخرون بتهم اقل مثل الانتماء الى تنظيم غير مشروع وحيازة اسلحة غير مرخصة.

ومن بين المتهمين الثمانية عشر اربعة هاربون واثنان افرج عنهما بكفالة. وتقول النيابة انهم كانوا على صلة وثيقة بطلعت ياسين همام الزعيم المقتول لوحدة عسكرية تابعة للجماعة الاسلامية.

وفاة مدير التدريب العسكري بجماعة فتح الانتفاضة

دمشق - رويتر - اعلنت حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح الانتفاضة - المنشقة التي يراسها العقيد ابو موسى امس الخميس عن وفاة مدير التدريب العسكري بالحركة العقيد محمود احمد عوض غانم - ابو عوض - بالسكتة القلبية.

وقالت انه سيتم تشييع جثمانه يوم السبت القادم الى مثواه الاخير في مقابر الشهداء بمخيم اليرموك القريب من دمشق.

اكتشاف هرم مصري جديد

اكتشف عالم الاثار الفرنسي جين لوكلان هرما مصريا جديدا قرب سقارة على بعد ١٥ كيلو مترا من القاهرة عمره ٤ الاف سنة ويخص الملكة مرينيتس حفيدة الفرعون بيبي الاول - ا.ف.ب.

الأخبار العربية والعالمية

مليونا مسلم يؤدون فريضة الحج

جدة - ا.ف.ب - وصل الى مكة والمدينة المنورة قرابة مليونين من المسلمين لتأدية فريضة الحج هذا العام.

واضافة الى السعوديين والمقيمين في المملكة الذين يقارب عددهم ٧٥٠ الفا، قدم اكثر من مليون حاج من خارج البلاد وفق ما ذكرت ارقام رسمية سعودية في جدة، بينهم مئة الف قدموا برا وبحرا والباقي عن طريق الجو.

وقد اعلن رسميا في الرياض عن وقف استقبال طائرات وحافلات الحجاج القادمة من الخارج اعتبارا من منتصف ليل الاربعاء الخميس تمهيدا لتحويل كافة الجهود لخدمة الحجاج الذين وصلوا.

ويحدد عدد الحجاج من كل دولة وفق نسبة الواحد في الالف من عدد السكان التي اقرها وزراء خارجية دول منظمة المؤتمر الاسلامي في العام ١٩٨٨.

واكد مدير مدينة استقبال الحجاج في مركز عرعر الحدودي احمد شمعون لوكالة فرانس برس عدم وصول اي حاج عراقي من داخل العراق لكن ٤٥٠ حاجا عراقيا اخرين قدموا من خارجه حسب المصدر نفسه.

اما الايرانيون فوصل منهم قرابة سبعين الفا من الحجاج واعضاء البعثة الرسمية.

ويتصدر الاندونيسيون قائمة الحجاج بحوالي ١٢٠ الفا وتلاهم الباكستانيون ١٠٠ الف تقريبا، وحل المصريون في المرتبة الرابعة بعد الايرانيين مع حوالي ٦٥ الف حاج.

اما الحجاج الليبيون فقد وصلوا جميعهم ٦ الاف حاج على متن رحلات لشركة مصر للطيران.

وبين الحجاج ٧٥٠٠ فلسطيني قدموا من غزة والضفة الغربية اضافة الى ٢٦٦٧ حاجا فلسطينيا من اسرائيل يحملون وثائق سفر اردنية مؤقتة.

وهناك ايضا ٥٠٠ حاج من البوسنة يؤدون الفريضة هذا العام على نفقة العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز.

وكانت السلطات السعودية قد كررت تعليماتها الى الحجاج بعدم احضار اي منشورات سياسية او دعاوية وحظرت اي نشاط يتعارض مع الطابع الديني للحج، وتم توجيه تحذير خاص الى الحجاج الايرانيين الذين ينوون حسب قول رئيس بعثتهم الرسمية حجة الاسلام محمد ريشهري تنظيم تظاهرة «البراءة من المشركين» في مكة.

واكد وزير الداخلية السعودي الامير نايف بن عبدالعزيز اكثر من مرة ان سلطات بلاده لن تسمح للايرانيين او لغيرهم بتنظيم اي تظاهرات ولن تتهاون مع العبث بامن الحجاج.

وقد اكد مصدر امني سعودي انتشار قوات امن سعودية في محيط مقر بعثة الحج الايرانية تحسبا لاي محاولة تظاهر.

وسبق ان ادت التظاهرات الايرانية في مكة الى صدامات عنيفة مع قوات الامن كان اشدها في ١٩٨٧ حيث قتل ٤٠٢ شخص بينهم ٢٥٧ ايرانيا.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية الرسمية ان السلطات السعودية عززت امس الاجراءات الامنية في محيط مقر بعثة الحج الايرانية.

واضافت الوكالة ان سيارات مصفحة وسيارة اسعاف وضعت امام مقر البعثة الايرانية. وتقوم قوى الامن السعودية بتفتيش السيارات التي تدخل الى هذا المقر والتي تخرج منه. وافاد المصدر ذاته ان الوحدات الخاصة السعودية نزعت الاثنين لافتة رفعت فوق بعثة الحج الايرانية تحمل ايات قرانية.

ويقوم معظم الحجاج بزيارة المسجد النبوي في المدينة الذي يضم قبر الرسول صلى الله عليه وسلم وهذه الزيارة ليست من مناسك الحج لكنها تكتسب اهمية خاصة لدى جميع الحجاج.

وفي الثامن من شهر ذي الحجة الذي يصادف الثامن من ايار الجاري الذي يطلق عليه اسم يوم التروية يقوم الحجاج بالاغتسال ولبس الاحرام استعدادا للتوجه الى عرفة بعد صلاة الفجر في التاسع من ذي الحجة «الثلاثاء المقبل» وهو المنسك الرئيسي في الحج على الاطلاق.

وبعد الوقوف بجبل عرفات الذي يستمر حتى غروب الشمس يتوجه الحجاج الى مزدلفة للمبيت فيها وفي صباح العاشر من ذي الحجة «الاربعاء» اليوم الاول من عيد الاضحى يتوجه الحجاج الى منى حيث يبقون لمدة ثلاثة ايام تسمى ايام التشريق يتخللها طواف الافاضة في مكة ويقومون خلالها برمي الجمرات الكبرى قبل الظهر ونحر الاضاحي لاحقا.

وفي اليومين الثاني والثالث للعيد يواصل الحجاج رمي الجمرات الصغرى ثم يغادرون منى قبل غروب الشمس الى مكة لاداء طواف الوداع والعودة الى بلادهم.

القمة الامريكية الروسية تعقد في موسكو الاسبوع المقبل

من السذاجة الى الواقعية ومن التفاؤل الى المواجهة

رغم انهيار الاتحاد السوفياتي لا تزال المصالح متضاربة

واشنطن - ا.ف.ب - تعقد القمة الامريكية - الروسية الاسبوع المقبل في موسكو في جو متزايد من المواجهة التي وضعت خلال عام من الزمن حدا للتفاؤل الذي ابدته ادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون واتت على فكرة التعاون المثالي مع روسيا المحررة من الشيوعية.

وتبين للامريكيين انه على رغم انهيار الاتحاد السوفياتي ونهاية الحرب الباردة لا تزال لروسيا مصالح وطنية غالبا ما تكون متضاربة مع مصالحهم بدءا بالبوسنة وايران ومرورا بتوسيع حلف شمال الاطلسي وسياسة موسكو تجاه الدول الاخرى المنبثقة عن الاتحاد السوفياتي السابق وانتهاء بالقمع في الشيشان وتزايد نقاط الخلاف بين روسيا والولايات المتحدة.

وصرح البروفسور الكسندر موتيل المدير المعاون في معهد هاريمان في نيويورك قبل سنتين او ثلاث كان يسود الولايات المتحدة شعور بان روسيا ستكون شريكا جديدا وستتمتع بديموقراطية كاملة وتتخذ توجهات سلمية كبيرة. ووصف موتيل هذا الشعور بـ«السذاج».

وكان الرئيس كلينتون يتكلم باستمرار في تلك الفترة عن شراكة استراتيجية بين البلدين. وكانت القمة الاولى بين كلينتون والرئيس الروسي بوريس يلتسين في فانكوفر في نيسان ١٩٩٣ التي لم يشوبها اي شائبة دليلا على هذا التوافق الظاهري بين البلدين.

وقد اكتفى كلينتون بشكل كبير بمواصلة سياسة سلفه الرئيس الجمهوري جورج بوش في هذا الاطار. وفي حزيران ١٩٩٢ استقبل الكونغرس الامريكي يلتسين استقبالا حافلا، يخصص عادة لاصدقاء الولايات المتحدة وحلفائها، بعد ان قطع الطريق على الانقلاب المحافظ في اب ١٩٩١.

لكن خلافا للادارة الديموقراطية بدل الجمهوريون بسرعة موقفهم منه.

وبدا تفاؤل ادارة كلينتون حيال روسيا مبالغا به خاصة مع اعتقال جاسوس داخل اجهزة الاستخبارات الامريكية «سي.اي.ايه» هو الدريتش ايمز كان يعمل لصالح موسكو منذ العام ١٩٨٥.

واظهرت ردود فعل المسؤولين الامريكيين الساخطة شعورا بالريبة من ان روسيا بقيادة يلتسين التي تعاملها واشنطن كصديقة تتجسس على الولايات المتحدة شانها في ذلك شان الاتحاد السوفياتي.

وافاد بوريس سولوملتين المسؤول الكبير السابق في اجهزة الاستخبارات السوفياتية «كي.جي.بي» مؤخرا في مقابلة مع صحيفة واشنطن بوست كانت امريكا كلها غاضبة على روسيا كما تثبت ذلك الخطابات الساخطة في الكونغرس والتهديدات بتخفيض المساعدة الامريكية.

وقد خلقت قضية التجسس هذه وهي حادثة علنية في العلاقات بين الدول صحوة لدى المسؤولين الامريكيين. وفي الوقت ذاته بدات موسكو تتخذ قرارات منفردة في البوسنة لحماية حلفائها الصرب معارضة بذلك علنا المبادرات الامريكية.

- يضاف الى ذلك معارضة موسكو المتزايدة لمبدا توسع حلف شمال الاطلسي ليشمل دولا من اوروبا الوسطى. وقد بلغت هذه المعارضة ذروتها عندما هدد يلتسين في الخامس من كانون الاول الماضي في بودابست باحتمال حصول سلام بارد بين روسيا والولايات المتحدة.

وقد ادى تراكم هذه الاختلافات الى يقظة تامة لدى كلينتون ومستشاريه الذين بدلوا على ما يبدو يرون روسيا على حقيقتها وليس كما يريدونها ان تكون. وتبع ذلك القمع الدموي للحركة الانفصالية في الشيشان ورفض موسكو العودة عن بيع ايران مفاعلين نوويين.

واكد البروفسور موتيل ان المسؤولين الامريكيين اصبحوا اكثر تشكيكا وانتقادا وواقعية مضيفا لقد اقتنعوا لكنهم لا يعرفون حتى الان كيف يتصرفون. واعتبر ان على واشنطن ان تبدا على الفور باعادة تحديد علاقاتها مع موسكو.

ونفى مسؤول امريكي ان تكون الادارة الامريكية الحالية اظهرت سذاجة في بداية عهدها. لكنه لخص التغيير الحاصل مؤكدا ان واشنطن لا تزال متفائلة من احتمال اقامة علاقة طبيعية مع موسكو. لكن الوضع بعيد عن الشراكة الاستراتيجية.

تاريخ القمم الثلاث بين الرئيسين

ويعقد الرئيس الامريكي بيل كلينتون ونظيره الروسي بوريس يلتسين قمة في العاشر من ايار الجاري في موسكو ستكون الرابعة بينهما بعد قمم ثلاث عقداها في غضون سنتين في فانكوفر وموسكو وواشنطن على التوالي خصصت جميعها بشكل اساسي لبحث المساعدات الى روسيا والامن النووي.

ويبدو ان القمة المقبلة ستكون حساسة بسبب استمرار الحرب في الشيشان ولوجود خلافات اساسية متعددة ومختلفة بينهما كتوسيع حلف شمال الاطلسي وبيع مفاعلات نووية روسية لايران وتطبيق المعاهدة حول القوات التقليدية في اوروبا.

وسيكون كلينتون عشية عقد القمة قد حضر الاحتفالات في العاصمة الروسية التي تقام في الذكرى الخمسين لاستسلام النازيين. ويثير حضوره هذه الاحتفالات الجدل بيد ان الرئيس الامريكي برره بانه يشارك في احياء ذكرى الضحايا السوفيات الذين بلغ عددهم ٢٧ مليونا خلال الحرب العالمية الثانية.

ويذكر ان القمة الاولى بين الرئيسين عقدت في الثالث والرابع من نيسان العام ١٩٩٣ في فانكوفر على ساحل كندا الغربي بعد بضعة اشهر من دخول كلينتون البيت الابيض. وكان كلينتون عبر انذاك عن دعمه الكامل لنظيره الروسي الذي كان يواجه مشاكل مع البرلمان الروسي المحافظ في حينه.

وجسدت الولايات المتحدة هذا الدعم بالاعلان عن مساعدة مالية بلغت ١,٦ مليار دولار لتسهيل الاصلاحات في موسكو.

وبعد تسعة اشهر التقى الرئيسان في ١٣و١٤ كانون الثاني ١٩٩٤ في العاصمة الروسية من اجل عقد قمة تهدف الى القضاء على اخر اثار الحرب الباردة، وقرر البلدان انذاك بموجب اعلان موسكو عدم تصويب الصواريخ على البلد الاخر.

ووقعا في هذا الاطار اتفاقا ثلاثيا مع اوكرانيا ثالث قوة نووية عالمية. وتعهدت كييف بموجب هذا الاتفاق تدمير ترسانتها من الصواريخ النووية مما شكل نجاحا باهرا لواشنطن.

وعقدت القمة الثالثة بين كلينتون ويلتسين في ٢٧و٢٨ ايلول الماضي في واشنطن.وطغت عليها قضايا الامن النووي. واتفق البلدان على الاسراع في تدمير ترسانتيهما الاستراتيجيتين.

كما عمد البلدان الى توقيع ميثاق شراكة اقتصادية.

وقبل وصول كلينتون الى سدة الرئاسة كان يلتسين التقى الرئيس الامريكي السابق جورج بوش في اطار قمة عقدت في حزيران ١٩٩٢ في واشنطن واخرى في كانون الثاني العام ١٩٩٣ في موسكو.

معارك عنيفة في غروزني

مقتل حوالي ٣٠ من الشيشان

موسكو - رويتر - قالت وكالة ايتار تاس للانباء امس الخميس ان معارك عنيفة وقعت اثناء الليل بين القوات الروسية والثوار الانفصاليين في جروزني عاصمة الشيشان.

وقال الميجر الكسندر كاريف قائد القوات الروسية في المدينة لرويتر ان معارك عنيفة دارت طوال الليل في ضاحية لينينسكي الشمالية الغربية. وقتل حوالي ٣٠ من الانفصاليين ولكن لم يسقط قتلى او جرحى من الروس.

وكثيرا ما يبالغ الطرفان في تقدير عدد القتلى والجرحى ومدى النجاح العسكري.

وقالت وكالة انترفاكس للانباء ان موسكو قررت ان ترسل قوات مشاة بحرية مدربين تدريبا خاصا لمقاتلة الثوار. وقالت ان الوحدات التي تنتمي الى اسطول البلطيق ترابط على بعد حوالي ٢٠ كيلومترا جنوبي جروزني وتنتظر الاوامر.

وسيطرت القوات الروسية على جروزني في شباط بعد شهرين من ارسال موسكو قواتها الى المنطقة لسحق محاولة الاستقلال المستمرة منذ ثلاث سنوات.

وقال عمر افتورخانوف رئيس لجنة الوحدة الوطنية التي تلقى مساندة من موسكو في حديث لرويتر ان الوقت قد حان لكي يسلم الجيش القيادة لادارته.

وقال ان اللجنة طلبت اصدار عفو عن بعض المقاتلين الشيشان (الذين لا يدركون حقيقة ما يعملونه).

وقال افتورخانوف (نعتبر اي تصعيد اخر في العمل العسكري امرا مرفوضا).

وقال ان الاساليب الروسية في المنطقة المتمردة (خطيرة ومفجعة) واتهمها باستخدام اسلحة محظورة وقصف المدنيين في القرى والبلدات.

وقتل الاف الجنود والمدنيين منذ ان بدأ القتال في الشيشان.

وحذر مقاتلون موالون للزعيم الشيشاني المتمرد جوهر دوداييف من انهم يخططون لهجوم كبير على القوات الروسية عندما يصل اكثر من ٥٠ من زعماء العالم الى موسكو الاسبوع القادم لحضور احتفالات نهاية الحرب العالمية الثانية في اوروبا.

نجاة ٤٤ شخصا معظمهم من الاعلاميين من تحطم طائرة فلبينية

مانيلا - ق.ن.ا - كتبت النجاة لنحو ٤٤ شخصا معظمهم من رجال الاعلام في حادث هبوط طائرة من طراز فوكر ٢٧ تابعة لسلاح الجو الفلبيني فقدت عجلتها الامامية بمطار اوانج باقليم ماجوينداناو بجنوب الفلبين امس الخميس.

وذكرت وكالة الانباء الفلبينية ان الطاقم الاعلامي مكلف بتغطية زيارة الرئيس الفلبيني فيديل راموس لمدينة كوتاباتو الواقعة على بعد ثمانية كيلومترات من المطار.

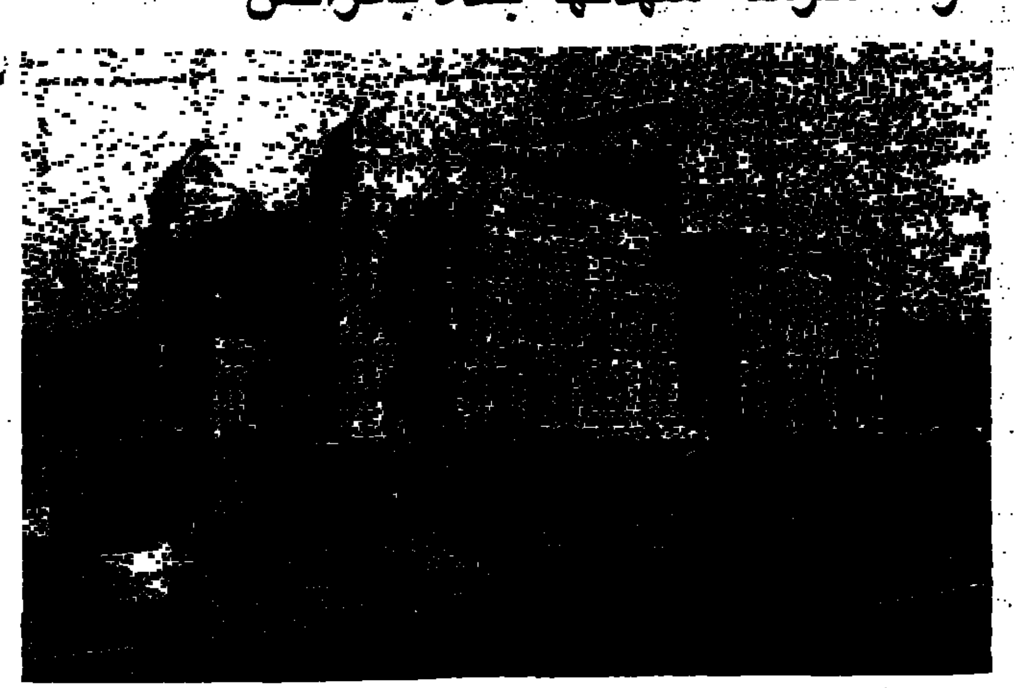
وقال الطيار ان الطائرة كادت ان تتم هبوطها بصورة مثالية حين انهارت عجلتها الامامية مما اجبره على اطفاء محركيها واستخدام كابح سرعة الطائرة التي انحرفت وتوقفت قبل بلوغها واد صغير بالقرب من ممر الهبوط.

واضطرت الطائرة المقلة للرئيس الفلبيني الى تاخير هبوطها بالمطار في أعقاب الحادث.

مفاوضات بوساطة الامم المتحدة والاتحاد الاوروبي في جنيف اليوم:

استسلام صرب جيب كراينا في كرواتيا

اثر معركة شرسة شهدتها بلدة باكراتش



خبراء المتفجرات في الشرطة الكرواتية يبحثون عن شظايا قنابل انشطارية في زغرب امس الاول. ا.ف.ب.

زغرب - باكراتش - رويتر - قالت الاذاعة الكرواتية ان المتمردين الصرب الذين تحدوا اوامر بوقف اطلاق النار بعد ان اجتاحت القوات الكرواتية جيبا انفصاليا استسلموا امس الخميس بعد معركة شرسة في بلدة باكراتش المقسمة.

وقالت الاذاعة الرسمية وافقوا على نداء من الحكومة الكرواتية وعبر عدد كبير من الصرب الحدود الى اراضي كرواتيا الحرة.

وقال شهود عيان ان وحدات من صرب كراينا كانت رفضت الاستسلام بعد ان استولت قوات الحكومة على جزء كبير من منطقة غرب سلافونيا الانفصالية قصفت بلدة باكراتش الواقعة على طرف الجيب مما اثار قتالا عنيفا بالمدفعية والاسلحة الخفيفة.

وقال مصور رويتر نيكولا سوليتش ان نيران الاسلحة الصغيرة كانت تتطاير حول البلدة المقسمة وبدات القوات الكرواتية المرابطة في قرية لبيك الجبلية المطلة على باكراتش تقصف القطاع الذي يسيطر عليه الصرب في البلدة بعد دقائق.

وكان جويكو سوساك وزير الدفاع الكرواتي قال امس ان بقايا لميليشيات صرب كراينا ما زالت تقاوم الجيش الكرواتي في الجيب الذي استعادته القوات الحكومية.

من جهته هدد الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان بالقيام بعمل عسكري اذا هاجم المتمردون الصرب زغرب مرة اخرى بعد يومين متواليين من القصف الصاروخي.

واعلنت الامم المتحدة رسميا امس الخميس ان كرواتيا والمسؤولين الصرب الانفصاليين في كراينا وافقوا على اجراء مفاوضات تحت اشراف الاتحاد الاوروبي والامم المتحدة في جنيف اليوم كما اقترح عليهم امس الاول وسيطا الاتحاد الاوروبي ديفيد اوين والامم المتحدة ثورفالد ستولتنبيرغ.

وقال مسؤولون بالامم المتحدة امس الخميس ان القوات الاوكرانية التابعة للمنظمة الدولية منعت قوات صرب البوسنة من اخذ اسلحة ثقيلة من مستودع للاسلحة تابع للامم المتحدة في مواجهة جرت في ضاحية بسراييفو.

ودخلت القوات الصربية الموقع صباح امس الاول وجهزوا شاحنة تحمل مدفعا مضادا للطائرات عيار ٢٠ ملليمترا وردت قوات حفظ السلام باطلاق طلقات تحذيرية في الهواء وسددت منفذ الخروج من الموقع بعربة مدرعة.

وفي سراييفو اعلنت متحدثة باسم قوة الحماية الدولية التابعة للامم المتحدة امس ان ستة عناصر من الجنود البريطانيين اصيبوا بجروح بعد ان اطلق الصرب عدة قذائف على مدرسة ماغلاي وسط البوسنة التي تتمركز فيها الكتيبة البريطانية التابعة لقوة الحماية الدولية.

وقد اصيب احد هذه العناصر بجروح بالغة لكن حياة اي من الجنود الستة ليست في خطر.

وقالت الامم المتحدة من جانب اخر ان قوات حفظ السلام الفرنسية التابعة لها هي المسؤولة عن انفجار ادى الى مقتل جندي من جيش البوسنة والى مواجهة خارج ثكنات للقوات الفرنسية في سراييفو.

وقالت الامم المتحدة ان جنودا فرنسيين كانوا يحتفلون بالعيد السنوي لكتيبتهم القوا قنبلتين يدويتين وهم سكارى فقتلت احداهما الجندي نرمين دورميتش يوم الاحد.

الرباط تدعو باريس لضمان امن الجالية المغربية

مقتل بوعرام يلقي بظلاله على الانتخابات الفرنسية

عواصم - وكالات - دعت الحكومة المغربية السلطات الفرنسية الى اتخاذ الاجراءات الضرورية لضمان امن وطمأنينة الجالية المغربية المقيمة بفرنسا.

واوضحت وزارة الشؤون الخارجية المغربية في بيان لها امس انه بمجرد الاعلان عن مقتل الشاب المغربي ابراهيم بوعرام /على ايدي مجموعة من المتطرفين الفرنسيين/ بادرت الحكومة على لسان سفير المغرب بفرنسا الى الاعراب عن استنكارها لجو اللا تسامح الذي ادى الى هذه الجريمة. كما اعربت عن تأثرها واستنكارها لهذا العمل الشنيع.

وقد عبر سفير المغرب عن قلق الجالية المغربية داعيا الى معاقبة الجناة واشار البيان الى ان القنصل العام المغربي بباريس قام ايضا باجراء اتصالات مع السلطات القضائية ورجال الشرطة الفرنسية بهدف تسليطها الضوء على ظروف الجريمة والتعرف على الجناة وتقديمهم للعدالة.

من جهة اخرى اعرب سفير المغرب لعائلة الفقيد عن مواساة ودعم الحكومة المغربية مؤكدا مساندتها ووقوفها الى جانبها في محنتها.

ويذكر ان ابراهيم بوعرام (٢٩ سنة) لقي مصرعه يوم الاثنين الماضي غرقا في نهر السين بباريس بعد ان القي به في النهر من طرف ثلاثة من المتطرفين الفرنسيين من (حليقي الرؤوس) اثناء مرور مظاهرة منظمة من قبل انصار الجبهة الوطنية الفرنسية العنصرية المتطرفة بمناسبة عيد العمال.

في باريس قالت الشرطة الفرنسية انها افرجت امس الخميس عن ٢٨ من ٢٩ شابا يمينيا متطرفا القي القبض عليهم هذا الاسبوع بعد غرق المهاجر المغربي.

وقالت الشرطة ان الرجل الذي لا يزال محتجزا تجري تحريات عن صلته بموضوع يبدو منفصلا وذلك بعد ان تم العثور على مسدس في منزله.

وقالت وزارة العدل انه بعد الافراج عن هؤلاء الاشخاص لم يعد هناك اشخاص مشتبه بهم تتحرى عنهم الشرطة في هذه الواقعة.

ولم يتضح بعد كيف سيؤثر مقتل بوعرام على نتيجة الجولة الثانية والاخيرة من الانتخابات التي يخوضها عمدة باريس المحافظ جاك شيراك والاشتراكي ليونيل جوسبان.

وسارع شيراك وجوسبان على السواء الى ادانة الحادث الذي من المحتمل الا يؤثر على اصوات الناخبين الفرنسيين وان كانا لم يسقطا من اعتبارهما نسبة الخمسة عشرة غير المتوقعة التي حصل عليها زعيم الجبهة الوطنية اليميني المتطرف جان ماري لو بان في الجولة الاولى من انتخابات الرئاسة.

وشارك الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران و١١ الف متظاهر ضد العنصرية في تأبين بوعرام الاربعاء على ضفاف السين.

وقال جوسبان ان على الشرطة الفرنسية ان تراقب عن كثب الجبهة الوطنية المعادية للمهاجرين وتحول دون تكرار الحادث.

وقال شيراك الذي ارسل مساعديه الى مراسم تأبين بوعرام ان سياسات لو بان المعادية للمهاجرين غير مقبولة من الناحية الاخلاقية.

غير انه قال ان فرنسا ستحترم وتحمي المهاجرين الذين يقيمون في البلاد بطريقة مشروعة لكنها ستتصدى للهجرة غير المشروعة في محاولة فيما يبدو لكسب اصوات اتباع لو بان.

وقال لو بان انه ليس هناك علاقة بين حزبه ومقتل بوعرام الذي قال انه (تحول الى قضية بالنسبة للدولة لان الضحية التعس كان مغربيا).

واضاف لو بان قوله (بالامس قتلت سيدة مسنة /فرنسية/ على ايدي اثنين من المغاربة لكن لم يذكر شيء عن ذلك) ولم يعط اي تفصيلات اخرى عن جريمة القتل المزعومة.

الاف الفرنسيين يتظاهرون في باريس امس الاول ضد جريمة اغراق احد المغاربة في نهر السين. ا.ف.ب.

مقتل ٣٢ كرديا في شرق تركيا وسيدتين في اسطنبول

انقرة - ا.ف.ب - رويتر - اعلن مصدر رسمي امس الخميس ان ٣٢ متمردا من حزب العمال الكردستاني (الانفصالي) قتلوا خلال عمليات عسكرية في شرقي وجنوب شرقي الاناضول.

ويذكر بيانان نشرتهما مديرية الامن في ديار بكر المشرفة على تنسيق مكافحة حزب العمال الكردستاني يومي الاربعاء والخميس ان هذه العمليات تمت في منطقة بينغول (شرق) وحكاري وسيرت (جنوب شرق).

الا ان وكالة انباء الاناضول التركية التي اذاعت البيانين لم تحدد تاريخ هذه العمليات.

من جهة اخرى قالت الوكالة ان سيدتين على الاقل لقيتا حتفهما امس حين القى متظاهرون يحملون اعلاما كردية زجاجات حارقة على متجر في ضاحية من ضواحي اسطنبول.

وزير الدفاع الامريكي الاسبق

ماكنمارا : ادارة الرئيس كلينتون لا تعرف معلومات كافية عن العرب

اتلانتا - رويتر - قال روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكي الاسبق انه يشك في ان ادارة الرئيس الامريكي بيل كلينتون تعرف معلومات كافية عن الاصوليين الاسلاميين او انها تفهم تماما الاهداف السياسية والاقتصادية والعسكرية للقادة العرب.

وقال ماكنمارا في كلمة امام مركز كارتر الذي يتخذ من اتلانتا مقرا له ان نقصا مماثلا في المعلومات هو الذي ادى الى التورط في حرب فيتنام التي اودت بحياة ٥٨٠٠٠ امريكي واكثر من ثلاثة ملايين فيتنامي في الفترة ما بين عام ١٩٦٢ و١٩٧٥.

واضاف ماكنمارا قوله العرب تحضروا قبل ان يعرف كثير منا التحضر حضارة ترجع الف عام الى الوراء ... ولا اعتقد اننا نفهم حتى يومنا هذا كيف يفكرون وما هو الذي يحركهم انهم يفكرون بطريقة مختلفة عنا.

ومضى يقول نحن لا نعرف العراق عليك ان تعود الى الوراء وتدرس تاريخ حرب الخليج فلتنظر الى الدبلوماسية الامريكية وكيف طبقت في العراق ... انها مشكلة اجتماعية نحن لا نعرف الشرق الاوسط.

واقترح ماكنمارا على الرئيس كلينتون حتى يعرف اكثر ان يطلب من مسؤولين في الحكومة الامريكية مثل وارن كريستوفر وزير الخارجية ووليام بيري وزير الدفاع ويطلب منهم اعداد تقارير عن طبيعة الاصولية الاسلامية واهدافها في السياسة الدولية.

وقال ماكنمارا كيف يكون رد فعلنا ازاءهم ... وما هو برنامج عملنا على الصعيد السياسي والاقتصادي والعسكري ... لن تحصل على اي اجابة مقنعة. انا لا امزح انها مشكلة رهيبة لا بالنسبة لزعمائنا فقط بل لمجتمعنا ايضا.

آراء حرة

ملاحظات عن اطروحة التشاؤم

العناصر الايجابية في الوضع العربي

الحلقة الثانية

بقلم: د. سعدون حمادي
عضو المجمع العلمي العراقي

هناك حديث عن اطروحة تشاؤم خلاصتها تردي الوضع العربي لا سيما فيما يتعلق بحركة القومية العربية. ولكن إذا كان في الوضع العربي علائم تراجعية فهل ان ذلك هو كل الصورة؟ أليس في نفس هذا الوضع الذي ننعته بالتردي تطورات ايجابية قوميا؟ انني اعتقد أن ذلك موجود ولن تكون الصورة تامة ولا المعالجة موضوعية اذا لم ننظر إلى الأمر من جانبيه وإذا لم نحاول رؤية الصورة كاملة من جميع وجوهها.

خلال الحرب العالمية الثانية احتلت بريطانيا برقة وطرابلس واحتلت فرنسا فزان وكان من الممكن تجزئة ليبيا الى دويلات وبالفعل جرى التمهيد والحديث عن اقامة دولة مستقلة في برقة وظهر كتاب بعنوان "برقة الدولة العربية الثامنة" الا ان مشروع التقسيم قد اخفق واستقلت ليبيا في ٢٤ كانون الاول ١٩٥١ ولكن بنظام اتحادي ابقى كيانات الولايات برقة وطرابلس وفزان. وفي نيسان ١٩٦٤ الغي ذلك النظام وتحولت ليبيا الى دولة موحدة.

والإمارات في ساحل الخليج العربي كان من الممكن ايضا قياسا الى حالات اخرى ان تتحول الى دول مستقلة الا انها توحدت في دولة الإمارات العربية المتحدة في ٢ كانون الأول ١٩٧١.

وفي ١٩٧٥ جرت محاولة في اتجاه التجزئة في المغرب العربي بقيام جمهورية صحراوية الا انها اخفقت وتوحدت الصحراء مع المغرب. وفي ٢٢/٥/١٩٩٠ اتحدت اليمن بشطريها وعندما حصلت محاولة الانفصال في ١٩٩٤ اخفقت وبقيت الوحدة.

وخلال العقود القليلة الماضية حدثت تطورات ايجابية في اتجاه الوحدة أهمها التعريب في اقطار المغرب العربي والتقدم الكبير الذي حصل في اندماجها وتفاعلها مع اقطار المشرق حيث توثقت الروابط في شتى المجالات بعد ان كانت تلك الأقطار شبه معزولة عن باقي الأقطار العربية. وفي مكان نظام ملكي قطري قامت الثورة في ليبيا وتشكل مركز في تلك المنطقة يدعو للوحدة العربية.

ولكن أهم تطور حصل في الحركة القومية العربية هو ظهور مشروع النهضة القومية مجددا بالرغم مما قامت به الدول الإستعمارية لاحباطه في الماضي متمثلا ببناء قاعدة قومية في العراق. فحركة القومية العربية بصياغتها التقدمية التي انتشرت في جميع الأقطار العربية تقريبا قد اخذت شكل حركة شعبية واسعة بين مختلف قطاعات المجتمع من المثقفين الى العمال والفلاحين. ولكن بالرغم من التطور المتقدم الذي تحقق بقيت الحركة في مستوى الرأي العام حتى اسست لها قاعدة في العراق القومي الحديث.

ولأول مرة - منذ الجمهورية العربية المتحدة - تتكون سياسة لدولة عربية تقوم على أساس مبادىء القومية العربية بشكل محسوم يعالج قضية العلاقة مع الأقطار العربية الأخرى على اساس قومي لا قطري. ويرد في هذا الصدد مناقشة امرين يشكلان العمود الفقري لهذه السياسة. الأول يتعلق بالبناء الداخلي ويتعلق الآخر بالسياسة - العربية.

ففي الداخل اتجهت خطط التحديث في مجالات التنمية الإقتصادية والتقدم العلمي وبناء القوات المسلحة على أساس قومي لا قطري وخلاصة ذلك هو انشاء قوة اقتصادية وعلمية وعسكرية حديثة سخرت لها الإمكانيات المادية والبشرية وكانت جميع البرامج التفصيلية لهذه العملية مبنية على أساس أن العراق جزء من الأمة العربية وأنه يتحمل مسؤولية قومية وهو أمر يختلف تماما عن بناء داخلي محصور بحاجات القطر وحده. فخطط التنمية والتقدم العلمي والبناء العسكري إذا كانت مقصوده لحاجات قطرية تكون شيئا وتكون شيئا أخر في الحجم والإتجاه والغرض والنظرة الى المستقبل عندما تكون مصممة على اساس حاجات الأمة ومقتضيات تحمل المسؤولية القومية.

وانعكست السياسة القومية في البناء الداخلي في سياسته العربية التي حفلت بسجل واسع من مواقف الدعم والتعاون في شتى المجالات للعمل العربي المشترك وللاقطار العربية ثنائيا.

ورب قائل يقول الا ان ذلك لا يقتصر على العراق فهناك انظمة عربية اخرى قد قدمت مساعدات مالية واحيانا عسكرية وفنية لاقطار عربية أخرى وذلك امر صحيح من حيث الوقائع الا ان الحالات لا تتشابه فهناك تعاون دافعه مصلحة الدولة القطرية وهناك تعاون دافعه المصلحة القومية. الفرق هو في الدوافع والمناسبة والنتائج. وهناك أمثلة عملية. ففي حرب ١٩٧٣ اشتركت القوات المسلحة العراقية بحجم جدي مؤثر وليس بحجم رمزي وقطعت الدبابات مسافة الف كيلو متر على السرفة لعدم توفر الناقلات واتجهت الى الجبهة السورية فور وصولها وهيئت لهجوم معاكس فاتى وقف اطلاق النار في اليوم الذي سبق موعد الهجوم. حدث ذلك بالرغم من ان العلاقة مع النظام في سورية كانت متوترة.

وعندما اصبح الوضع في السودان حرجا عسكريا بسبب التمرد في الجنوب أقام العراق جسرا من الدعم العسكري بالرغم من أن حكومة الصادق المهدي التي كانت في الحكم انذاك كانت تقف بصورة غير ودية ازاء العراق وتتعاطف مع ايران الخميني.

وعندما تعرضت موريتانيا لخطر من السنغال الجار الأقوى مد العراق ذراعا قويا من الدعم العسكري مكن ذلك القطر العربي من حماية امنه وموريتانيا لا تجاور العراق وليس للعراق اي غرض مصلحي فيها.

وعندما عقد السادات اتفاق كامب ديفيد تحمل العراق مسؤولية التعبئة ضد ذلك الشرخ القومي وعقد مؤتمر القمة العربي في بغداد من ٢ - ٥/١١/١٩٧٩ وبذل اقصى الجهود لتخصيص ٣,٥ مليار دولار سنويا لمدة عشر سنوات من الأقطار العربية لدعم الجبهة الشمالية والجبهة الشرقية والشعب الفلسطيني كان نصيب العراق منها ٥٥٠ مليون دولار.

وبمبادرة من العراق وبجهود لم تكن سهلة تم عقد مؤتمر القمة الإقتصادي في عمان الذي خصص فيه (٥) مليارات دولار لمدة عشر سنوات لمساعدة الاقطار العربية المحتاجة الا انه لم ينفذ بسبب تلكؤ الأنظمة النفطية في الخليج.

خلال المدة ١٩٨٥ - ١٩٨٩ بلغت المساعدات التي قدمتها الدول العربية النفطية للدول العربية المحتاجة (٦٤٣٠,٩) مليون دولار اي بمعدل (١٢٨٦,٩٨) مليون دولار سنويا في حين بلغت المساعدات والقروض التي قدمها العراق من ١٩٧٣ - ١٩٨١ ما مجموعة (٤٨١٠,٨٤) مليون دولار اي بمعدل سنوي هو (٥٣٤,٥٣٨٥) مليون دولار اي (٤١,٥٦٪) من المعدل السنوي لما قدمته جميع الأقطار العربية مجتمعة. (التقرير الاقتصادي العربي الموحد ١٩٩١، وتقرير الصندوق العراقي للتنمية في ٢٧/٢/١٩٩٤).

كل ذلك عدا المساعدات العينية العسكرية والنفطية والثقافية والفنية التي لم تكن قليلة. ومنذ ١٩٧٣ الى ١٩٩٠ بلغت التحويلات بالعملة الصعبة للمواطنين المصريين العاملين في العراق (٧,٧) مليار دولار. بدون منه وبتقدير ورعاية لأولئك المواطنين.

الأمر المهم في هذا الموضوع هو ليس تقديم الدعم المالي والعسكري والثقافي والنفطي بحد ذاته بل ان ذلك الدعم قدم انطلاقا من موقف قومي هو الشعور بالمسؤولية القومية ومن أجل بناء نموذج عملي ملموس لنظام يجسد هذه السياسة وليس بدافع تدعيم مركز الدولة القطرية كما هو الحال في المساعدات التي تقدمها أنظمة عربية اخرى فالعراق لم يقصد ابدا ان يقدم تلك المساعدات الى الأنظمة المؤيدة لمواقفه بل قدمها للاقطار العربية التي تحتاجها وهي الأقطار المهددة عسكريا من قبل عدو خارجي او حركة انفصالية داخلية وللأقطار العربية المحتاجة ولم يطلب مقابلا لذلك لا ماديا ولا سياسيا بل على العكس كما سبقت الإشارة اليه فقد قدم العراق دعما عسكريا جديا لانظمة كان بينه وبينها خلاف عندما تعرضت لخطر يهدد سلامتها.

وفي مجال الموقف من القضية القومية الأولى - القضية الفلسطينية كان موقف العراق قوميا خالصا منزها عن كل غرض غير المبدأ القومي وهو ان فلسطين عربية ويجب ان تبقى كذلك مهما كانت الظروف فتعامل مع تفاصيل السياسة اليومية المتعلقة بها على هذا الاساس وحتى عندما اقرت القمة العربية المنعقدة في الرباط من ٢٦ - ٢٩/١٠/١٩٧٤ ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني اصر العراق على اضافة عبارة تفيد ان ذلك هو على طريق التحرير التام للتراب الفلسطيني. ولم يكن هذا الموقف مقصورا على الأوقات المرتاحة فالعراق وهو في قمة وضع الحصار يقترح عليه الكاردينال اكيل سيلفستيري رئيس مجمع الكنائس الشرقية الكاثوليكية في دولة الفاتيكان وباجتماع ثنائي مغلق مع الرئيس صدام حسين في ٣/٥/١٩٩٢ كمخرج لوضع الحصار ان يجري اتصالا مع الكيان الصهيوني ويتفاهم معه فما كان من الرئيس صدام حسين الا ان رفض ذلك وتعمد نشر محضر الإجتماع في اليوم التالي في وسائل الإعلام.

اذن فالذي نتحدث عنه هو سياسة قومية تقوم على المبدأ وليس سياسة قطرية تقوم على حسابات المصالح.

والسؤال هو من أين اتى ذلك وما مصدره؟ اليس هو الفكر القومي الذي كان من القوة والتمكن والقناعة والتأثير بحيث ان قطرا عربيا مهما كالعراق يبني سياسته العربية برمتها على هذا الأساس فيكيف بناءه الداخلي الإقتصادي والعلمي والعسكري وعلاقاته العربية على اساس هذا المبدأ، القومية العربية ؟ اكان من الممكن ان يحصل ذلك عمليا لو لم يكن الفكر القومي قويا مقنعا ومتمكنا من النفوس وقادرا في النهاية على هذه الدرجة من التأثير الجدي في السياسة.

من دون شك هناك الكلام وهناك الشعارات وهناك الرغبات والتمنيات ولكن عالم كل ذلك شيء وعالم التجسيد العملي للمبادىء في سياسة جادة في البناء والتصرف شيء آخر تماما. هناك فرق نوعي بين السياسة القومية والسياسة القطرية. السياسة القطرية قد تتضمن تقديم معونات ولكنها كجزء من مقتضيات تدعيم الدولة القطرية ولا تؤدي في النهاية الا لتدعيم التجزئة.

يتبع

حقبة الريحان والنسرين

● بقلم: حبيب الحسيني

في اوائل عام ١٩٥٥ سافرت الى بيروت لتسلم عمل لي جديد في المكتب الاقليمي لوكالة الانباء العربية التي كانت تتعاون آنذاك مع وكالة رويتر، وبعد بدئي العمل بايام قلائل، التقيت بصديق قديم من الاردن كان امضى بضع سنوات مقيما في بيروت استطاع خلالها ان يعرف معظم معالم تلك المدينة التي كانت، في ذلك الحين، في طليعة عواصم الشرق حركة وازدهارا وامنا واستقرارا.

كثرت لقاءاتنا فيما بعد، وكثر معها تجوالنا في مختلف احياء بيروت، وضواحيها ولا سيما شاطئها الجميل الذي كنا نجلس احيانا في احد مقاهيه، عند الاصيل نتحادث، ونشرب القهوة والمرطبات ونسرّح النظر الى زرقة الامواج المتلاطمة في عرض اليم وبياض انكسارها وهي تدنو من الشاطىء وتتناهى على بساطه الرملي الفسيح.. واخيرا نرقب غروب الشمس في افق البحر البعيد، وما يعقب الغروب من نور الشفق الاحمر قبل ان يحل الظلام ويغدودف.

كان صديقي انسانا مستقيم السلوك محبا للعبادة والتقوى، وذات يوم الح علي كي ارافقه في صبيحة يوم احد الى كنيسة الطائفة الانجليزية التي كان ينتمي اليها، واعدا اياي ان يرافقني بالمقابل الى كنيسة طائفتي الكاثوليكية في مناسبة مقبلة، فطاوعته وذهبنا الاثنان الى موقع قريب من الجامعة الامريكية في بيروت حيث دخلنا مبنى رحبا امتلأت قاعته بالمصلين، وكانوا وقتها مصيخين السمع الى موعظة القس وهو يتحدث عن فصل من سيرة السيد المسيح وبشارته الخلاصية، واعقب الوعظة ترنيمة روحية اداها المصلون بمصاحبة انغام الارغن تسبيحا للخالق العظيم، ومحبته ورحمته للخلق اجمعين.

بعد انتهاء الخدمة الدينية تلك، خرجنا الى ساحة الكنيسة حيث جرت العادة ان يتجمع فيها المصلون لبضع دقائق يتبادل بعضهم خلالها السلام على البعض الاخر ويتواعدون لتحقيق زيارات ولقاءات مقبلة، وفي تلك اللحظة، شاهدت ابتسامة ترتسم على وجه صديقي اذ رأى بين الجمع احدا من اصحابه واقفا على بعد خطوات، فقال لي: تعال اعرفك على هذا الانسان الطيب.

كان من حسن حظي انني تعرفت بالانسان الذي عناه، لانه دعانا وقتها الى منزله لتناول القهوة وتبادل الحديث عنده ساعة من الزمن، لم يكن منزله بعيدا عن ساحة الكنيسة لكنه كان محجوبا عن الانظار داخل سور يحيط بمساحة صغيرة من الارض، وما ان دخلنا بوابة السور حتى الفيت امامي حديقة جميلة مليئة بالنبات والازهار، وباضرحة قديمة حفرت على الواحها الرخامية اسماء بالانجليزية لرجال ونساء تبين من تواريخ وفاتهم ان عددا منهم توفي في بداية القرن العشرين وقبل ان يطول بي حب الاستطلاع، اوضح لي صديقي ان مضيفنا هو الشخص الموكل بحراسة تلك المقبرة وتعهدها بالعناية والصيانة، وان الراقدين فيها هم اساتذة الجامعة الامريكية وزوجاتهم الذين عاصروا نشوء الجامعة ونموها بعد ان تأسست اول ما تأسست، عام ١٨٦٦ باسم الكلية السورية البروتستانتية.

بدأت المساعي لتأسيس الصرح العلمي، الفريد من نوعه حينذاك، في عام ١٨٦٠ لكن تلك الجهود تعثرت بسبب اندلاع الحرب الاهلية في امريكا بعد عام واحد، وهي الحرب التي دارت رحاها بين ولايات الاتحاد في الشمال وبين الولايات المتعاهدة في الجنوب، وهيمن على ناصيتها الرئيس ابراهام لنكولن لاربع سنوات متواصلة من عام ١٨٦١ حتى عام ١٨٦٥ وخرج منها ظافرا منتصرا بعد ان حقق غاية شريفة وجليلة اعتبرت فتحا في تاريخ الفكر القومي الامريكي والفكر الانساني بعامة، لقد اخرج لنكولن زنوج الولايات المتحده من ربقة العبودية ودفع حياته، عقب انتصاره، ثمنا لمثل اعلى أمن به، وجسده على ارض الواقع، بادئا بذلك فصلا ناصعا في سجل التاريخ الامريكي ما يزال وسيبقى انشودة على كل لسان.

لا ريب ان ذلك التطور المدهش في حياة الامريكيين قد اكسب سدنة الفكر منهم شعورا بالفخر والزهو عن جدارة واستحقاق ولا ريب انه احيا في نفوس ذلك الرعيل الاول من مؤسسي الكلية السورية البروتستانتية حافزا لنقل مفاهيم الحرية، جنبا الى جنب مع انشطة التعليم والتبشير، الى منطقة الشرق الادنى التي كانت حينها جزءا من اراضي الدولة العثمانية يختزن في تاريخه ارثا حضاريا غنيا.

ما تزال منارة شاطىء بيروت تقف شاهدا تاريخيا يحدث، بغير لسان، عن تلك الايام الجميلة التي خلت من عمر الزمن، الايام التي كانت تستقبل فيها بيروت سفنا قادمة من الغرب البعيد حاملة على متنها اولئك الرواد الامريكيين كانوا يأتون ومعهم كل نيات الصلاح والافادة لايقاد جذوة العلم والمعرفة في نفوس الاحداث والشبان من اهل الشرق الهادىء القانع، المسترشد بهدي الايمان والاعتماد على تيسير الخالق المعطي وتوفيقه.

لا يختلف اثنان في عظم الفائدة التي اسداها اولئك الرواد الى اهالي الشرق بتخريجهم افواجا وافواجا من الشباب المسلح بالعلم والاخلاق الذين تفاعلوا مع مجتمعاتهم ونقلوها الى مرحلة بينة من النهوض اجتماعيا وفكريا، فيهم الاطباء والمهندسون المعماريون والزراعيون والادباء ونفر مارس السياسة بقصد العمل على انعتاق المجتمعات العربية من مكبلات الجهل والتخلف، كان اساتذة الجامعة الاميركية، في تلك الحقبة، ينزعون من بئر روحية مليئة بالمعاني الكريمة تعكس رغبة صادقة في خدمة الحق وترجمة صوت الضمير، وكان اهالي الشرق عامة، واهل لبنان بوجه خاص، ينظرون الى اولئك السادة القادمين من وراء المحيطات نظرة مشبعة بمشاعر من الاحترام والتوقير، واجدين فيهم رسل خير ونهضة وارتقاء.

سوف تدوم ذكرى اولئك السابقين الاوائل عطرة ما دام الزمن، وسوف يظل الناس في كل مكان يضفون اجمل الصفات على تلك الحقبة التي شهدت مآثرهم الجليلة وكانوا بها اقرب الى السماء والملأ الاعلى من مركبات فضائية غزت الفضاء فوصلت الى القمر والمريخ وغيره من كواكب مجموعتنا الشمسية، والسبب في ذلك ان الروح الطيبة من اي مصدر اتت، هي اعلى شأنا واعز مكانا من منجزات وامكانات علمية لا تواكبها نزعات هادفة الى اشاعة الخير في الارض وانقاذ الانسانية المعذبة من المآسي والويلات والفواجع والمصائب.

رد على مقالة د. زيد حمزة: الخلل النقابي الكبير

● بقلم: د. نزيه عبابنة

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي المحترم..
تحية طيبة وبعد..

ارجو نشر الرد التالي على مقالة الدكتور زيد حمزة والتي نشرت في جريدتكم يوم الاثنين ٢٤/٤/١٩٩٥ تحت عنوان «الخلل النقابي الكبير» مع الشكر الجزيل.

استطيع ان الخص مقالة الدكتور زيد حمزة في قضيتين اثنتين:

اولا: ان الخلل المبدئي الكبير في صلب قانون نقابة الاطباء وكل النقابات المهنية الاخرى هو حين ادخلت المواد التي تكرس احتكار النقابات للتنظيم المهني الاوحد وارغام جميع ابناء المهنة على الانضمام اليه مما يعتبر براي الدكتور حمزة «مخالفا للدستور ومنافيا لحقوق الانسان ومجافيا لروح الديمقراطية ومناقضا لمبدأ التعددية».

ثانيا: ان النقابات تحولت الى ميادين للصراع غير المهني ووسائل للتسلط والهيمنة. وتتخذ لنفسها مواقف سياسية اجتماعية لا علاقة لها بالمهن ولا تمثل بالضرورة مواقف كل المنتسبين لها..

انتهى رأي الدكتور زيد حمزة.

ازاء ذلك اود ان ابين الامور التالية:

اولا: ان المدقق في عمل النقابات المهنية ومنها نقابة الاطباء يجد انها تقوم بعملين رئيسيين:

الاول: رفع مستوى المهنة وتنظيمها وحمايتها والدفاع عنها وتبني مصالح المنتسبين اليها وهذا الجانب نجده في تاريخنا حيث كان في ايام الدولة العباسية ما يسمى بشيخ الاطباء والذي كان بمثابة نقيب الاطباء في ايامنا هذه.. وانا ارى انه لغايات تنظيم المهنة يجب ان يكون الانتساب الى النقابة الزاميا.

الثاني: رعاية الشؤون الدائمية وقد ورد في الفقرة «هـ» من المادة السابعة في قانون نقابة الاطباء ما يلي «تأمين الحياة الكريمة للاطباء وعائلاتهم في حالة العجز او الشيخوخة» ولهذا تم انشاء صندوق التقاعد والضمان الاجتماعي الذي يتكفل بالراتب التقاعدي للطبيب وكذلك تغطية تكاليف المعالجة والاجازات المرضية وبدل الاعتقال وراتب العجز والمعونة العاجلة وهذه الامور جميعها من افرازات وترقيعات النظام الرأسمالي بحيث جعل النقابات تقوم بمهام وواجبات الدولة التي تتعلق برعاية الشؤون الدائمية.

ثانيا: منذ سنوات يجري نقاش موسع حول موضوع المهننة وسماها البعض «اللاتسييس» وتم التركيز عليه في وسائل الاعلام المختلفة حتى اصبح له رأي عام بل اتباع ودعاة من النقابيين انفسهم وانا ارى انه جرى خلط بين مفهوم السياسة والحزبية مما اوقع البعض في هذا الالتباس.

فالسياسة اشتقت من الاصل الثلاثي «ساس» ويقال ساس الخيل اي رعى شؤونه واهتم به فالسياسة هي رعاية شؤون الامة.
وبذلك فالنقابي الذي يتبنى مطالب اطباء وزارة الصحة مثلا هو سياسي.

والنقابي الذي يتبنى موضوع تعريب الطب في الاردن هو سياسي ايضا.

والنقابي الذي يتبنى ثوابت الامة والنقابات والتي لا يصح ان يصوت عليها وليس لها علاقة بالاكثرية او الاقلية هو سياسي ايضا..
اما الوزير - اي وزير - الذي لا يعمل على رعاية شؤون من هو مسؤول عنهم فانه ليس برجل دولة ولا بسياسي وان شغل منصبا سياسيا.

بقي ان اقول ان التسييس والساسة هو غير الحزبية، وانا ارفض الصراع الحزبي في النقابات، فانا مع صراع الافكار لا صراع الاحزاب.

واخيرا، وبناء على ما ذكرت اقول ان النقابي هو سياسي بالضرورة.

سقوط حداثة «النخبة»

بقلم: علي عبدالأمير

منذ الخمسينات، وأهل الثقافة العربية يعملون على تحديث خطابهم (المكتوب) دائما، بل ان نسبة كبيرة مما انتج كان منشغلا في نقد تلك الحداثة او في تثويرها، والحديث عن انقطاعها الجذري او اتصالها وهكذا ظلت تدور في مفهوم (نخبوي) الا وهو تحديث طرق الكتابة. وكتابة الأدب تحديدا.. وسقط بذلك اول اهداف التحديث الا وهو زعزعة وانماط التفكير التقليدية، وربط حداثة الكتابة بمنظومات اخرى لحداثة تعمل على اعادة هيكلة كل النتاج المعرفي والعلمي.

نتحدث عن اتجاهات مغايرة للنص الإبداعي فيما تغرق عندنا طرق التفكير في تقليدية ضيقة، الفكر حتى دوائر البحث العلمي التي ترى في عملها، مجرد قراءات لظواهر معزولة عن حركة المجتمع، وبذلك تحيل المعلومات الى تضييق فئوي او (نخبوي) آخر..

تذهب (حداثة) اهل الأدب الى اقصاها، في الإنقطاع عن الأشكال الكتابية القديمة فيما تتمسك بذلك، بحوث علم الإجتماع التي تراوح في معطياتها المعروفة وتردد ذات المفاهيم المعتادة دونما السماح باعادة قراءة ولا تقديم جردة حساب للظواهر التي تطرق ابواب مجتمعاتنا بقوة فيما تفخر دراسات عديدة بكونها اصيلة حافظت على رصانة مرجعيتها وهي دائما اكاديمية ضيقة.

تنشط حداثة اهل الكتابة الى الإنفتاح على مجاهل المصائر التي تحيط بانساننا المعاصر، فيما مثير المطابع ينصب على تقديم الحفاوة لمطبوعات تعنى بالظواهر السطحية من حياتنا، ودائما تقديم المعلومات حسب تأويلات قصدية، دونما فرصة متاحة لتبادل حر للمعلومات، والمعارف فنجد كتبا في السياسة العربية والعلاقات الاقتصادية وكتبا هذه تحتاج الى فضائح كشف، اكثر مما هي تحاول في الواقع ستر تلك الفضائح.

ان مراجعة بجردة حساب لما ينتشر على رفوف مكتبات بلداننا العربية، لتجدنا نتضاءل بحق امام زحف معلومات التنظيم الحياتي الروتيني، فيما تضيق الفسحة بكتب المعرفة العلمية، وتحديث طرق التفكير وتثويرها بحق.. اي ربطها بمنظومة تعمل على تحديث العقل العربي لا تقسم ذلك وفق فئات وأصناف.

ينشط اهل النص الإبداعي في الذهاب الى نوايا التحديث الكامل، فيما القمع بكل صوره ينشط في حياتنا الثقافية العربية، من المنع الى الحذف الى اشغال الكاتب في مستنقع الحياة اليومية ناهيك عن الإلغاء التام له عبر القتل والنسف والطعن والغاء الهوية..

كل هذا! ونجد من يذهب الى تجديد خطاب (الحداثة) ويجرب مرة اخرى الطريق الخطأ في جعل المصطلح واقعا وحقيقة..

لقد سقطت (الحداثة) في اعلاناتها لأنها ظلت هكذا حداثة الهامش التحريضي، حداثة الشعري فقط.. لأنها لم تجد (حداثات) اخرى تنهض جوارها، حداثة في الكشف عن الظاهر - المضمون الإجتماعي، حداثة في دراسة العلوم الصرفة، وطريقة ربطها في صيرورة التطور الإجتماعي، حداثة في نقد اقتصاديات الدول والقطاعات الإنتاجية، حداثة في قراءة اسئلة السياسات الكبرى ونقدها.. كل هذه ظلت تقليدية ومحافظة فيما كان خطاب (الحداثة) ادبيا صرفا وتحول الى خطاب (نخبة) ضيقة..

هكذا خسرت الحداثة مرات عديدة.. خسرت حين اصبحت محطة تلاقي خيبات اصحابها من اهل الأدب، وخسرت تحريضيتها وقدرتها على المراجعة حين اصبحت مجرد بلاغة نخبوية اعتبرها اصحاب المناهج الاكاديمية دعوات غير واقعية.

وهكذا سقطت دعوات (الحداثة) العربية لانها ضاعت وسط اجواء ترى في المراجعة واعادة القراءة، والكشف والحوار نقاط تهديد لنفوذها فيما باتت بلا تقدم كل شيء في حياتنا.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

آل سكيك ممثلة بالحاج محمد نور واحمد وعبد الرحمن وعبدالرحيم ينعون ببالغ الحزن المرحومة الحاجة:

عفاف محمود سكر العقايلة

ارملة المرحوم الحاج مناور اسماعيل ابو صالح

ووالدة كل من زهير وسطام واحسان وبسام ومحمد وعماد ويتقدمون من آل الفقيدة بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

معان - تنعى عشيرة آل جري الشمري في الاردن والخارج المرحومة

الحاجة حرية فتيل آل جري الشمري

ارملة المرحوم عليان جعفر المحاميد

التي وافتها المنية مساء يوم امس ٤/٥/٩٥ عن عمر يناهز ٧٣ عاما.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان آل جري الشمري / معان.

برقيا: آل جري الشمري / معان

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

الحاج محمد عبد السلام الزميلي واولاده يتقدمون من آل البشيتي عامة ومن السيد عبدالله البشيتي واخوانه باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة والدهم المرحوم:

عزو عبد الرحيم البشيتي ابو زكي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم آله وذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي حاجة فاضلة

ينعى مدير وموظفو وكالة بسمان للدعاية والاعلان بمزيد من الحزن والاسى والاسف وفاة المرحومة:

الحاجة عفاف محمود سكر

ويتقدمون من صديقهم واخيهم السيد زهير مناور واشقائه وشقيقاته وآل الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها مساكن الصديقين والابرار.

نعي فاضلة

الرمثا - ببالغ الحزن وعميق الاسى ينعى آل قطيش الزعبية في الرمثا فقيدتهم الغالية المرحومة:

عليا محمد الحاج حمد قطيش الزعبي
زوجة عبد العزيز محمود قطيش
والدة الدكتور محمد واحمد وعمر وخالد

والمربية انتصار واولاده والبنات وشقيقة علي والدكتور غازي والدكتور عبدالله والسيد نائل والقاضي قاسم وحسين ونجدي وشقيقاتهم.

بعد حياة حافلة بالعطاء والتضحية والتربية الصالحة لابنائها وبناتها وعمل الخير والمعروف تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقها علي محمد الحاج حمد الرمثا حي الاسكان قرب مسجد عبدالله بن رواحه - الرمثا.

برقيا: آل قطيش الزعبي - الرمثا

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله وقدره ينعى الحاج عزمي غيث واخوانه واولادهم المرحوم:

يونس مصطفى الجدع القواسمي
والد كل من نادر وناهد ومروان واميرة

ويتقدمون من ابنائه وعموم ال القواسمي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي وجيه فاضل

العاملون في مصانع شركة المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

يونس مصطفى الجدع القواسمي

ويتقدمون من الصيدلاني بديع القواسمي رئيس مجلس الادارة المدير العام للشركة وعموم ال القواسمي الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى رائد سمير صويص بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الغالي المرحوم:

يونس مصطفى الجدع القواسمي

ويتقدم من الاصدقاء ناهد ونادر ومروان واميرة وال القواسمي الكرام باصدق مشاعر العزاء تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم الجميع الصبر والسلوان.

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس الادارة النادي الاهلي واسرة النادي كافة ينعون بمزيد من الاسى المرحوم:

يونس مصطفى الجدع
والد زميلهم عضو النادي نادر الجدع

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى امس الاول ويضرعون الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل

عشيرة ال العلامي عامة في الضفتين والمهجر ينعون فقيدهم المرحوم:

عبد المجيد احمد العلامي
« ابو الامين »

من بيت امر ـ الخليل الذي وافته المنيه مساء يوم الاربعاء ٣/٥/٩٥ عن عمر يناهز ٦٧ عاما وسيتم تشييع جثمان الفقيد بعد صلاة الجمعة من مسجد اسكان الامير طلال ياجوز الى مثواه الاخير في مقبرة الرصيفة تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل ابنه محمد الكائن في الزرقاء عوجان جبل الامير حسن قرب بقالة السعد.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

ابناء الحاج محمد حرب مسلم خاصة وعموم ال مسلم وابناء قبيه في الزرقاء والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محمد حرب عبد المجيد مسلم
ابو راجح القباوي

والد كل من راجح ورياض وكمال وابراهيم وعمر الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٤/٥/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٣ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة في مسجد علي بن ابي طالب في الغويرية بالزرقاء.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء الجديدة جنوب اسكان ريفكو قرب مسجد ابو عديله ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم. انا لله وانا اليه راجعون.

نعي شاب فاضل

ينعى جريس زريقات واولاده وموظفو وكالة بسمان للدعاية والاعلان ببالغ الحزن وعميق الاسى واللوعة وفاة صديقهم المأسوف على شبابه المرحوم:

عيسى شمعون

ويتقدمون من والدة واشقاء الفقيد وعائلته وذويه ومعارفه باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

اربد ـ ينعى محمد عباس جماد واشقاؤه طارق وحاتم حماد بمزيد الحزن والاسى وفاة عمهم الغالي المرحوم:

سليم عبد القادر حماد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الاربعاء ويتقدمون من انجاله باصدق مشاعر المواساة راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى خلدون زاهد ادلبي واخوته المرحوم:

الحاج ابراهيم توفيق الدره
والد نسيبهم محمود الدرة

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

تنويـــه

ورد خطا في اعلان التعزية من السيد سمير مذيب حداد المرحوم باسم سعد سايد حداد المنشور يوم امس والصحيح المرحوم باسم سعد سلير حداد لذا اقتضى التنويه.

نعي حاج فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال عمران في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي المرحوم:

الحاج محمد احمد عمر البوريني
ابو فتحي

الذي وافته المنيه اثر حادث مؤسف في قريته بورين نابلس.
تقبل التعازي للرجال في مضافة ال بورين الكائنة في حي رمزي وللنساء في منزل ولده ابو بشار الكائن في حي الامير حمزه ـ الجبل الابيض.

نعي مرب فاضل

باقة الحطب ـ نابلس ـ ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى ال الشيخ علي بالضفتين والخارج فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه الاستاذ:

سامي عبد الكريم يوسف حسين علي
ابو رياض

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه امين احمد يوسف (ابو حكام) الكائن في المشيرفة قرب محول الكهرباء وللنساء في منزل ابن عمه نظمي محمود يوسف (ابو عزام) اعتبارا من اليوم ولمدة ثلاثة ايام.
انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

شحادة عبد الكريم الخطيب وابناؤه وعموم ال الخطيب والشامي وخليفة في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة صهرهم الغالي:

الحاج محمد احمد عمر عمران

ويتقدمون من عموم ال عمران الكرام باحر التعازي داعين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي مرب فاضل

تنعى الهيئة الادارية لجمعية ربات البيوت بمزيد الحزن والاسى المربي الفاضل المرحوم:

سليم عبدالقادر حماد
زوج زميلتهن
السيدة كريمان حماد

ويتقدمن من زميلتهن واولادها ومن ال حماد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة له الرحمه ولهم من بعده طول البقاء.

نعي حاج فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة العمرو ـ المشاقبة ـ بني حسن بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم المختار:

خلف مبايط العمرو المشاقبة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم امس الخميس ٤/٥/١٩٩٥ اثر نوبه قلبية حادة عن عمر يناهز ثمانين عاما.
تقبل التعازي بمنزل ولده سالم في مدينة الزرقاء الغويرية شارع الشرطة.
برقيا: ال مشاقبة الزرقاء ص.ب. ٦٥٢٩

تعزيـــة ومواساة

فؤاد محمد ياسين وعائلته يشاركون **ال البرقاوي الكرام** احزانهم بوفاة الفقيد الغالي المرحوم:

جمال حلمي برقاوي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى يشاطر المحامي عمر ضمرة واولاده يوسف وخالد واحمد وطارق وايهاب ال الدرة الكرام عزاءهم بالفقيد المرحوم:

الحاج ابراهيم توفيق الدرة
والد عطوفة الاخ الفاضل الاستاذ منير الدرة
امين عام الديوان الملكي الهاشمي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضله
رمزي وعلي وعادل ملحم

يتعون ببالغ الحزن والاسى المرحومه الحاجة

عفاف محمود سكر العقايله

ارملة المرحوم الحاج مناور اسماعيل ابو صالح
ووالدة كل من زهير وسطام واحسان وبسام ومحمد وعماد
ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه
انا لله وانا اليه راجعون

نعـي شـاب فاضـل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى زياد فالح العنيطي
وفاه المأسوف على شبابه المرحوم

عيسى شمعون حنا خميس

شقيق حنا واقرام شمعون نسأل الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبروالسلوان
[illegible]

قداس وجناز نصف السنة

يقام في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٦/٥/١٩٩٥ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس في العبدلي في عمان قداس وجناز نصف السنة عن نفس المرحومة الطيبة الذكر:

للي توفيق محشي «ام يعقوب»
زوجة سليم يعقوب الديك

فزوج الفقيدة ونجلها وبناتها وعموم ال الديك ومحشي يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذه الصلاة راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

شكر على تعاز

ايدون ـ اربد ـ عشيرة الخصاونة في ايدون والنعيمة وانسباؤهم واقرباؤهم في كافة انحاء المملكة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بوفاة فقيدهم المرحوم:

سليمان محمود اسماعيل الخصاونة
ابو محمد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او بالاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم داعين الله ان يحفظ الجميع ويجنبهم كل مكروه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يونس السوقي واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم:

حسين علي القلعاوي

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

ينعى محمود العمايرة واولاده ايمن واشرف ومحمد واحمد المرحوم الشيخ:

خلف الفهد القبلان النمر العدوان

ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يرحم الفقيد ويسكنه فسيح جنانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى فايز محمد فلاح الطيب واخوانه الفقيد المرحوم:

ابراهيم توفيق الدره

ويتقدمون من اولاده محمود وعطوفة الامين العام للديوان الملكي الهاشمي منير ومروان خاصة وعموم ال الفقيد عامة باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي وجيه فاضل

ينعى مدير وموظفو دائرة الاستثمارات الخارجية في البنك المركزي الاردني المرحوم:

الحاج ابراهيم توفيق الدره
جد زميلهم السيد حسان الدره

ويتقدمون من عائلة الفقيد باصدق مشاعر المواساة داعين الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

الاستاذ موسى محارب خليل واولاده واخوانه ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة عفاف محمود سكر العقايلة
ارملة المرحوم مناور اسماعيل ابو صالح

ووالدة كل من زهير واحسان وسطام وبسام ومحمد وعمار ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه.
انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

شكر على تعاز

ال الخطيب يتقدمون بجزيل الشكر والعرفان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم:

نبيل امين نمر الخطيب

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتفي مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا وداعين العلي القدير ان يجنبهم كل مكروه.
انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

يتقدم ال مصفر من مزارع التويباني باعمق الشكر والتقدير الى كل من شاركهم احزانهم من ابناء هذا البلد بوفاة المرحوم:

احمد محمد عبد القادر ابو عادي ابو السعيد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ولا اراكم الله مكروها بعزيز.
سعيد أحمد محمد ابو عادي

نعي شاب

ال دنون في الضفتين ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم:

سمير حسن علي دنون

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاربعاء الموافق ٣/٥/١٩٩٥ في قرية رنتيس ـ رام الله عن عمر يناهز ١٩ عاما تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل عمه محمد علي دنون الكائن في صويلح ـ الكمالية حي القواعير قرب جسر الحمر.

نعي فاضل

عصام عريضة وعائلته يشاركون ال الدرة احزانهم بوفاة فقيدهم المرحوم:

ابراهيم الدره
والد صديقهم العزيز منير الدرة

ويسالون الله ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ويجعل الجنة مأواه.

مشاركة عزاء

يتقدم اصحاب مجموعة شركات نقل اخوان ومدراؤها وموظفوها الى الزميل **رزق الله حداد** بخالص العزاء بوفاة والده المرحوم:

عيد رزق الله يوسف حداد

سائلين الله له المغفرة والرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى ال السعدي من كفر عانة في الضفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

نظمية حسن حموده راضي
زوجة محمد احمد السعدي «ابو بسام»

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد العباس الكائن في الهاشمي الشمالي حي الزغاتيت.
تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن في الهاشمي الشمالي حي ظهرعجساو شارع فيلادلفيا.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

تنعى عشيرة الوديان واقرباؤهم وانسباؤهم فقيدتهم:

الحاجة وضحا احمد عيسى الوديان
زوجة الحاج محمد ابراهيم الوديان

ووالدة كل من الملازم الاول سليمان وعبدالله ومحمود واحمد وخالد وشقيقة المرحوم فوزي ومصطفى واكرم الوديان التي انتقلت الى رحمته تعالى امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما.
تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في بلدة الخراج الحي الغربي.

نعي فاضل

ينعى ال عواد في الاردن والخارج وبقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره المرحوم:

الحاج صبحي احمد ابو عواد
ابو محبوب

والذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي للرجال اليوم الجمعة وغدا السبت في مضافة اهالي صبارين الكائنة غرب مخيم اربد مع تقاطع شارع فوعرا والثلاثين اربد وللنساء في منزل الفقيد في اربد تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى تجار سوق الشابسوغ والاقصى في الزرقاء المرحوم:

خالد محمد اسعد ابو السعود
والد زميلهم زياد ابو السعود

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جنانه وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

المفرق ـ عشيرة الحراحشة في المملكة الاردنية تنعى بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

خضره عبدالله الحراحشة
ام خلف

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٣/٥/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٦٢ عاما رحمها الله واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها الصبر والسلوان.
تقبل التعازي في منزل ولدها حسين حران الحراحشة الكائن في مدينة المفرق ـ الحي الجنوبي ـ شارع الشافعي رقم المنزل ٢٥

نعي وجيه فاضل

حزما ـ القدس ـ تنعى عشائر قرية حزما عامة وعشيرة ابو خليل خاصة في فلسطين والاردن والخارج احد وجهاء حزما المرحوم

الحاج نمر محمد ابو خليل
ابو خالد
والد كل من خالد وجعفر ومجاهد وانور وعزمي وترمي

تقبل التعازي في منزل ولده مجاهد ابو خليل الكائن في عمان ـ جبل الهاشمي الشمالي اخر خط ١٤ بجوار حديقة نايفة بقالة الهاشمي الشمالي ـ مدرسة عتبة الثانوية للذكور.

نعي فاضل

تنعى عشائر الحمايده عامة وعشيرة المعاقبة خاصة وفاة المرحوم:

فياض فلح المعاقبة
والد كل من عوض وابراهيم ومحمد نصر

وتم تشييع جثمانه بعد صلاة عصر يوم الخميس الموافق ٤/٥/١٩٩٥.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة فقوع ـ الكرك.

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

نعي شاب فاضل

آل غنام (الجورة/القدس) في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الشاب المرحوم

محمد ياسين محمود غنام

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاحد الموافق ٣٠/٤/٩٥ في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز ٣٥ عاما اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد سليمان حرب/جبل المنارة الى مثواه الاخير في مقابر الجورية/ام الحيران.

تقبل التعازي في منزل عم الفقيد الكائن في جبل المنارة ـ حي الجورية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى اسرة البنك الاهلي الاردني فرع جبل عمان الماسوف على شبابه المرحوم:

عيسى شمعون خميس
شقيق زميلتهم السيدة نهى

ويتقدمون من زميلتهم ومن ال الفقيد باحر واصدق مشاعر العزاء سائلين للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل

جمال فهد الامام واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى الماسوف على شبابه المرحوم:

عيسى شمعون حنا خميس

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

نعي شاب فاضل

مؤسسة الامام لزجاج السيارات بكافة فروعها وموظفيها ينعون بمزيد من الحزن والاسى الشاب المرحوم:

عيسى شمعون حنا خميس

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان.

نعي مربية فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى وايمانا بقضاء الله قدره ينعى ال عبد اللطيف وابو حارثية «من بتير» واقرباؤهم في الاردن وفلسطين والخارج المربية الفاضلة:

نجيه صالح ابو حارثية
زوجة الحاج عبدالفتاح ابراهيم عبد اللطيف

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٣/٥/١٩٩٥ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مقبرة ياجوز.

تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الرصيفة الجبل الشمالي حي القادسية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي طفلة

الكرك ـ مرود ـ تنعى عشيرة المجالي بعميق الحزن والاسى وفاة الطفلة:

عرين عدنان سالم المجالي

التي توفيت يوم الخميس ٤/٥/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٧ سنوات اثر مرض عضال وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة مرود انا لله وانا اليه راجعون.

تقبل التعازي في بيت والدها الكائن في بلدة مرود الكرك برقيا: ال المجالي مرود ـ الكرك.

نعي شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى وليد ميشيل حداد وعائلته الاخ الماسوف على شبابه المرحوم:

باسم سعد ساير حداد
ابو طارق

ويتقدمون من زوجته وابنائه واهله وال حداد باحر التعازي سائلين العلي القدير ان يتغمد فقيدنا الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان.

نعي شاب

اربد ـ ببالغ الحزن والاسى تنعى شركة نبيل سعدون وشركاه الماسوف على شبابه المرحوم:

باسم سعد ساير حداد

ويتقدمون من زوجته وابنائه واهله وعموم ال حداد باصدق مشاعر المواساة والعزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

شكر وتقدير لصاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد المعظم

يتقدم ال صنوبر واقرباؤهم وانسباؤهم بعظيم الشكر والتقدير **لصاحب السمو الملكي الامير الحسن ولي العهد المعظم** لتفضله بمواساتنا بفقيدنا الغالي المربي الفاضل المرحوم:

ابراهيم محمود صنوبر

مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا راجين المولى عز وجل ان يحفظ سموه ويمد في عمره في **ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم حفظه الله.**

شكر وتقدير

يتقدم ال صنوبر واقرباؤهم وانسباؤهم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى: **دولة رئيس مجلس الاعيان واصحاب الدولة رؤساء الوزراء السابقين والسادة اصحاب المعالي الوزراء الحاليين والسابقين والسادة الاعيان والنواب ورؤساء الجامعات والامناء العامين ومدراء الدوائر واسرة وزارة التربية والتعليم** وذلك بمواساتهم بفقيدنا الغالي المربي الفاضل المرحوم:

ابراهيم محمود صنوبر

مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا سائلين العلي القدير ان يحفظهم جميعا وان يمتعهم بموفور الصحة والعافية وان لا يريهم مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

يتقدم **آل صنوبر** وأقرباؤهم وأنسباؤهم بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى جميع الاخوة والاصدقاء الذين تفضلوا بمواساتهم بوفاة فقيدهم الغالي

المرحوم المربي الفاضل
ابراهيم محمود صنوبر

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع جثمانه الطاهر او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا من داخل المملكة وخارجها، مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وخفف مصابنا، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا اراكم الله مكروها بعزيز وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي كاهن فاضل
يا ام الله يا حنونة ياكنز الرحمة والمعونة

ينعى المنسنيور نعوم كرادشه رئيس طائفة اللاتين في الحصن:

الاخ والصديق المنسنيور جورج سابا

الذي عمل في حقل الرب في كل من الحصن والفحيص ومادبا بدون كلل.

شعاره صدق في الكلمة التزام بالواجب طاعة للمسيح الذي دعاه خدمة وعطاء لكنيسة المسيح.

وعلى مثال الام السماوية التي احبها استحق ان يسمع في شهر العذراء المباركة وفي يوم عيد اول اسقف لمدينة القدس كلمه معلمة الالهي.

"يا ابتي ان الذين وهبتهم لي اريد ان يكونوا معي" يوحنا ـ ١٧ ـ ٢٠

موت الصديق بداية لحياة جديدة

الحياة لي هي المسيح

غبطة البطريرك مشيل صباح البطريرك اللاتيني الاورشليمي وسيادة المطران سليم الصائغ النائب البطريركي في الاردن وعموم الاكليروس اللاتيني ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

قدس الاب جورج سابا

الذي سبقنا الى الديار الابدية صباح اول امس الاربعاء الموافق ٣/٥/٩٥ عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضى منها ٥٠ عاما في خدمة الكهنوت، وستقام ذبيحة القداس وصلاة الجناز في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين ٨/٥/٩٥ في كنيسة البطريركية اللاتينية في القدس، وسيتم الدفن في مدينة القدس.

نعي حاجة فاضلة

احمد اسماعيل ابو صالح واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة:

الحاجة عفاف محمود العقايله
ارملة المرحوم مناور اسماعيل ابو صالح

والدة كل من زهير واحسان وسطام وبسام ومحمد وعمار ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء داعين المولى عز وجل بان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وكافة مستخدمي شركة مصانع الاسمنت الاردنية ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

فاطمة الزعبي
والدة زميلهم ماجد الزعبي

ويتقدمون من زميلهم العزيز وال الزعبي الكرام باصدق مشاعر المواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهمهم الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مامون عز الدين الشلبي المرحومة:

عائشة يعقوب الشلبي
ارملة المرحوم عبد الرحيم الشلبي

ويتقدم بالتعزية الى ابنائها احمد وعزام وبسام وصفوان وزياد وحسام تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى رئيس ديوان المحاسبة وامين عام الديوان وموظفو الديوان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحومة:

والـــدة
الزميل احسان مناور ابو صالح

ويتقدمون من ال الفقيدة باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته.

وانا لله وانا اليه راجعون

إنا لله وإنا اليه راجعون

اراء وتعليقات

تكامل عربي من مدخل اجنبي

● الدكتور فهد الفانك

الاتجاه نحو التكامل العربي اقتصاديا بدلا من القطيعة الراهنة لن يتاتى عن طريق ضغوط داخلية تحت تاثير الدافع القومي. فليس لدى الانظمة العربية ارادة التكامل او الانفتاح على بعضها، بل العكس هو الصحيح، والرغبة قائمة في المزيد من التباعد. ولذلك فإن اقتراح صيغ مختلفة للتعاون الاقتصادي، او اقامة سوق عربية مشتركة، او احياء النظام العربي، يعتبر مضيعة للوقت. واذا استمع مسؤول عربي بانتباه الى وسائل تحقيق تقارب التكامل العربي فالارجح انه يفعل ذلك بقصد التعرف على تلك الوسائل لتجنبها، وحتى لا يمكن استدراجه اليها!.

ومع ذلك نتفاءل بامكانية حصول تقارب وانفتاح وتكامل عربي على الصعيدين التجاري والاستثماري، وليس بفعل الضغوط المحلية، بل تحت تاثير الضغوط الخارجية.

يواجه العالم العربي في الوقت الحاضر عدة سيناريوهات تتعلق جميعها بالخروج من القوقعة القطرية والانفتاح على العالم، مما يعني، ولو كنتيجة ثانوية، انفتاح الدول العربية على بعضها البعض باعتبارها جزءا من هذا العالم ليس لانها دول عربية، بل بالرغم من كونها عربية!

فهناك المشروع الشرق اوسطي بزعامة اسرائيل ورعاية اميركا، ومع ان الهدف من المشروع هو الانفتاح العربي امام اسرائيل فإن من نتائجه المحتومة ان يحدث انفتاح عربي - عربي، لأن الدول العربية ليست عربية فقط بل شرق اوسطية ايضا.

وهناك مشروع الشراكة الاوروبية الذي يعني اقامة منطقة تجارة حرة بين المشرق والمغرب من جهة والاتحاد الاوروبي من جهة اخرى، ومن شان منطقة التجارة الحرة ان تكون منفتحة على بعضها البعض ايضا.

من ناحية ثانية فإن معظم الدول العربية متوجهة نحو الانضمام الى الجات ومنظمة التجارة العالمية، مما يعني تخفيض القيود في وجه تدفق التجارة مع جميع الدول الاعضاء ومنها الدول العربية ذاتها، مما يوفر مرجعا دوليا ضد تمييز دول عربية ضد دولة عربية اخرى.

ومن المرجح ان الاتجاه نحو التخاصية ونقل سلطة القرار التجاري من مؤسسات الدولة ذات الدوافع السياسية الى ايدي رجال الاعمال ذوي الدوافع العملية والمصلحية، ستؤدي الى المزيد من اسقاط الحواجز بين العرب. فالرأسمالية الوطنية عامل توحيد قومي.

محزن ان يكون المدخل المجدي للتكامل العربي اسرائيليا او اوروبيا او دوليا، ولكن ماذا بيدنا؟

من المستفيد؟!

● مازن حجاوي

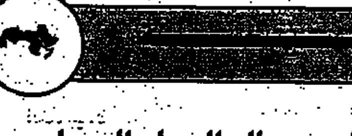
هناك حملة مركزة بدأت منذ شهرين تستهدف الاميركيين من ذوي الاصول العربية والاسلامية شبهها الكاتب الاميركي انتوني لويس في صحيفة نيويورك تايمز بالمكارثية التي كانت اسوأ مرحلة مرت بها الولايات المتحدة في الاربعينات.

الحملة وصلت الى الكونغرس الذي تناقش بعض لجانه منذ مطلع شهر نيسان مشروع قانون لمناهضة الارهاب ينص في بعض مواده على منع التبرعات الخيرية من الاميركيين لمنطقة الشرق الاوسط بالكامل، ويقول الاميركيون العرب ان مواد القانون المقترح تختلف عما اعلنه الرئيس كلينتون لانها لا تستهدف المنظمات الارهابية وانما تستهدف وقف المساعدات الخيرية للمخيمات في لبنان والاردن وغيرهما.

وسيدفع هذا القانون اذا ما أقر نحو تطرف المنظمات العربية والاسلامية في امريكا او على الاقل تهميش دورها في العمل الخيري.

المشروع لقي حتى الان معارضة كبيرة سواء في صفوف العرب والمسلمين من الاميركيين او بين اعضاء الكونجرس، لكن عملية اوكلاهاما يمكن ان تؤثر سلبا في هذا الاتجاه.

ترى لمصلحة من كانت هذه العملية؟!

حق النقد في مجال العمل السياسي

● سلطان الحطّاب

نور الله عليك يا دكتور كمال السعيد، استاذ الحقوق بالجامعة الاردنية فقد نورتنا بحقوقنا فيما يتعلق «بحق النقد في مجال العمل السياسي من حيث حدوده القانونية وضوابطه في محاضرتك القيمة بالمركز الثقافي الملكي. والتي اردتها في يوم الصحافة العالمي الذي مر علينا امس الاول بسر وسكوت».

ولم يجد من ينتصر له حين علمنا ان خمسين دولة فقط هي التي وقعت ميثاق حرية الصحافة من بين (١٥٨) دولة في العالم ونحن مازلنا ننتظر التوقيع!!

تابعت ما قاله الدكتور السعيد في محاضرته الموضوعية التي حضرها قضاة ومحامون كبار ورجال دولة. وسعدت بموضوعية الدكتور وعمق تحليله وربطه الواقع بالشواهد وانصرافه الى الاستشهاد بامثلة محاكم النقض المصرية. ورغم انني كنت اتمنى ان يقتفي الدكتور واقعنا ويأخذ بحيثيات منه وامثلة خاصة واننا نعتز بالمادة ١٩٨ والتي اباحت حق النقد ووسعت فيه..

ولأن محاضرة الدكتور قيمة فقد تمنيت ان يثقف بها الكثيرون وخاصة متخذي القرار والقضاة والصحفيين ليدركوا المسافة بين حجم الخلل الذي يستدعي النقد. وبين سقف حرية التعبير وطبيعة الكلمات المستعملة حتى لا يبقى الخلل متزايدا والنقد جامدا في حدود ما يرى القاضي او ما يتسعه صدر المسؤول الرسمي فقط.

فتح لنا الدكتور بابا هاما. اباح فيه القانون الكثير مما حرم لغير وجه الحق والديمقراطية والاصلاح.. كما كشف عن الخطوط الحمراء التي لا يجوز ان تظل ثابتة الا بمقدار اجتهاد القاضي المجتهد.

وحين وقف بنا عند اختلاف ما يراه البعض ذما وقدحا محرما. وما يراه البعض مسموحا به وجائزا. فهمنا لماذا تمتلىء اروقة المحاكم عندنا بالصحفيين على عبارات ورد ما هو اقسى منها «واقرص» عدة مرات امام محاكم النقض المصرية فردتها معتبرتها من النقد المباح.

ولأن الديمقراطية تفترض توسيع البال والصدر وترفع شعار «الذي يعمل جمال عليه توسيع باب بيته» فقد اورد الدكتور السعيد عبارات لصحفيين مصريين في نقد مسؤولين مصريين كبار منهم رئيس وزراء ووزراء ونواب في ظروف

البقية ص ٢٧

كلمات لها معنى

● احمد المصلح

(١)

مطلوب منك ان تبتسم دائما، لأن تبسمك في وجه اخيك صدقة، كما يروي لنا الاثر الخالد. ولكن المشكلة ان بعض الوجوه التي ادمنت الابتسام، اخرجت البسمة من دلالاتها الرقيقة الدافئة الانسانية، وادخلتها بالتالي في دائرة «البزنس» ودلالاته التجارية.

ولهذا جاء في ديوان العرب: اذا رايت نيوب الليث بارزة، فلا تظنن ان الليث يبتسم.

(٢)

قال صاحبي: ان من يمدحك بما ليس فيك لا يتورع عن ذمك بما ليس فيك ايضا.

ولهذا قيل في باب الحكمة: اللهم احمني من اصدقائي، اما اعدائي فانا كفيل بهم.

(٣)

تستحضر الذاكرة الان، حكمة يونانية قديمة لهرقليطس تقول: ان الايقاظ يتتسبون الى عالم مشترك، اما النيام فلهم عالمهم الخاص وحسب.

ويضيف علماء النفس، ان بعض النيام ياتون بما ياتي به الاخرون في عالم اليقظة دون ان يعلموا ذلك.

ولهذا جاء في ديوان الرصافي:

ناموا ولا تستيقظوا
ما فاز الا النوم

(٤)

من اغرب ما قرات حديثا في باب التربية الاميركية الحديثة: ان كل الانحرافات السلوكية التي ياتي بها الشباب، ناتجة عن سوء تربية الكبار لهم، ولهذا يقترح علينا جهابذة التربية الاميركية الحديثة، ان نبدأ بتربية الاباء قبل الابناء، وبتربية المعلمين قبل التلاميذ الصغار.

وجه الغرابة عندي هو: اذا كان ما يقوله هؤلاء الجهابذة صحيحا، فلماذا تحتل اميركا الدولة رقم واحد في عالم الاجرام المنظم والانحرافات السلوكية والامراض النفسية والجسدية؟!

الطلاب.. أمل المستقبل

● د. توفيق ابو الرب

* يعد الطلاب في كل مكان الوجه الحضاري المشرق لكل بلد وجيل الغد الواعد بكل خير وتطور، فهم اذن موئل الرجاء ومعقد الامل، مصداقا لقول الشاعر، اذ يخاطبهم:

ابناء المدارس ان نفسي
تؤمل فيكم الامل الكبيرا

* ويلاحظ ان طلاب الجامعات في كل قطر، كثيرا ما تنجم بينهم المشكلات او ياتون ماهو لافت من الحركات سواء اكان هؤلاء الطلاب من العالم الاول، ام كانوا من العالم الثالث فكلنا يذكر ما اتاه الطلاب في فرنسا قبل عدة سنوات اذ ظلوا يتظاهرون مطالبين بالاصلاح ويشغبون شهورا حتى سمّى بعض المراقبين حركتهم انذاك ب «ثورة الطلاب students revolt» وكلنا يذكر ما اتاه الطلاب في الصين خلال شهر نيسان من عام ١٩٨٩، اذ قاطعوا الدراسة في الجامعة وراحوا يحتجون مطالبين بمزيد من الحرية والديمقراطية مرددين مقولة ارسطو الشهيرة.

« نحن نحب الاساتذة ولكننا نحب الحقيقة اكثر».

* واذن فليس بالغريب ان تنجم مشكلات في جامعاتنا ولكن الغريب المستنكر ان تنجم احيانا على اساس غير سليم، مع اننا نعيش في اجواء مرحلة ديمقراطية تسوي بين المواطنين كافة في كل شيء، ومهما تكن اصولهم ومنابتهم واذن فالمطلوب الان ان نضاعف الجهد في معالجة اي خلل اجتماعي معالجة تربوية، وذلك من خلال التربية في البيوت ومن خلال المدارس والجامعات ومن خلال المناهج والندوات، حتى نعبر القرن العشرين، ونحن مطمئنون الى اننا مجتمع متماسك مستنير، قد القى عن كاهله جميع اسباب التاخير واخذ يرنو نحو مزيد من التقدم والتطور.

الحكم بالسجن على سوداني ادعى القدرة على الشفاء بالقران

الخرطوم - رويتر - عاقبت السلطات السودانية شخصا ادعى انه قادر على شفاء الناس بالقرآن بضربه ٢٥ عصا امس الاول الاربعاء بعد ان فشل في اثبات قدراته في تجربة اذاعها التلفزيون.

وكان بشارى عبد المنعم صالح ٢٨ عاما قد نال شهرة كبيرة في الخرطوم خلال عدة اشهر لما ذاع عن قدرته على شفاء الناس من الشلل والتخلف العقلي برش الماء على المرضى وتلاوة بعض الايات القرانية.

وذكر كثير من المرضى ان اسلوبه ناجح ولكن ثبت فشل العلاج عندما طلبت الشرطة منه ان يؤديه امام كاميرات التلفزيون.

وقالت صحف تصدر في الخرطوم ان محكمة في احدى ضواحي الخرطوم ادانت صالح امس الاول بالاخلال بالنظام العام وحكمت عليه بالسجن ثلاثة اشهر و٢٥ ضربة بالعصا.

وقالت صحيفة الراي الاخر ان عقوبة الضرب وقعت عليه امس الاول امام حشد كبير عند المسجد الاكبر في وسط الخرطوم.

فرنسا تسقط الحظر على كتاب «الحلال والحرام في السلام»

باريس - رويتر - قالت صحيفة لو موند ان فرنسا تعتزم رفع الحظر الذي فرضته على كتاب قالت في بادىء الامر ان لمؤلفه نزعة معادية للغرب.

وقالت الصحيفة في عددها الصادر امس الاول الاربعاء ان قرار حظر كتاب الحلال والحرام في الاسلام للمؤلف المصري يوسف القرضاوي الذي اتخذه في الاسبوع الماضي احد مساعدي وزير الداخلية الفرنسي المتشدد الان باسكوا وصف بانه «قرار اداري ابله»

وعدلت فرنسا عن قرارها بعد النداء الشخصي الذي وجهه دليل بوبكر إمام جامع باريس لوزارة الداخلية الفرنسية.

وحظر مرسوم وزارة الداخلية الذي نشر في الجريدة الرسمية بيع وتوزيع الكتاب في فرنسا قائلا انه قد « يشكل تهديدا للامن العام نظرا لنغمة العداء السافرة ضد الغرب الواردة به واشتماله على افكار تتعارض مع القوانين والمبادىء العامة للبلاد.

الشرطة البلجيكية تكتشف شبكة للزيجات المغربية في بلجيكا

بروكسل - رويتر - قال مكتب المدعي العام في بروكسل امس الخميس ان الشرطة البلجيكية اكتشفت شبكة زيجات مرتبة بين مغاربة وبلجيكيات.

وقال بيان ان الشرطة اعتقلت ثلاثة اشخاص امس الاول بشتبه بتورطهم في تنظيم زيجات لتمكين المغاربة من الاقامة في بلجيكا.

ويتم التعهد بدفع ما بين ٢٠٠ الف و ٣٠٠ الف فرنك بلجيكي مابين ٧١٠٠ دولار و ١٠٧٠٠ دولار للنساء عند الزواج وان يتم تطليقهن بعد ان يعيش الزوج في بلجيكا ستة اشهر على الاقل.

وقال البيان ان بعض النساء حصلن على المبلغ المتعهد به ولكن اخريات لم يحصلن الا على عشرة الاف فرنك ٣٦٠ دولارا اما فيما يتعلق بالطلاق فلم تحصل اي واحدة عليه مطلقا.

وعلمت الشرطة بخطة الزيجات عن طريق زوجة غاضبة لم تتمكن من الحصول على الطلاق وقامت عائلتها بمقاطعتها.





لا للهجرة

● الاب موسى عديلي

... لم تغب عن ذهني حتى ولا لحظة واحدة تلك المسافات الشاسعة الواسعة من صحراء بلدي وانا اسير متجها نحو العراق متاملا بعظمة الخالق في جمال الطبيعة الخلاب. الورود الجميلة تنساب من بين الاعشاب ومن خلال الحجارة السوداء (البازالت) بالوان رائعة: ابيض اصفر لحمر ليلكي بنفسجي، لتتضح اكثر فاكثر لدى دخولنا العراق لكونها محمية من عبث المواطن بها، ولتغطي ثروات كبيرة من الذهب المحاصر منذ سنوات. توقفنا عند محطة للوقود فملأ سائقنا سيارته بـ٢٢٢ لترا من البنزين ودفع ٤٢ دينارا عراقيا اي ما يعادل ٢٢ فلسا اردنيا. فالدينار الاردني تعدى الالفي دينار عراقي وهو معدل الراتب الشهري للموظف العراقي، وبه يستطيع ان يبتاع طبقا من البيض، فالبيضة الواحدة هي بـ٦٥ دينارا عراقيا والحليب قد حذف من قاموس الاطفال واصبحت روائح اللحم في الاسواق تغني عن اكله. وقد لا يقف الموضوع عند الاكل والشرب بل تعداه الى قتل ما في النفس من طموحات وتطلعات مستقبلية لتغلق امامه اية امكانية لمستقبل ممكن... فقد اظلمت الدنيا في وجهه من كافة جوانبها. وقد تضعف همة البعض منهم فيحاولون الهجرة الى الخارج. التقيت به من غير موعد فقال: «للمرة السادسة على التوالي احاول الهجرة الى الخارج ولم افلح. فانا مهندس عاطل عن العمل. وزوجتي كذلك تحاول. وهي طبيبة اطفال. قلت: «لقد ولدتم ونشاتم في العراق واتممتم دروسكم فيها اليس كذلك. قالوا: «بلى». قلت: «اوهل دفعتم ثمن دفتر او قلم واحد طيلة مدة دراستكم؟ قالوا: «لا». قلت: «ابمثل هذه السهولة تتركون بلدكم وشعبكم بمثل هذا الظرف الصعب وتذهبون لخدمة شعوب الماو... ماو...؟

زد على ذلك فان دولا من الغرب واقصى الشرق اخذت تستغل الموقف وتفتح باب الهجرة لنخبة مميزة من ابناء شعبنا كاساتذة الجامعات والاطباء والمهندسين والمهنيين وتقاس هذه بدرجات. فالطبيب يحصل على ٦ درجات والمهندس على ٤ درجات، من هو اقل من ثلاثين سنة على كذا درجة الى ان يصل الرقم بالكامل الى ٢٩ درجة للعائلة الواحدة.

والغريب الغريب ان هذا يتم تحت الذريعة الانسانية. ونعجب من ذلك ونقول ان هذه خلسة كبيرة للعقول العربية الجبارة، وماذا يبقى لنا في بلادنا ان غادرتنا هذه النخبة المميزة من ابنائنا؟ وهل من حق لهذه الدول ان تقوم بهذا العمل؟ وهل هذا هو المنظور الانساني الذي يتذرعون به؟ فان كان كذلك فالعمل الانساني هو مخالف لذلك.

البقية ص ٢٧

الأغنية الأخيرة لشيخ البحر

● علي البتيري

حتى لو عدت الى البحر
وناشدني
في ظلمات الليل شراع
تتفلت صيحته
من بين نقاب الموج
وقطعان الريح
«ارجع ياشيخ البحر،
فقد غاصت ركب
البحارة
في فوضى الماء،
ارجع واعد للمركب
هيبته»
حتى لو عدت
«قبيل استيقاظ المد» الى
البحر،
ولوحت بمجذافي
واصطف البحارة
لاستقبالي
واحاطوا بيميني
وشمالي
وسمعت نشيدا

واحاطوا بيميني وشمالي
وسمعت نشيدا
يوقظ في موقد عشقي
البحري
الجمر الراقد في غيبوبة
موالي
حتى لو عدت الى البحر،
ولم ينتبه الموج
لشيخوخة اغنيتي..
ورايت الشطان تغض
الطرف
عن الوجه المتغضن
والصوت المتهدج
والصدا المتسلل من كفي
لخيوط حبالي
حتى لو هبت
حبات الرمل على
الشاطىء

لمصافحتي
وابتسم الماء لا شرعتي
وتحسس بحنان
كل البقع المزرقة في
جلدي
واعاد النطق
لالسنة النار المقطوعة
في موقد احلامي..
حتى لو عند لقائي
بالبحر
ضحكت
واختفيت عن البحر
الضاحك الامي
من منكم
يا احبابي البحارة،
يقدر ان يسند قامة روحي
او يسعف خفقة قلبي
عند وصول عروس البحر

الى زورق عمري
المهجور،
هل يقدر احد منكم
ان يرتق لي
ثوب العمر البالي؟

* * *

حتى لو عدت الى البحر
وعانقني بحرارة
ورايت دموع الفرحة
راقصة في اجفان
البحارة
لا اقدر ان اخفي
في قبلات الشوق على
خد البحر
ملوحة ماء يسخر
من حالي..

البقية ص ٢٧



صورة اخبارية

في الذكرى السنوية الاولى لبدء الحرب الاهلية
أزمة اقتصادية حادة تطحن اليمن الموحد

صنعاء - رويتر - حلت امس الخميس الذكرى السنوية الاولى لبداية حرب اهلية قصيرة في اليمن تركت اقتصاد الدولة الفقيرة ذات الموقع الاستراتيجي في ازمة حادة.

ويقول احد المواطنين «ضحينا بكل شيء وصبرنا وتحملنا المعاناة من اجل الوحدة... كنا نامل ان تاتي الوحدة لتحقق المزيد من الازدهار والاستقرار في كل شيء. ومازلنا نامل ومازلنا ننتظر والى متى لا ندري».

وفي نيسان الماضي طبقت الحكومة عدة اصلاحات اقتصادية واعلنت اول ميزانية جديدة منذ عامين.

وقامت بخفض الدعم وقللت قوة الشرطة والقوات المسلحة وخفضت قيمة الريال في محاولة لمحاربة التضخم والعجز المتنامي في الميزانية بعد الحرب المكلفة.

ويقول مسؤولون ان نحو اربعة الاف شخص قتلوا في الحرب التي استمرت شهرين واصيب سبعة الاف اخرون من بين السكان البالغ عددهم ١٥٫٨ مليون نسمة.

وكانت الاجراءات الاقتصادية ادت الى وقوع اعمال شغب في نيسان في مدينة عدن عاصمة اليمن الجنوبي سابقا ومعقل المتمردين خلال الحرب التي اندلعت في الرابع من ايار ١٩٩٤.

وكان رد الفعل في الشمال شديدا ايضا ولكنه اقل عنفا وشمل اضراب المدرسين في جامعة صنعاء منذ يوم الاحد الماضي للمطالبة برفع الاجور.

وقدر مسؤولون تكاليف الحرب الاهلية بنحو ١١ مليار ريال «٢٢٠ مليون دولار بسعر الصرف الرسمي الجديد» بعد ان لحقت اضرار فادحة بمنشات مهمة بينها مصفاة النفط الرئيسية في عدن ومطارات ومعدات حربية وغيرها من العتاد العسكري.

وهبطت العملة الى مستويات جديدة. وكان سعر الدولار في السوق السوداء قبل الحرب بايام ٧٠ ريالا مقابل سعره الرسمي البالغ ١٢ ريالا. وتم رفع السعر الرسمي الى ٥٠ ريالا للدولار ولكنه زاد ايضا في السوق السوداء الى نحو ١٦٠ ريالا حاليا.

ووافق البرلمان اليمني يوم الاحد الماضي على الميزانية الجديدة التي تبلغ ١٢٤٫١ مليار ريال (٢٫٤٨ مليار دولار) وتقدر الايرادات بنحو ٨٧ مليار ريال (١٫٧٤ مليار دولار) والعجز بنحو ٣٧ مليار ريال (٧٤٠ مليون دولار) ولكن خبراء اقتصاديين يقولون ان اليمن وهو من صغار مصدري النفط بانتاجه البالغ ٣٤٠ الف برميل يوميا يعاني من تضخم سنوي يتراوح بين ١٠٠ و١٣٠ في المئة ومعدل البطالة بين ٣٠ و٥٠ في المئة.

وقال احد المواطنين «كنا متمسكين بالوحدة وشاركنا في الحرب من اجلها لكننا متمسكون ايضا بحياة افضل لاجيالنا القادمة».

وقال دبلوماسيون في صنعاء ان عشرة اشهر من السلام لم تدمل بعد الجروح الغائرة والانقسامات التي اسفرت عنها الحرب التي اندلعت بعد اربع سنوات من الوحدة الهشة بين الشمال الذي يحكمه الرئيس علي عبدالله صالح وبين الحزب الاشتراكي اليمني الذي كان يحكم اليمن الجنوبي الماركسي.

وقامت الوحدة الاندماجية بين

البقية ص ١٩

تتمات

صورة اخبارية

اتحد اليمن في ١٩٩٠ على اساس اتفاق اقتسام السلطة ولكن توترات سياسية تصاعدت بعد ان شكا الحزب الاشتراكي تحركات من جانب الشمال المحافظ الاكثر عددا للهيمنة على الجنوب العلماني والقضاء على دور الحزب في الحياة السياسية المحلية.

وحقق المؤتمر الشعبي العام الذي يقوده الرئيس الشمالي علي عبدالله صالح اكبر فوز في الانتخابات العامة عام ١٩٩٣ وجاء بعده حزب التجمع اليمني للاصلاح وهو حزب اسلامي ثم الحزب الاشتراكي الذي فقد ٥٠ في المئة من قبضته على السلطة.

وتبادل الطرفان الاتهامات. وقال قادة الشمال دان الحزب الاشتراكي اليمني يحاول ان يتنصل من عملية الديمقراطية بعد فشله في الحصول على اغلبية في الانتخابات البرلمانية. وقال قادة الجنوب دان الشماليين يرغبون في ابتلاع الجنوبيين والسيطرة على الحكم دون شريك».

وبرغم ان زعيم الحزب الاشتراكي علي سالم البيض بقي نائبا لصالح فقد رفض ان يقبل وضعه كشريك اصغر في الائتلاف الثلاثي الجديد بينما تفاقمت التوترات الى حد وقوع عمليات عسكرية في اوائل ايار ١٩٩٤.

وبنهاية حزيران تمكنت القوات الشمالية من اختراق الدفاعات الجنوبية وشددت الحصار على عدن التي كان البيض اعلنها عاصمة للدولة الجنوبية المستقلة الجديدة.

وبعد ان هرب الى المكلا بجنوب شرق اليمن اثر اجتياح الشماليين عدن غادر اليمن الى سلطنة عمان. ومن المعتقد انه هجر السياسة.

وانهار حزبه الاشتراكي فعليا بعد الحرب ويحاول اعادة بناء نفسه بقيادة جديدة.

بصراحة

معينة وضمن سياق معين. بانه من النقد المباح لانه استهدف مصلحة عامة. اما الامثلة فهي من قبيل ما كتبه الصحفي يصف وزيرا فاسدا بالاسم بانه «هو وحماره يتراكبان فمرة يكون الى اعلى واخرى الى اسفل». وما كتبه اخر ضد رئيس وزراء باسمه يتهمه بالجهل وقصر النظر والبعد عن الفطنة» واتهام سياسي كبير بانه يعطلون كل وزارة ومسؤول عن فضائحها ومزور للانتخابات. ومع كل هذه القسوة ردت محكمة النقض المصرية الدعاوى واعتبرت ما قيل من باب النقد المباح!!!

مجرد رأي

فلتعمل هذه الدول، وهي القديرة على ذلك على فك الحصار؟ لتعمل على مساعدة الشعب العراقي في وطنه. لتعمل على مساعدة من دمرتهم الحروب وعلى حماية الشيوخ والاطفال فهم يعلمون تماما ما يعانيه هؤلاء بالذات من نقص في الغذاء والدواء، فهذا هو الباب الوحيد للمساعدة الانسانية التي تتذرع بها هذه الدول.

اوراق

لا املك ان اخفي
في شفتي مرارة فليقرا
اصغركم سنا
فاتحة الابحار على روحي
فانا احمل في قلبي بحرا
قرر ان يغرق سفنه..
هل يملك بحار شيخان
يرجع زمنه
هل يملك ان يغمض عينا
عن ثلاثين سنة

متطرفون يهود

وقال شهود عيان، ان عراكا وقع بين الجانبين، تدخلت على اثره قوات الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي التي اعتدت على العديد من المواطنين، فاصابت ثلاثة من الحراس، بينهم المواطن راجح ابو سنينة، مما ادى الى اصابته بجروح في منطقتي الراس والبطن، نقل على اثرها الى مستشفى المقاصد الخيرية للمعالجة. كما حاول افراد الشرطة الاعتداء على مسؤولي الاوقاف الذين تواجدوا في مكان الحادث لحظة اقتحام المتطرفين لساحات المسجد الاقصى.

واكد المهندس عدنان الحسيني مدير ادارة الاوقاف الاسلامية في القدس في تصريح خاص لـ "الرأي" ان مجموعة من المستوطنين المتطرفين، عددها حوالي خمسة عشر متطرفا، وبحماية من الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي، وبتغطية اعلامية مبرمجة، اقتحمت المسجد الاقصى من ناحية باب الغوانمة، ووقع عراك بينها وبين حراس المسجد والمواطنين الفلسطينيين الذين احتشدوا في المكان، حيث حاولوا اخراجهم من ساحات المسجد، فيما اعتدى جنود الاحتلال بالضرب على المواطنين والحراس واصابوا ثلاثة من الحراس نقل احدهم الى مستشفى المقاصد الخيرية.

واضاف الحسيني، ان ادارة الاوقاف الاسلامية، قررت وقف برامج الزيارة والسياحة الاجنبية للمسجد الاقصى لهذا اليوم، ردا على الاعتداءات اليومية والمتكررة على الحرم القدسي الشريف.

واكد مدير اوقاف القدس لـ "الرأي" ان الوضع الحالي الذي يمر به المسجد الاقصى يستدعي اعادة ترتيب جميع البرامج والخطط بما ذلك برنامج الزيارة والسياحة الاجنبية للمسجد الاقصى، وذلك على ضوء محاولات المتطرفين اليهود الدخول الى الحرم الشريف متخفين بين مجموعات السياح الاجانب، او تحت حماية كبيرة من الشرطة وحرس الحدود الاسرائيلي.

من جهة اخرى شهدت مدينتا رام الله والبيرة امس، مواجهات بين الشباب الفلسطينيين وجنود الاحتلال الاسرائيلي وذلك في الذكرى السنوية لاعلان قيام الدولة العبرية، وكان الشبان رشقوا مركز الشرطة الاسرائيلي وسط مدينة رام الله بالحجارة فيما رد الجنود باطلاق العيارات المطاطية والنارية.

وقال اهالي المدينة ان جنود الاحتلال نزلوا على هيئة مجموعات الى شوارع المدينة وقاموا باستفزاز المواطنين خلال بحثهم عن الشبان المشاركين في المواجهات. وفي مدينة البيرة بالقرب من مخيم الامعري للاجئين على طريق القدس - رام الله قام الجنود باطلاق النيران بشكل عشوائي على المواطنين بعد ان تعرضت دورية اسرائيلية للرشق بالحجارة.

وقال فلسطينيون من اهالي بلدة طمون القريبة من مدينة نابلس شمال الضفة الغربية المحتلة امس ان مساحات واسعة من اراضي القرية المزروعة بالقمح والشعير التهمتها النيران بسبب مناورات عسكرية اجراها جنود قوات الاحتلال الاسرائيلي في المنطقة.

وقال اهالي القرية ان عشرات الدونمات والتي تعود ملكيتها لعائلتي بشارات وبني عودة قد اتلفت، وتقع جميع هذه الاراضي المزروعة في منطقة يطلق عليها الاهالي اسم "لم زوقح" وهي منطقة محاذية للحدود الاردنية مع الضفة الغربية.

واشار الاهالي الى ان مثل هذه الحوادث تكررت خلال السنوات السابقة بسبب المناورات العسكرية التي تقوم بها وحدات من الجيش الاسرائيلي يتم فيها استخدام الذخيرة الحية والمتفجرات، وكان الاهالي اشتكوا من سقوط عدد من الضحايا بسبب مخلفات تركها جنود الاحتلال الاسرائيلي بعد انتهاء هذه المناورات.

مسعى عربي

ومنظمة المؤتمر الاسلامي ودول عدم الانحياز لبذل ضغوط على اسرائيل كي تلغي هذا القرار.

واكد مندوب الجامعة لدى الامم المتحدة ان الاجتماع الطارىء لمجلس جامعة الدول العربية غدا السبت سيدعو مجلس الامن الى اصدار قرار باعتبار الاجراءات الاسرائيلية اجراءات غير قانونية ولاغية.

دليل اتهام جديد ضد جماعة «الحقيقة المطلقة» في اليابان

طوكيو - رويتر - قالت صحيفة يوميوري اليابانية امس الخميس ان الشرطة اليابانية تزمع القبض على زعيم طائفة دينية بتهمة القتل بعد العثور على دليل حيوي جديد يربط بين الحقائب التي استخدمت في اطلاق غاز السارين القاتل في محطة مترو انفاق بطوكيو. وقالت الصحيفة ان خبراء استطاعوا التوصل الى خيوط تربط بين الحقائب البلاستيكية المستخدمة في حمل عبوات الغاز في الهجوم الذي وقع في ٢٠ اذار الماضي وبين الحقائب التي عثر عليها في المقر الرئيسي لجماعة اوم شنريكيو (الحقيقة السامية) في قرية كاميكو ايشيكي جنوبي جبل فوجي.

كما وجه الزعيم الفلسطيني دعوة الى المجتمع الدولي امس لكي يدفع اسرائيل للتحرك باتجاه تنفيذ المراحل التالية من اتفاق السلام. وتحدث عرفات مع الصحفيين في الوقت الذي تجاهل فيه الفلسطينيون الذين لم يجدوا ما يحتفلون به في ذكرى توقيع اتفاق القاهرة في عام ١٩٩٤.

وقال عرفات للصحفيين ليس هناك احتفالات بذكرى مرور عام على عقد اتفاق تنفيذ الحكم الذاتي في غزة واريحا بسبب عرقلة اسرائيل المراحل التالية من اطار اتفاق السلام.

وقال عرفات اقول ان هذه مسؤولية المجتمع الدولي والدول الراعية لعملية السلام والامم المتحدة ومجلس الامن وعليهم تحمل مسؤولياتهم في ظل المماطلة والتعطيل الاسرائيلي. وقال المتحدث باسم عرفات نبيل ابوردينة ان الفلسطينيين يشعرون بالاحباط ازاء فشل اسرائيل في تنفيذ المراحل التالية من اتفاق السلام وتوسيع الحكم الذاتي.

وهون رابين من شأن ادانة عرفات لخطط اسرائيل في هذا الشأن. واستدرك بقوله لكنه - عرفات - اضاف قوله انا لن اوقف او اقطع المفاوضات. وفعلت الشيء نفسه حينما علت اصوات كثيرة في اسرائيل وقالت عليكم ايقاف المفاوضات.

وكان رابين قال ان اسرائيل لن تدخل المرحلة التالية من اتفاق السلام اذا لم يقم عرفات بكبح جماح الجماعات الاسلامية التي تعارض اتفاق السلام وقتلت عشرات الاسرائيليين. وقال امس ان جهود عرفات في مكافحة الاسلاميين يجب ان تثبت انها فعالة وتتسم بالتصميم والاستمرارية.

وتجاهل ما يقرب من مليوني فلسطيني في غزة والضفة الغربية كلها تاريخ توقيع اتفاق غزة واريحا. ولم تشر صحف فلسطينية تنشر في القدس الشرقية العربية واريحا باي شكل الى ذكرى هذه المناسبة.

وقال ابوردينة ان الفلسطينيين ليس لديهم سبب يدعو للاحتفال فسكان غزة في ازمة اقتصادية اسوأ من العام السابق. وتمنع القيود التي تفرضها اسرائيل وتشددها من وقت الى اخر عشرات الالاف من الفلسطينيين من العمل بها ويبدأ اخر حظر مساء الثلاثاء وسيستمر حتى صباح الاحد.

وقال ابوردينة ان القرار الاسرائيلي بمصادرة ١٣١ فدانا في القدس الشرقية العربية لبناء مساكن لليهود يجعل الصورة اكثر كآبة. وقال انهم الان يقومون بعمليات استفزازية بمصادرة الاراضي واقامة المستوطنات في القدس كوسيلة لتجنب الوفاء بالتزاماتهم.

وفي واشنطن قال فيصل الحسيني مستشار الزعيم الفلسطيني ان قرار اسرائيل مصادرة اراضي فلسطينية في القدس الشرقية العربية واخفاق واشنطن في ممارسة ضغوط كافية عليها يهددان عملية السلام في الشرق الاوسط. وقال الحسيني ان اسرائيل تنتهك اتفاق السلام الذي وقعته مع منظمة التحرير الفلسطينية بمصادرة اراضي عربية في القدس الشرقية العربية ومحاولة خلق واقع جديد في المدينة.

وقال الحسيني في كلمة له في جامعة جورج تاون هذا يسبب مشكلة كبيرة للغاية بالنسبة لعملية السلام. وقال ان ذلك يؤدي الى الاضرار بالمساندة الفلسطينية لاتفاق السلام ويرجح ان تتحول قضية مستقبل القدس الى ثقب اسود في الشرق الاوسط يبتلع كل امال السلام.

وسئل الحسيني عن دور الولايات المتحدة التي قامت بدور رئيسي في جهود السلام في الشرق الاوسط فقال هذه الادارة استخدمت اقل قدر من السلطة في محاولة التأثير على الشرق الاوسط. وذكر ان حجم هذا التأثير يجعل الامور صعبة احيانا بالنسبة للفلسطينيين وهو غير كاف لاقناع اسرائيل بضرورة التحرك.

توقيع البروتوكول

والسلطة الوطنية الفلسطينية وسيكون لها انعكاسات ايجابية هامة بحيث تشكل عاملا هاما في بناء علاقات وطيدة وواضحة بين الاردن والسلطة.

وقال ان هذه الاتفاقية التي طال انتظار المواطنين لها كانت دائما محور تطلعاتنا السياسية التي نبني فيها علاقات اخوية متميزة وباسلوب علمي.

وقال ان تنفيذ هذه الاتفاقية وتفعيلها سيساهم بشكل كبير في

دعم الاهل والاخوة في فلسطين وفي الاردن من خلال العمل المشترك والايجابي والمؤسس على العلاقات المتميزة. واعرب ابوالراغب عن امله في استمرار المزيد من العمل العربي العربي حتى تكون هناك قوة للعرب في مواجهة التحديات والتكتلات الاقتصادية العالمية.

من جانبه اعرب السيد احمد قريع عن امله في ان تكون هذه الاتفاقية نقطة انطلاق لعلاقات مبنية على اسس متميزة وعلمية. وقال انها امتداد لجملة الاتفاقيات التي سبق وان تم التوقيع عليها بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية مشيرا الى ان الشعب الفلسطيني انتظر بفارغ الصبر هذه الاتفاقية ليس لانها الافضل بل ايضا لانها تضع العلاقة الاردنية الفلسطينية في مكانها الصحيح وتزيل المعاناة عن الاقتصاد الفلسطيني. وقال لذلك تشجع هذه الاتفاقية العلاقة التاريخية بين الجانبين ان تتعمق وتتجذر.

واعرب السيد قريع عن اعتقاده بان هذه الاتفاقية لما تتضمنه من تبادل السلع وبالمفاهيم التي نصت عليها بانها تبتدىء الخطوط الاولى باتجاه التجارة الحرة بين الاردن وفلسطين مشيرا الى ان ابرز ما فيها انها تعاملت مع السلع الاردنية في فلسطين كسلع فلسطينية وتعاملت مع السلع الفلسطينية في الاردن كسلع اردنية وهي خطوة اولى في اقامة التكامل التجاري والتجارة الحرة معربا عن امله في ان تكون وفي القريب العاجل حرية اكبر في تقرير الانفتاح الكامل والتجارة الحرة.

وستدخل هذه الاتفاقية حيز التنفيذ مباشرة بعد التصديق عليها من قبل مجلس الوزراء الاردني ومجلس وزراء السلطة الوطنية الفلسطينية.

وتتضمن قوائم السلع المعفاة والمتبادلة بين الجانبين (٥٠) سلعة اردنية و(٥٠) اخرى فلسطينية في حين ان السلع الفلسطينية تندرج في قائمتين الاولى معفاة من كل الرسوم والضرائب باستثناء ضريبة المبيعات التي يفرضها الاردن ... والقائمة الاولى هي عبارة عن البضائع التي أستمر الاردن في استيرادها منذ عام ١٩٦٧ مثل السمن والزيوت النباتية واللوز والمقشر والرخام والحجر والعسل اما القائمة الثانية من السلع الفلسطينية التي تضمنت (٢٥) سلعة فهي معفاة فقط من رسوم الجمارك الاردنية في حين تخضع لرسوم الاستيراد ورسوم اخرى، في حين تعفى الـ ٥٠ سلعة الاردنية المصدرة لسلطة الحكم الذاتي من الجمارك فقط لدى دخولها الى اراضي السلطة الوطنية وتخضع للرسوم التي تفرضها السلطة في الداخل.

وقال سمير حليلة وكيل مساعد في حقيبة الاقتصاد والتجارة في السلطة الفلسطينية والمفاوض الفلسطيني التجاري الرئيسي لرويتر امس انه كان مسموحا فقط باستيراد حوالي ٢٠ سلعة اما الان فبموجب المحضر فمسموح بتصدير كافة السلع الفلسطينية علاوة على ذلك هناك حوالي ٥٠ سلعة معفاة من الرسوم.

وقال حليلة ان السلطة الفلسطينية منحت قبل اسابيع قليلة لتجار في الضفة الغربية وقطاع غزة تراخيص لاستيراد ١٥٠ الف طن من الاسمنت و٢٤ الف طن من الحديد من الاردن وعشرات التراخيص لسلع اردنية اخرى بينها البضائع الالكترونية والاسمدة وافران الغاز واجهزة التكييف.

وقال انه يتوقع ان يصل حجم التجارة بين الطرفين بحدود ٥٠ مليون دولار على اقل تقدير في السنة الاولى. وقال حليلة ان الاتفاق يسمح بمراجعة كل ستة اشهر للسلع الموضوعة ضمن محضر البروتوكول.

الصين

بيادرة ما.

واصر المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه ان الادارة الامركية لا تتراجع عن موقفها ابدا في مطالبة روسيا بالغاء كل التعاون النووي مع ايران على الرغم من البيانات المتكررة من موسكو بان الصفقة التي تساوي اكثر من مليار دولار ستمضي قدما.

وفي طهران صرح نائب وزير الخارجية الايراني محمود واعظي امس ان ايران تأمل الا تخضع روسيا للضغوط الامريكية الهادفة الى منع قيام تعاون نووي بين روسيا وايران.

وقال واعظي في مقابلة مع صحيفة اطلاعات ان ضغوطا وحملات متزايدة ستمارس من الان وحتى الثلاثاء المقبل موعد القمة الامريكية الروسية لحض موسكو على الغاء تعاونها مع ايران. واضاف اننا نأمل الا تخضع موسكو لهذه الضغوط وهذه الحملات معتبرا ان روسيا لديها وسائل المقاومة واحترام تعهداتها حيال ايران.

واكد جريجوري كاراسين المتحدث باسم الخارجية الروسية مجددا امس ان روسيا ستمضي قدما في صفقة بيع مفاعلات نووية الى ايران لكنه انكر ان تمكن هذه التكنولوجيا ايران من تصنيع ترسانة اسلحة نووية. وقال كاراسين لن تخطو خطوة تمكن ايران من الحصول على قدرات نووية.

واعلن نائب وزير الخارجية الايراني عباس مالكي امس لصحيفة جمهوري اسلامي ان ايران تؤيد تحسين علاقاتها مع مصر والجزائر والمغرب.

وانتقدت صحيفة الجمهورية المصرية الحكومية امس الحظر الاقتصادي الامريكي على ايران الذي رأت ان الهدف منه هو اضعاف ايران المسلمة لحساب اسرائيل. وقالت الصحيفة ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون اختار القرار الخطأ في التوقيت الخطأ، ثم اعلنه في المكان الخطأ وقدم له المبررات الخطأ. واضافت يعاقب كلينتون ايران على خطر نووي محتمل ويترك اسرائيل ذات الخطر النووي القائم ... ويعاقب ايران على الارهاب ولا يعاقب اسرائيل على مصادرة اراضي الفلسطينيين وتكسير عظامهم في ظل السلام. والهدف واضح وهو اضعاف ايران المسلمة لحساب اسرائيل لتبقى صاحبة القوة النووية الوحيدة في المنطقة لتفرض السلام الذي تريد.

بغداد:

ترسيم جديد للحدود التركية العراقية. وقال "يجب تصحيح هذه الحدود (التي تمر فوق الجبال) بحيث ينزل الخط الجديد الى سفح الجبال في الاراضي العراقية لمنع عمليات التسلل" التي يقوم بها الاكراد الاتراك، كما اعتبر ان منطقة الموصل "لا تزال ملكا لتركيا".

وقال نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الاميركية ان الولايات المتحدة اكدت منذ نهاية حرب الخليج في اذار ١٩٩١ على "دعمها واعترافها بالحدود الدولية للعراق".

واضاف ان واشنطن "لم تتبلغ اي اقتراح محدد او حتى عام بتعديل حدود العراق". لكنه اشار مع ذلك الى ان قرار الولايات المتحدة وحلفائها في حرب الخليج تنفيذ عملية "بروفايد كونفورت" لمساعدة الاكراد في شمال العراق يعني ان "بغداد ليست قادرة ولا تزال غير قادرة على بسط سلطتها على القسم الشمالي" من اراضيها.

وحذرت جامعة الدول العربية امس من "الانعكاسات السلبية للتصريحات التركية الداعية الى ترسيم جديد للحدود مع العراق" مؤكدة تمسكها بوحدة وسلامة الاراضي العراقية.

واعربت الامانة العامة للجامعة في بيان عن "اسفها الشديد لتصريح رئيس جمهورية تركيا.

واضاف البيان ان "الامانة العامة للجامعة تحذر من مثل هذه التصريحات المجافية لقواعد ومبادىء القانون الدولي وتؤكد في الوقت نفسه انها لا تخدم العلاقات والمصالح العربية التركية".

واعربت الامانة العامة اخيرا عن املها في "الا تصدر اية ادعاءات تزيد من عوامل التوتر في المنطقة مؤكدة تاييدها ومساندتها وتمسكها بوحدة وسلامة الاراضي العراقية".

وقال دبلوماسيون مقرهم في بغداد انهم يشكون في ان تركيا ستحول تغيير جغرافيات منطقة متقلبة.

وقال دبلوماسي غربي - لديهم ما يكفيهم من مشكلات داخل اراضيهم.

وقال اخر ان هدف انقرة ممارسة ضغوط على بغداد لاجبارها على التوصل الى تفاهم مع اقليتها الكردية وقبول شروط الامم المتحدة لمبيعات نفط جزئية ستفيد المنطقة الواقعة في جنوب شرق تركيا التي تقطنها اغلبية منحدرة من اصل كردي.

على الصعيد العسكري اعلن وزير الدفاع التركي محمد غولهان امس الخميس انسحاب كل القوات التركية من شمال العراق.

وجاء تصريح غولهان الى الصحافيين قبيل اجتماع مجلس الوزراء التركي. وقال ردا على سؤال حول عدد العناصر الذين ما زالوا موجودين في شمال العراق "لم يبق احد هناك (...) لقد سحبنا كافة الجنود (الاتراك)". وتم اتخاذ بعض التدابير على الحدود.

واضاف "لقد خرجنا في الساعات الاخيرة (...) ومن غير الممكن ان يعيد حزب العمال الكردستاني تمركزه بسرعة" الا انه لم يعط اي توضيح اضافي.

ولم تؤكد المصادر العسكرية او تنف نبأ انسحاب كل القوات التركية الذي اعلنه غولهان.

رابين

وغادر رابين اسرائيل مساء امس في زيارة لواشنطن حيث يأمل بأن يتمكن هو والرئيس الامريكي بيل كليتنون الخروج من مأزق مفاوضات السلام مع سوريا.

وحث رابين السوريين على ان يحذوا حذو الفلسطينيين ومصر الذين اجتمعوا سرا مع الاسرائيليين قبل التوقيع على اتفاقيات سلام. وقال رابين للاسف فان السوريين غير مستعدين لكي يفعلوا ما فعله المصريون عندما عقدوا اجتماعات سرية ... وما فعله الفلسطينيون ومنظمة التحرير الفلسطينية في اوسلو. ولا اعتقد انه بدون اجتماع شخصي ثنائي بامكانك ان تتحدث بشكل حقيقي وهذه هي المشكلة اليوم مع السوريين.

ونقلت صحيفة يديعوت احرونوت عن رابين قوله ان سوريا وافقت على طلب رئيسي لاسرائيل ان يتضمن السلام في المستقبل فتح الحدود واقامة علاقات دبلوماسية.

ولكنه قال لا اقول متى مشيرا الى استمرار وجود هوة كبيرة بين الجانبين بشأن معظم القضايا في المحادثات مع دمشق والتي تعثرت بسبب الخلاف على مستقبل مرتفعات الجولان السورية المحتلة.

من جانبه اكد البيت الابيض امس انه لا يتوقع نتيجة باهرة من اللقاء بين كلينتون ورابين. واكد المتحدث باسم الرئاسة الاميركية مايكل ماكاري نبأ اللقاء وقال لا اتوقع ان يسفر عن نتيجة كبرى.

واضاف ان اللقاء سيكون مناسبة لكلينتون ورابين لاستعراض وضع عملية السلام في الشرق الاوسط.

بغداد تطالب

امس الى بغداد ثلاث شاحنات تحمل مواد طبية قادمة من فرنسا في اطار برنامج المنظمة الفرنسية غير الحكومية «اطفال العالم لحقوق الانسان» بقيمة اجمالي ٣,٣ مليون فرنك - ٧٠٠ الف دولار.

وتحمل الشاحنات الثلاث الحليب المجفف وملابس الاطفال الى بغداد تليها السبت ثلاث شاحنات اخرى محملة مواد تموينية اساسية، بحسب ما اكد الناطق الرسمي باسم اطفال العالم ديدييه بيرو.

وكانت طائرة شحن روسية الصنع من طراز اليوشن حطت مساء الثلاثاء الماضي في مطار عمان وعلى متنها عشرة اطنان من الادوية وعشرة اطنان من حليب البودرة وسيارة اسعاف اضافة الى ٢٠٠٠ قطعة من الغيارات الداخلية لاطفال العراق.

واضيف الى هذه الشحنة في عمان ٢١٦ طنا من الارز و٣٦ طنا من السكر و٣٦ طنا من الزيت النباتي وخمسة اطنان من الصابون وعشرة اطنان من المنظفات المنزلية. وسيتم شحن هذه المساعدات على مراحل وتوزيعها في العراق عبر جمعية الهلال الاحمر العراقية تحت اشراف المنظمة الفرنسية غير الحكومية.

الحسن والشريف

الرياضية الكبرى في شرق اسيا سببا في زيادة التقارب الاسيوي/ الاسيوي.

من جانبه اشاد الوزير الصيني بعمق روابط الصداقة بين الاردن والصين مؤكدا حرص بلاده على استمرار علاقات الصداقة الحميمة بين البلدين لما فيه خير ومصلحة الشعبين الاردني والصيني.

كما استقبل سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء صباح امس السيد وو شاو زو وزير الشباب الصيني.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات وبخاصة الرياضية والشبابية وتطوير هذه العلاقات بما يخدم مصلحة البلدين والشعبين الصديقين.

وحضر اللقاء الدكتور عوض خليفات وزير الشباب والسفير الصيني في عمان.

وعقب اللقاء قال الوزير الضيف في تصريح لوكالة الانباء، لقد التقيت سيادة الشريف زيد بن شاكر عام ١٩٨٤ عندما كان مرافقا لجلالة الملك الحسين اثناء زيارته للصين حيث كنت من المرافقين لجلالته.

واضاف ان هذا اللقاء يعتبر لقاء الاصدقاء القدماء وقد بحثنا اثناء اللقاء في الاسلوب الذي يمكننا من تطوير وتعزيز العلاقات بين البلدين الصديقين خاصة التعاون والاتصالات في المجال الرياضي.

واشار الى انه سيجري مباحثات مع وزير الشباب الاردني لتنسيق التعاون مؤكدا حرص الصين على اهمية تعزيز العلاقات الرياضية مع الاردن.

وقال انه لمس نفس الرغبة عند سيادة رئيس الوزراء خلال لقائه معه.

وكان السيد وو شاو زو قد وصل الى عمان صباح امس على راس وفد شبابي في زيارة للمملكة تستغرق يوما واحدا يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسؤولين تستهدف تدعيم العلاقات الشبابية والرياضية بين الاردن والصين.

وكان في استقبال الوزير الضيف في مطار الملكة علياء الدولي الدكتور عوض خليفات وزير الشباب والسادة.. الدكتور موفق الفواز امين عام اللجنة الاولمبية الاردنية/منذر الهنيدي مدير المركز الاولمبي لاعداد القادة الشباب / وقاص التل مستشار الوزير لشؤون اللجنة الاولمبية وعبدالرحمن العرموطي مدير العلاقات العامة والاعلام في وزارة الشباب.

ويضم الوفد المرافق لوزير الشباب الصيني السيد دين تومندا مدير العلاقات الخارجية ولي يوشن رئيس القسم الافرواسيوي في وزارة الشباب.

الكباريتي

الذي تنشده والذي تشكل فيه مدينة القدس رمزه وروحه.

وقال السيد الوزير نرجو ان يكون في اجتماع العرب في بيت العرب فرصة للالتقاء على كلمة سواء، تسهم في انقاذ مدينة السلام وتدفع المجتمع الدولي ليتحمل مسؤولياته الكاملة لتطبيق معايير العدالة والشرعية الدولية والحيلولة دون استمرار الاعتداءات على الحق العربي الفلسطيني والذي قد يعرقل المسيرة السلمية ويحول دون شموليتها وعدالتها والتي تشكل اهدافا للدبلوماسية الاردنية.

الحسين ونور

والمستشار الخاص لسمو ولي العهد والوزراء وامين عمان ومحافظ العاصمة ورئيس هيئة الاركان المشتركة ومدير المخابرات العامة ومدير الامن العام بالانابة والقائم بالاعمال البريطاني في عمان وعدد من كبار المسؤولين المدنيين والعسكريين.

وقد اقسم سمو الامير الحسن ولي العهد اليمين الدستورية بحضور هيئة الوزارة كنائب لجلالة الملك طيلة فترة غيابه عن ارض الوطن.

ويرافق جلالتيهما سمو الامير علي بن الحسين والسيد محمد رسول الكيلاني والسيد ينال حكمت مستشارا جلالة الملك.

الشريف زيد

المحلية وتطوير مفهومها لخدمة المواطنين في اماكن سكناهم من ارياف وبواد، واغوار.

وفي نهاية الجولة اعرب المدير العام لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون عن شكره لسيادة رئيس الوزراء على الاهتمام الذي يوليه من اجل النهوض بالعمل الاذاعي والتلفزيوني وتطوره لخدمة الوطن والمواطن تحت قيادة راعي المسيرة جلالة الملك الحسين.

ثم زار سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء المؤسسة الاردنية للانتاج التلفزيوني حيث قام بجولة شملت الاستوديوهات الرئيسة والاقسام الفنية المرافقة والتي اقيمت خصيصا لخدمة القطاع الفني الاردني وحمل رسالة الاردن الثقافية بأمانة واخلاص.

ثم استمع سيادته الى شرح من المسؤولين في مؤسسة الانتاج عن المشاكل التي تعترض طريقة العمل والمصاعب التي تشكل تحديا للمؤسسة في وضعها الحالي.

وقد اكد سيادة رئيس الوزراء على اهمية جعل هذا الموقع مركزا متميزا للانتاج الاعلامي والبرامجي للتعبير عما حققه الوطن من تقدم وما يتمسك به من رؤية تستند الى الحرية والعدالة والديمقراطية كمنهج واضح المعالم خطه الحسين قائد الوطن للسير في ركابه نحو المجد والتقدم والرفاه الذي يطمح الحسين وابناء اسرته الوفية للوصول اليه.

واشار سيادته اثناء لقائه بعدد من المسؤولين في المؤسسة الى اهمية النهوض بهذه المؤسسة حتى تتجاوز كل المصاعب والمشاكل التي تعترض طريقها.

وكان في استقباله لدى زيارته الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام والسادة امين عام الوزارة والمدير العام لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون ومدير عام وكالة الانباء الاردنية ومدير عام المطبوعات والنشر ومدير محطة الاذاعة ومدير محطة التلفزيون وعدد من كبار المسؤولين في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون.

رأينا

تخدم حياة الناس، بمقدار ما يخسر المشككون بعض مواقعهم او كلها.

وخلاصة القول، فان السلام الذي يراه جلالة الحسين ويبشر به في المنطقة باسرها، هو السلام للجميع وليس لاسرائيل وحدها، وهذا يتطلب العودة الى مقدمات مؤتمر مدريد، والى مؤتمر مدريد نفسه، والى مرجعية الشرعية الدولية للسلام، لانه في نهاية الامر، لا سلام مع الاحتلال سواء اكان هذا الاحتلال للارض العربية، او للانسان العربي وحقه في الحياة الكريمة فوق ارضه.

٧ ايام

الدانمارك.. هنا كانت الاسرة (بطوابق) للشيوخ من الرجال، وهنا للمسنات وهنا للاطفال وامهاتهن.. هنا المطبخ.. هنا الحمامات، هنا كان يجلس الاطفال ليلا ليشاهدوا التلفزيون.. كان الملجأ الذي هو احد خمسة ملاجىء مماثلة في العراق مزودا بكل شيء ليتسع لابناء الحي الذين لم يكن فيهم سوى الشيوخ والنساء والاطفال.. فالرجال الشباب في الجبهة.

انتقلت المرأة ذات الملابس السوداء ببشرتها الجافة وعينيها الناشفتين امامنا بخفة.. امرأة قليلة القوام وصبور. فبعد ان اختطفت صواريخ الملجأ ابناءها وبناتها - الا واحدا - وافرادا من عائلتها وصل عددهم الى تسع، نذرت نفسها لحراسة الملجأ (القبر) الذكرى.. وفي كارافان مقابل الملجأ بأثاث مهترىء متواضع وسرير بسيط سنلتقي امرأة ما تزال تعيش حيثيات الموت والحرب واصوات القنابل والاشلاء الملتصقة بالجدران والسقف مختلطة بالشظايا ودمار المكان.. تحولت ام غيداء من امرأة الى جهاز بيث على مدى ساعات النهارات والمساءات تلك الفاجعة. وغيداء تحولت من طفلة كانت تلهو في الملجأ وتكون اول الآتيات اليه لتحجز مكانا لامها ولجارتها.. غيداء هذه تحولت بفعل الغرائبية اللاانسانية بفعل التشوه بفعل فعل الدمار، تحولت الى قديسة صغيرة تهدى اليها الهدايا في عيد ميلادها الخامس عشر.

صورة غيداء على الجدار ملونة مكبرة.. ورسم بيد زائر وهدايا واثواب وعقود وورد وفرح.. كيف يمكن للعالم.. لهذا العالم الهرم والمتداعي ان يغتصب - بمحض برود واستعلاء - كيف يمكن للغرب الانساني المتحضر الذي يموت جزعا للحيتان المهددة بالموت، ولاطفال انفجار اوكلاهوما.. ويبرر لنفسه افضل التبرير قتله اليومي لاطفال العراق ؟

عندما نقف امام الموت وسواد الحرائق.. عندما يكون المشهد حاضرا والفاجعة مستمرة لا يتحول شيء الى ذكرى.. فما دام عشرات الاطفال يموتون كل يوم في العراق بسبب سوء التغذية، سنجد ان مجاعات مجاهل افريقيا حاضرة تماما في قلب العاصمة بغداد.

فهنا ملايين الاطفال يتهددهم شبح مخيف لشيء غامض وقاس ولا انساني.. فليست فقط على جدران ملجأ العامرية ما تزال شاخصة للضمير الانساني بقايا ايد واقدام متفحمة لاطفال ذهبوا.. فهباب الحصار دخل كل بيت ومثلما دك الصاروخ هذا المكان الغنيد، سيكون من العسير ان ينزل دمعة واحدة من عيون ام غيداء الجافة.

سنشهد في مساء اليوم شريطا حيا لاسرة اردنية قتل اطفالها الخمسة وامهم.. في مساء اليوم نفسه.. اجل.. في مساء اليوم نفسه.

رئيس الوزراء تفقد مؤسسة الاذاعة والتلفزيون والمؤسسة الأردنية للانتاج التلفزيوني

الشريف زيد يؤكد أهمية رسالة الأردن الوطنية والقومية

الدعوة لمواكبة التحديثات والتحولات الانسانية في الفكر والعلم والتكنولوجيا

عمان - بترا - اكد سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء على اهمية رسالة الاردن الوطنية والقومية وانجازاته وحضوره الانساني والعربي في جميع انحاء العالم وضرورة ايصال هذه الرسالة الى كافة المواقع في العالم مما ينعكس ايجابيا على الاردنيين اينما وجدوا.

كما اعرب سيادته خلال زيارته بعد ظهر امس الى مؤسسة الاذاعة والتلفزيون عن اعتزازه بالدور الذي تؤديه المؤسسة والاجهزة الاعلامية المختلفة في تنفيذ خطط الاردن الاعلامية والتعبير من خلالها عن قطاعات الشعب الاردني المختلفة في كافة مواقعهم اضافة الى دورها الهام في نقل صورة الاردن المشرقة الى العالم كافة.

واكد سيادة رئيس الوزراء ضرورة الاستمرار في تحديث التقنيات واستعمالاتها للدخول في المرحلة الجديدة التي تواكب التطورات الحاصلة في الاعلام العالمي وكذلك مواكبة التحديثات والتحولات الانسانية في الفكر والعلم والتكنولوجيا.

وقدم المدير العام لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون شرحا عن نشاطات المؤسسة وبرامجها المستقبلية خلال المراحل التوسعية التي تهدف الى تأمين البث الاذاعي والتلفزيوني الى جميع انحاء الوطن والمناطق الخارجية الموجودة ضمن اطار هذه التوسعة بالاضافة الى تطوير القناة الفضائية الاردنية وايصال بثها الى اوروبا الغربية.

كما استعرض المدير العام الفلسفة التي تعتمدها المؤسسة لنقل الصورة المشرقة عن الاردن صوتا وصورة ولحمل الرسالة الاردنية الى العالم في اطارها الاخلاقي والقيمي والسياسي الذي يعتمد على ربط الاصالة بالحداثة برباط محكم بعيدا عن التزمت والانغلاق.

وبعد ذلك تفقد سيادة رئيس الوزراء دائرتي البرامج والاخبار في التلفزيون الاردني والاقسام الفنية الملحقة بهما من ستوديوهات ومرافق اخرى واستمع من القائمين على هذه الاقسام الى ايجاز تناول كيفية تأديتهم لواجباتهم ومهامهم بما يضمن للتلفزيون الاردني الاستمرار في تقديم الخدمة للمشاهد الاردني بكافة اشكالها بطريقة تتلاءم والنموذج الاردني في الخلق والمصداقية وبما يتناسب مع مواكبة المعرفة والتطوير.

ثم قام سيادة رئيس الوزراء بزيارة الى دار الاذاعة الاردنية حيث اطلع على تطوير البرامج وقنوات الاتصال مع المواطنين وعلى خطط الاذاعة التي تعتمد حاليا لزيادة عدد المحطات

البقية ص ٢٧

الحسين يعزي آل الصباغ

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى آل الصباغ بوفاة فقيدهم المرحوم المهندس تحسين الصباغ.

الامير محمد يعزي آل الدرة

عمان - بترا - قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك بزيارة الى ديوان آل الدرة حيث قدم تعازيه ومواساته الى آل الدرة بوفاة فقيدهم المرحوم ابراهيم توفيق الدرة والد السيد منير الدرة امين عام الديوان الملكي الهاشمي.

وزير الخارجية يستقبل سفير جنوب افريقيا

عمان - بترا - استقبل السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية في مكتبه امس السيد هنري بندكت دي برين سفير جنوب افريقيا المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي الذي قدم نسخة عن اوراق اعتماده.

وصرح السيد السفير عقب اللقاء ان قرار جنوب افريقيا فتح سفارة لها في عمان يأتي استجابة للتقدير العالي الذي يحظى به جلالة الملك الحسين والشعب الاردني لدى شعب جنوب افريقيا.

وقال اننا نتشارك والاردن في الدفاع عن السلام والحرية والديمقراطية ونقف الى جانب الاردن في توجهاته الديمقراطية والسلمية ونتطلع الى زيارة جلالة الملك الحسين لجنوب افريقيا لنعبر له بكافة اطيافنا العرقية والدينية عن مدى محبتنا وتقديرنا وعرفاننا للموقف الاردني المساند لنضال شعب جنوب افريقيا.

العراق يدعو الى اعتبار العقوبات جريمة دولية

بغداد تطالب الدول العربية بالتدخل لرفع الحظر

مجلس الأمن يبقي على العقوبات الأسبوع المقبل

بغداد - الامم المتحدة - وكالات - طلب العراق امس الخميس من سائر الدول العربية التدخل لحمل مجلس الامن الدولي على تخفيف الحظر المفروض عليه منذ نحو خمس سنوات.

واعلن مصدر دبلوماسي عربي ان وزارة الخارجية العراقية قدمت طلبا بهذا المعنى الى سفراء ودبلوماسيي الدول العربية المعتمدين في بغداد. وطلب العراق من الدول العربية التدخل لدى مجلس الامن لتطبيق قرارات الامم المتحدة المتعلقة برفع الحظر النفطي المفروض على العراق.

وتجدر الاشارة الى ان ست دول عربية لا تملك ممثليات دبلوماسية في بغداد وهي السعودية والكويت ومصر وسوريا والامارات والبحرين.

وفي الامم المتحدة اعلنت مصادر دبلوماسية غربية في نيويورك امس الاول ان مجلس الامن الدولي سيبقي العقوبات المفروضة على العراق عندما ينظر في هذا الموضوع الاسبوع المقبل. ومن المقرر ان يبحث هذا الموضوع للمرة الـ ٢٥ يوم الجمعة ١٢ ايار الحالي.

والدبلوماسيون الذين يتابعون هذا الموضوع عن قرب في نيويورك لا ينتظرون حصول اي تغيير لنظام العقوبات عندما ينظر فيه في المرة المقبلة. ومن جهة اخرى فان اللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدة والمكلفة مراقبة برامج التسلح العراقية لم تقدم اية معلومات جديدة من شأنها ان تؤدي الى تخفيف الحظر منذ ان اشارت في مطلع نيسان في تقرير الى انه لا تزال توجد مشاكل في المجال البيولوجي.

وقالت المصادر نفسها ان بعثة تابعة للجنة الدولية الخاصة ستتوجه الى بغداد منتصف الشهر الحالي.

على صعيد اخر قال العراق امس ان العقوبات الدولية المفروضة عليه منذ عام ١٩٩٠ يجب ان تناقش في مؤتمر الامم المتحدة التاسع لمنع الجريمة ومعاملة المجرمين المنعقد في القاهرة.

وقال نبيل نجم رئيس الوفد العراقي ومندوب العراق الدائم في جامعة الدول العربية في مقابلة مع رويتر امس ان فرض الحصار على العراق جريمة بحق الانسان ومخالفة لميثاق حقوق الانسان ولحق الانسان في الحياة ولذلك ادعو المؤتمر الى مناقشة هذه الجريمة.

واضاف نجم ان تقارير صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة - يونيسيف - تشير الى ان مليوني طفل عراقي معرضين للموت وللتشويه نتيجة انعدام اللقاحات. وقال ان تسعة اطفال عراقيين عمرهم اقل من خمس سنوات يتوفون كل ساعة بسبب امراض الاسهال وسوء التغذية وداء الرئة وسبعة بالغين بسبب امراض السرطان والضغط والقلب. واضاف توفي اكثر من ٧٠٠ الف شخص منذ فرض الحصار بسبب هذه الامراض.

من ناحية اخرى توجهت فجر

البقية ص ٢٧

ارفعوا الحصار عن اطفال العراق

- ٢ -

(ملجأ العامرية)

● زليخة ابو ريشة

بعد سبع عشرة ساعة على الطريق الى بغداد وصلنا. كان الفجر قد خلع عباءته وتربع في صحن النهار. واستقبلتنا (صديقتي الصحفية ليما وانا) غابات النخيل والخضار. فقلت بفرح: ها قد بلغنا سواد العراق. بدأت بغداد تفتت مربعاتها وتمنحها لنا في لمح سرعة الحافلة التي اثقلها حمل خمسين راكبا وراكبة ومتاعهم الثقيل الذي اغلبه في بند الطعام. ومنذ الاطلالة الاولى كنت سأقول: اختلف المشهد.. فبغداد التي اعرف - قبل حرب الخليج - بغداد الاميرة.. كان لا بد ان ارى تقشف ثوبها منذ اول نظرة.

وفندق الرشيد بأبهائه الفساح واناقته الباذخة واجه حقيقة معنى ان شعبه في حصار.. فرواده الان ليسوا سراة الامس.. رواده الان يكاد حصرهم يكون في ضيوف الدولة وموسري الحرب.. الطبقة الجديدة الغنية التي تقص الاقاصيص عن طرائق حفظها للمال.

في الاتحاد العام لنساء العراق كان بانتظارنا مسؤولة الاعلام والعلاقات العامة السيدة فضيلة عباس التي رحبت بالاردن اجمل ترحيب، واسمتنا (ليما وانا) وفدا على تواضع العدد والمبعث الفردي الشخصي لكلينا في مواجهة حقيقة ومعنى الحصار على شعب العراق.. وكان البرنامج الذي اعدته لنا بطاقمها من المساعدات يدعو الى الاعجاب.. وكان على رأس القائمة زيارة ملجأ العامرية طبعا.

الى ملجأ العامرية ينبغي ان نتأهب بكل الشجاعة لنواجه تلك الفاجعة الاكول... فبصحبة مرافقتي: فنانة تشكيلية (مرافقتي من الاتحاد) وشاعر (الصديق خزعل الماجدي) ورئيسة فرع الاتحاد في حي العامرية شاهدنا المبنى من بعيد. بناء كبير منفرد يكاد يكون مربعا. قالوا لي هناك ستلتقين بأم غيداء..

وام غيداء صارت حارسة الملجأ بعد ان ذهبت الحاجة اليه كملجأ وبعد ان تحول الى مزار.. شيء يشبه المتحف. ولكنه متحف يفضي الى دهاليز بعيدة واصوات تتنادى من داخل الجدران.. يفضي الى الصراخ.

الباب الذي يزن خمسة اطنان طار. وهنا عليه دمغة صنع في

البقية ص ٢٧

في تصريح للقائم باعمال سفارة فلسطين

اشادة بمواقف الحسين المشرفة تجاه القضية الفلسطينية والقدس

عمان - بترا - اشاد السيد عمر الخطيب القائم باعمال سفارة فلسطين بعمان وممثل السلطة الوطنية الفلسطينية. بالحديث الشامل لجلالة الملك الحسين لدى استقباله رئيسي واعضاء مجلسي الاعيان والنواب امس الاول.

وقال السيد الخطيب ان موقف الحسين الداعم للقضية الفلسطينية بشكل عام ولقضية القدس بشكل خاص يؤكد امتداد مواقف جلالته المشرفة تجاه شعبنا وقيادتنا التاريخية وعلى رأسها سيادة الرئيس ياسر عرفات.

وقال السيد الخطيب ان ما اكده الحسين بخصوص الدعم والتأييد والمساندة التي يقدمها الاردن للسلطة الوطنية الفلسطينية هو ترجمة حقيقية لكل ما يقدم لنا من الوزارات والمؤسسات والدوائر الاردنية الرسمية.

تهنئة للحسين بالشفاء التام من المشاركين بالمؤتمر الرياضي

عمان - بترا - تلقى جلالة الملك الحسين برقية من الدكتور هاشم ابراهيم عميد كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية نائب رئيس المؤتمر العلمي الرياضي الثالث وعمداء كليات التربية الرياضية العرب المشاركين في المؤتمر وفيما يلي نص البرقية:

حضرة صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المفدى اطال الله عمره

الديوان الملكي الهاشمي العامر / عمان الاردن

مولاي اسمحوا لي ان ارفع الى مقامكم السامي بالاصالة عن نفسي وباسم زملائي المشاركين في المؤتمر العلمي الرياضي الثالث الذي اقيم في كلية التربية الرياضية/الجامعة الاردنية في الفترة ما بين ٢٤ الى ١٩٩٥/٤/٢٦ باسمى ايات التهنئة بشفائكم التام وسلامتكم اولا مقرونة بجزيل الشكر والامتنان والتقدير لدعمكم الدائم والمستمر لمسيرة العلم والعطاء في هذا البلد الغالي داعين العلي القدير ان يكلأ جلالتكم بالصحة والعافية والعمر المديد..

مولاي.

رئيس وزراء اسرائيل يتوجه الى واشنطن

رابين يطالب سوريا بتغيير موقفها من حجم الثمن الذي تسعى إليه

القدس المحتلة - رويتر - قال اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل امس انه يجب على سوريا ان تغير موقفها الذي تسعى الى الحصول على اتفاق سلام من اسرائيل افضل مما حصل عليه غيرها.

وقال رابين للخدمة الانجليزية لاذاعة اسرائيل ارى ان سوريا فيما يبدو تريد ان تبرهن للعالم العربي انها يمكنها الحصول من اسرائيل ثمنا للسلام على ما هو اكثر.

وقال رابين في مقابلة بمناسبة مرور ٤٧ عاما على انشاء اسرائيل انه خطأ من جانب سوريا. انه لن يفضي الى شيء يجب ان يغيروا موقفهم.

البقية ص ٢٧

الكباريتي يبحث قمة عمان والقدس مع عدد من السفراء

عمان - بترا - استقبل السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية في مكتبه امس سفراء كل من اسبانيا والمانيا وبريطانيا حيث تم بحث الاجراءات الاسرائيلية على صعيد مصادرة الاراضي الفلسطينية والحفريات تحت اسوار المقدسات العربية في القدس وكذلك بحث الدور الاوروبي الرئيسي وكيفية الربط بين قمة عمان وقمة برشلونة التي ستعقد في تشرين الثاني المقبل.

من جهة ثانية التقى السيد الكباريتي سفيري اليمن وتونس كلا على حدة حيث تم بحث لقاء الجامعة العربية المقرر عقده يوم غد السبت وتنسيق المواقف لدعم ونصرة التحرك والحق الفلسطيني في القدس.

"الجمهورية" المصرية: قرار كلينتون وتوقيته ومكانه ومبرراته.. "خطأ"

الصين تهاجم الحظر الأميركي على إيران

واشنطن: الادارة الأميركية لن تتراجع عن موقفها ابدا

عواصم - وكالات - هاجمت الصين امس الخميس الحظر التجاري الذي فرضته الولايات المتحدة على ايران قائلة انه لن يساعد على حل النزاع بين الدولتين.

وقال شين جوفانغ المتحدث باسم وزارة الخارجية خلال مؤتمر صحفي اسبوعي ان بكين تؤيد حل المشاكل بين الدولتين من خلال المحادثات والاحترام المتبادل وليس من خلال العقوبات او الضغط. وقال اجراء الولايات المتحدة لن يساعد على حل المشكلة ولن يؤدي الا الى توتر العلاقات اكثر بين الولايات المتحدة وايران.

وسئل شين عما اذا كانت الصين تعتبر ايران دولة ارهابية فقال الارهاب لا يرتبط بشكل مباشر مع كيان حكومة ما. الارهاب في الاساس هو افعال فردية، انه غير ذي صلة بكيان دولة ما.

وسيزور كل من كلينتون والرئيس الصيني جيانغ زيمين موسكو الاسبوع القادم لحضور الاحتفال بالذكرى الخمسين لانتصار الحلفاء على المانيا النازية في الحرب العالمية الثانية، ومن المقرر ان يغادر الرئيس الصيني بكين متوجها الى موسكو يوم الاحد القادم، وقال شين ان برنامج الرئيس الصيني في موسكو مزدحم وانه لا ينوي الاجتماع مع كلينتون.

ورفض حلفاء واشنطن الاوروبيون ان يحذوا حذوها ويفرضوا حظرا مماثلا على ايران معربين عن رغبتهم في استخدام اساليب اخرى في التعامل مع ايران.

وفي بكين لمح توميتشي موراياما رئيس وزراء اليابان امس الى ان طوكيو لن تؤيد الولايات المتحدة في حظرها على التجارة مع ايران. وقال موراياما في مؤتمر صحفي في بكين توجد في ايران قوى تؤيد الارهاب ولكن هناك قوى مختلفة. يتعين علينا تأييدها وتشجيع نمو القوى المعتدلة في ايران.

وفي واشنطن قال مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية الامريكية امس الاول ان على روسيا ان تتخلى عن بيع مفاعلات نووية الى ايران وكذلك عن بناء محطة نووية هناك مؤكدا الا مجال لاي تسوية في هذا الاطار. واعترف المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن هويته ان الولايات المتحدة كانت حتى وقت قريب تجهل وجود عقد بين موسكو وطهران لبيع ايران محطة نووية تعمل بالغاز ويمكن ان تنتج مادة اليورانيوم المخصبة التي تستخدم لاغراض عسكرية.

وقال المصدر نفسه اننا نعتبر عقدي البيع الايرانيين متساويين في اثارة القلق ولا نريد التوصل الى حل لاحدهما دون الاخر. واضاف اننا لا نعمل للتوصل الى تسوية ولا نريد تسوية مؤكدا ان واشنطن لن تعتمد سياسة الجزرة اي سياسة التعويض او المكافأة اذا ما قامت موسكو

البقية ص ٢٧

اوزبكستان الوحيدة في آسيا الوسطى التي تؤيد الحظر على ايران

طشقند - رويتر - ايدت اوزبكستان قرار الرئيس الامريكي بيل كلينتون بفرض حظر تجاري على ايران ولكن الدول الاخرى في آسيا الوسطى بدت عازفة عن التحيز ضد جارتها الجنوبية.

وقال رئيس اوزبكستان اسلام كريموف بعد الاجتماع مع رئيس صندوق النقد الدولي ميشيل كامديسي "نعلم اسباب الحظر ونؤيدها".

واضاف "سبق ان قلت اننا في اوزبكستان نعتقد ان امداد ايران بهذه المفاعلات - الروسية - غير منطقي".

احتفالات عالمية بالذكرى السنوية الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الثانية

ازيح الستار في وسط موسكو امس عن صورة ضخمة لمارشال الاتحاد السوفياتي جورجي زوكوف تمهيدا للاحتفال بالانتصار السوفياتي على النازيين قبل (٥٠) عاما.



صورة من الارشيف تاريخها ١٩٤٥/٥/٧ تبين استسلام الجيش الالماني في ريمس بشرق فرنسا.

مقاتلة يابانية من طراز (زيرو) تحلق فوق مقاتلة اميركية من طراز (موستانغ بي - ٥١) اثناء عرض جوي عسكري اقيم في الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الثانية في اليابان امس الاول.

الصور من أ ف ب

الرأي

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة